



Zlom v kauze nebezpečných styrenů

Město Litvínov uspělo u Nejvyššího správního soudu

LITVÍNŮV – Litvínov bojuje za svá práva v kauze nelegálního uložení styrenů na skládce Celio a.s. Nejvyšší správní soud nyní potvrdil, že rozhodnutí Ministerstva životního prostředí, proti kterému se město Litvínov před časem odvolalo, bylo nepřezkoumatelné a má být zrušeno.

Případ, kdy město Litvínov usiluje o zapojení do správního řízení v kauze nelegálního uložení styrenů na skládce Celio, prošel už několika soudními instancemi. Poslední rozsudek Nejvyššího správního soudu město obdrželo v těchto dnech. Znamená to významný zlom ve prospěch města. Ministerstvo životního prostředí tak musí znova rozhodnout o odvolání města Litvínova. „Na základě rozhodnutí Nejvyššího správního soudu v náš prospěch jsme nyní písemně vyzvali Ministerstvo životního prostředí, aby respektovalo rozhodnutí soudu, urychleně zrušilo původní rozhodnutí Krajského úřadu Ústeckého kraje a přiznalo městu Litvínov postavení účastníka v řízení o nápravných opatřeních. Postavení účastníka nám umožní prosazovat co nejrychlejší odstranění nepovolených styrenů a jejich bezpečnou likvidaci mimo katastr města,“ říká k vývoji kauzy litvínovská starostka Kamila Bláhová.

Vedení města je přesvědčeno, že jeho zapojení do rozhodování je klíčové pro řešení celé situace a pro ochranu

životního prostředí a zdraví jeho obyvatel. „Je absolutně nepřijatelné, aby se severní Čechy staly skládkou nechtěného odpadu z celé republiky. Trváme na tom, aby se odpad ekologicky zlikvidoval tak, jak bylo původně Ministerstvem financí ČR zadáno ve veřejné zakázce,“ zdůraznila znovu starostka Bláhová.

Město Litvínov usilovalo o odvoz nebezpečného styrenu ze skládky Celio. Nebylo ale přizváno k řízení jakožto řádný účastník, přestože výsledek může ovlivnit podmínky na katastru města. Odvolalo se tudíž u Ministerstva životního prostředí ČR. To však rozhodlo, že Litvínov postavení účastníka nemá. Rozhodnutí město napadlo u Krajského soudu v Ústí nad Labem, který rozhodl ve prospěch Litvínova a označil rozhodnutí MŽP jako nepřezkoumatelné. Proti rozsudku Krajského soudu podalo ministerstvo kasační stížnost k Nejvyššímu správnímu soudu. Ten potvrdil rozhodnutí ústeckého krajského soudu – tedy ve prospěch Litvínova. (sol)



Česká inspekce životního prostředí našla v roce 2022 při neohlášené kontrole na skládce Celio sudy s obsahem styrenových smol. Na základě toho rozhodla kvůli hrozbě bezprostředního závažného dopadu na životní prostředí o omezení skládkování. Styren je vysoce hořlavý.

PRO AKTUÁLNÍ ZPRAVODAJSTVÍ SLEDUJTE WWW.HOMERLIVE.CZ

most VAJEC MÁME DOST!

VELIKONOČNÍ JARMARK

NA 1. NÁMĚSTÍ V MOSTĚ
22. – 30. 3. 2024

23. 3. SOBOTA 15:00–15:45 Čarodějka Elsie a kocourek Pooky Divadélko Šneček 16:00–17:00 Dětský pěvecký sbor Permoníček Most a Čmeláček Žatec	27. 3. STŘEDA 15:00–15:30 Korálek – sbor 11. ZŠ 15:40–15:50 The F.A.C.T. 16:00–16:30 Taneční studio Kamilly Hlaváčkové 16:30–17:00 Clavis cordium
25. 3. PONDĚLÍ 14:00–14:50 1. MŠ – taneční vystoupení 15:15–16:00 Lollipopz 16:15–16:45 Taneční studio Kamilly Hlaváčkové	28. 3. ČTVRTEK 15:00–15:45 Kája a Bambuláček 15:50–15:55 The F.A.C.T. 16:00–16:45 Handpan duo SoundDay
26. 3. ÚTERÝ 14:30–15:00 ZUŠ Moskevská – taneční vystoupení 15:15–15:45 Perlička a Kamínek – sbor 11. ZŠ 16:00–16:30 TS One 16:30–17:30 SVČ – pásmo vystoupení zájmových kroužků 10:00–18:00 Sklář Zdeněk Kunc a jeho sklářská dílna	29. 3. PÁTEK 14:00–14:30 Terry 14:45–15:15 Matouš Linda 30. 3. SOBOTA 14:00–14:50 Dva vodníci a jeden rybník Divadlo Krabice Teplice 15:15–16:15 Synchronicita 14:00–16:30 Soutěže – pojďte si hrát

Stánkový prodej / zvíátka / kolotoč
Změna programu vyhrazena

most

Vážení čtenáři,
příští číslo
Homéru vyjde
15. března 2024.
Vaše redakce

KARNEVAL V DVD

LITVÍNŮV – Docela velké divadlo připravilo 24. února od 16 hodin „Dětský karneval“. Děti si mohou zatančit a pobavit se s pohádkovými postavami. Vstupné je 120 Kč.

MELODICKÉ BICÍ

LITVÍNŮV – Kruh přátel hudby zve 27. února od 19 hodin do ZUŠ Litvínov na koncert hráčů na melodické bicí Ladislava Bilana. Vstupné 150/120 a 50 Kč na místě. Ve 13 letech se stal nejmladším členem olomoucké filharmonie. Vystupovat v Carnegie Hall, Royal Albert Hall a na turné po Číně. Zazní skladby pro marimbu od současných autorů.

KONCERT NA BENEDIKTU

MOST – V hotelu Benedikt vystoupí 29. února fenomenální zpěvačka Paula Frecot s kapelou Leaving Spirit. Uslyšíte rock, elektrické blues i americké country. Vstupné 300 Kč.

Knihovna hledá KNIHOVNÍKA



Městská knihovna přijme do svého kolektivu posilu. Knihovníka či knihovnici, kteří umějí pracovat s dětmi.

MOST – Městská knihovna Most hledá knihovníka či knihovnici do oddělení výpůjčních služeb se zaměřením na práci s dětmi.

Požaduje se VŠ nebo SŠ vzdělání, výhodou knihovnického směru, dobrá uživatelská znalost práce s PC (MS Office), orientace v oblasti literatury a knižní produkce, výborná znalost českého jazyka a dobré komunikační dovednosti, příjemné a vstřícné vystupování. Znalost cizích jazyků výhodou.

Zaměstnavatel nabízí rozmanitou a zajímavou práci v příspěvkové organizaci, 5 týdnů dovolené, pracovní volno - sick days, příspěvek na stravování a penzijní pojištění, možnost dalšího odborného vzdělávání, pracovní úvazek 1,0 na dobu určitou na 1 rok a tříměsíční zkušební dobou s výhledem na prodloužení smlouvy na dobu neurčitou.

Po určení platové třídy se následná výše platu určuje dle dosažené započitatelné praxe.

Životopis a motivační dopis zašlete na: asistent@knihovnamost.cz nebo na adresu: Městská knihovna Most, Moskevská 12, 434 01 Most. Lze přinést i osobně na recepci knihovny s označením „oddělení výpůjčních služeb“. Termín odevzdání je do 28. února, předpokládáný nástup je 1. dubna. Vybraní uchazeči budou pozváni na osobní pohovor. (nov)



Horor šou v cirkuse

MOST - První český hororový cirkus Ohana Horor Cirkus přijíždí s novou show po 4 letech do Mostu. Přípravena je spousta novinek. Cirkus najdete od 1. do 10. března na Šibeníku.

Program The Future diváky přenesne do momentu postapokalypty, kde se střetává morálka a snaha ukořistit prostředky přežití mezi novými znetvořenými bytostmi, nicméně v závěru diváci pochopí, co je nejdůležitější. Představí se nový mezinárodní program s umělci z celého světa. Hororový šílený klaun Špína v nových akcích, nebudete tušit, co s vámi zrovna udělá, nechybí sprostý pink klaun Hugo s pořádnou dávkou interakce i stálce naší show v novém aranžmá a choreografiích. Show je vhodná pro publikum od 12 let. (nov)



Přepište dějiny naživo v Mostě

MOST - Populární historický podcast Martina Gromana a Michala Stehlíka Přepište dějiny bude natáčet svůj další díl v Mostě.

V mosteckém Studiu3 Ponte records se bude 28. února od 19 hodin natáčet naživo podcast Přepište dějiny, tentokrát na téma „Most“. Pořad, který je čím dál oblíbenější, získal v soutěži Podcast roku 2020 první místo v kategorii Objev roku. Vyšel dokonce v knižní podobě, která stejně jako podcast přináší objevy a témata, která tak dobře známe ze školy. Vstupné 150 Kč. (nov)

Jarní setkání s múzou

MOST - Festivalový orchestr Petra Macka zve 11. března od 19 hodin do mosteckého divadla na Zahajovací koncert 33. jarní sezóny.

Koncert nese podtitul Jarní setkání s operní a operetní múzou. Vystoupí pražští sólisté Lukáš Bazák – bassbaryton Arnheider Eiríksdóttir – mezzosoprán (ND Praha) a Soňa Godarská – soprán z operní scény divadel. Diriguje Martin Peschík. Vstupné 300 Kč. (nov)

Honza Nedvěd a Příbuzní

MOST - Ve Studiu3 Ponte records vystoupí 8. března od 19 hodin Honza Nedvěd mladší a skupina Příbuzní.

Honza Nedvěd mladší, Hanka Nedvěďová, bratři Oršulici a Ladislav Zvak si v roce 2021 řekli, že spolu šlápnou do pedálů a založí novou kapelu. Od března 2022 si na koncertech budete moct zazpívat nejen staré hity od skupiny Příbuzní, Spirituál Kvintet či Bronatosauri, ale uslyšíte i spoustu nových autorských hitů, které budou postupně s kapelou vydávat. A bude na koncertech víc starších, nebo nových hitů? Na to má Jan Nedvěd jednoduchou odpověď: „Bude to tak půl napůl...“ Vstupné v předprodeji 350 Kč, na místě 400 Kč. Vstupenky je možné zakoupit na www.honzanedved.cz nebo ticketportal.cz. (nov)



Repre už má zhotovitele Jméno firmy se zatím tají

MOST - Mostečtí radní již napotřetí vybrali zhotovitele rekonstrukce Repre. Zakázku vyhrála firma, s nejnižší cenou bezmála za 785 mil. Kč bez DPH. Zda se Most po sedmi letech připraví konečně dočká rekonstrukce, bude jasné začátkem března.

Do té doby totiž běží patnáctidenní lhůta pro připomínkové řízení. „Po konzultaci s odborem investic a právníky jsme se dohodli, že v tuto chvíli ještě nebudeme zveřejňovat jméno vítěze, protože probíhá zadávací řízení, a to až do uzavření smluvního vztahu,“ informoval primátor Marek Hrvol. Účastníci nyní mají lhůtu patnáct dnů pro podání případných námitek. „V případě, že nikdo námítky nepodá, můžeme uzavřít smlouvu o dílo. Pokud někdo námítky podá, město Most musí do deseti dnů rozhodnout o námítkě, kterou buď přijme, nebo ji odmítne. Pokud bychom ji odmítli, stěžovatel má možnost v dalších lhůtách podat podnět k Úřadu pro ochranu hospodářské soutěže,“ popsal vedoucí odboru investic Magistrátu města Mostu František Jirásek.

Vysoutěženou cenu považuje město za příznivou. „Nabídková cena je nižší zhruba o 20 procent, než byl předpoklad,“ uvedl primátor Marek Hrvol a dodal: „Zhotovitel předložil spoustu referenčních staveb obdobného charakteru, mezi nimi i knihovny. Kvalifikační předpoklady pro tuto

zakázku tudíž má.“ Na druhém místě byla nabídka o dva miliony korun vyšší. U zbývajících dvou se pohybovala kolem 850 mil. Kč bez DPH.

Rekonstrukci bude město financovat z dotací a ze svého rozpočtu, z fondu rezerv a rozvoje. S úvěrem radnice nepočítá, a to i díky dotacím. „Z Národního plánu obnovy máme zaslíbeno zhruba 235 milionů korun. Kvůli nižší vysoutěžené ceně ale očekáváme, že se dotace ještě poníží, vzhledem ke skutečným nákladům. Minimální částka dotace by měla být kolem 188 milionů korun,“ uvedla radní Jana Falterová Zudová. Druhá dotace z IROP bude na knihovnu. V tomto programu má město alokovaných zhruba 360 mil. Kč. Předpoklad zahájení prací, pokud se firmy nebudou odvolávat, je v březnu či dubnu. „Do 31. 12. 2026 by měla být nejpozději budova v provozu,“ upřesnil vedoucí odboru investic.

První příjdu na řadu vyklízací a bourací práce. Objekt by se měl zdemolovat až k základovému konstrukcím. „Odstraní se kompletně celá střecha, fasá-

Co najdeme v novém Repre?

Multifunkční sál s kapacitou kolem 800 míst. Planetárium, nově vybavené s digitální technikou. Knihovnu se všemi činnostmi, včetně doplňkových i nových. Kavárnu a restauraci, a to ve spodních prostorách objektu, nebytové prostory pro nájemce a moderní kino.

Stavba ochromí centrum

Stavba bude oplocena. Plot zabere plochu od bazénků, ze strany třídy Budovatelů, až po chodníky na straně finančního úřadu. Příjezdy budou zachovány z ulice Budovatelů i od finančního úřadu. Vše usměrní přechodné dopravní značení. Prostory třetího náměstí a navazující budou průchozí. „Přístupné budou i obchody pod pasáží. Hranice stavby povede ale až těsně k nim. Na nějakou dobu bude nutné omezit otevírací dobu. Nájemcům vše oznámíme, až bude vše jisté. Chceme s nimi jednat i o kompenzacích,“ ujistil primátor.

Umělecká díla

Část uměleckých děl z Repre předalo město Oblastnímu muzeu a galerii v Mostě. Vracet zpět do Repre se budou například lustry, které čeká vyčištění.

Co bude se stávající knihovnou?

Stávající knihovna v ulici Moskevská se přestěhuje do Repre. Budoucnost objektu, v němž nyní knihovna sídlí, zatím není zcela jednoznačná. „Je více variant. Pokud se nemovitost zachová a opraví, bude sloužit kulturnímu účelu,“ sdělil primátor. Vyloučeno zde není např. zřízení detašovaného pracoviště ZUŠ.

da, výplně otvorů, vnitřní vybavení, podlahy, omítky atd. Zůstanou zde pouze betonové konstrukce a začne se úplně od začátku,“ prozradil František Jirásek. (sol)

Knihovna a Repre budí kontroverze

MOST - Dlouho očekávaná rekonstrukce Repre budí v Mostě velké kontroverze. Město obdrželo otevřený dopis od skupiny Mostečanů, v němž současně chystanou rekonstrukci odmítají. Chystají i demonstraci.

„Tuto akci dlouhodobě kritizuje jedna a ta samá skupina lidí. Jsou to odpůrci architektonického provedení rekonstrukce. Snažili jsme se prezentovat fakta, ale zbytečně. Připravujeme tuto akci od roku 2017, za tu dobu budova vážně degradovala. Spekulovat dokola nad rekonstrukcí je problematické. Neslyšeli jsme dosud konkrétní návrh, jak by měla být provedena. Bylo by to krajně neodpovědné a neekonomické vše nyní stopnout. Valná část obyvatel to vnímá pozitivně,“ uvedl primátor Marek Hrvol.

V uplynulých dnech zrušil ředitel mosteckého gymnázia besedu, jejímž hlavním tématem mělo být Repre. Studenti a studentky gymnázia v reakci na zrušení přednášky poslali hejtmanovi Ústeckého kraje, primátorovi Mostu a členům městské rady nesouhlasný otevřený dopis. „Nechápu vtažování města do této akce, nejsme

žřizovatelem této školy a ani ve školské radě. Vadí mi, pokud by měla politika pronikat do vyučování. Pokud chce někdo debatovat o Repre, ať debatuje. Studenti se mohou sejít v zasedačce na magistrátu, k tomuto účelu jim ji poskytneme zdarma. Od této akce se naprosto distancujeme, nemáme s ní nic společného,“ zdůraznil primátor.

Kritici dávají městu za vinu, že nevyhlásilo architektonickou soutěž. Město tvrdí, že architekt Repre si to nepřál, stěžovatelé tvrdí opak. „Máme v rukou dokument, který je jasným argumentem. Architekt Mojmir Böhm v něm písemně vyjadřuje výslovný nesouhlas, aby ve fázi předprojektové a projektové přípravy byly pořádány jakékoliv architektonické soutěže, které by směřovaly k rekonstrukci, a dále stavební úpravy, které by měnily jeho architektonickou podobu a byly v rozporu s jeho autorským právem k dílu. Dokument



Studenti gymnázia v reakci na zrušení údajně zpolitizované přednášky poslali hejtmanovi Ústeckého kraje, primátorovi Mostu a členům městské rady nesouhlasný otevřený dopis. Město Most se slovy primátora od této akce naprosto distancuje. „Nemáme se zrušením přednášky nic společného,“ reagoval primátor.

je podepsán 28. 4. 2017. Pan architekt projekt rekonstrukce viděl a s jeho řešením dal souhlas (arch. M. Böhme zemřel v roce 2020, pozn. red.),“ sdělil primátor.

Pokud by se jednání o rekonstrukci ocitlo na začátku, bylo by to podle primátora zoufalé. „Demolice je méně pravděpodobná, nicméně ji zcela nevylučuje-

me. Je to ale krajní scénář. Rozhodovali jsme se v případě chystané rekonstrukce Repre z hlediska ekonomiky a efektivity. Nikdo nechce hodit do koše půlmiliardovou dotaci a léta příprav a času,“ připomněl Marek Hrvol. Odpůrci rekonstrukce chystají 27. února od 17 hodin demonstraci před Repre. (sol)

Oficiální stanovisko města Mostu k výhradám památkářů proti lanovce na Hněvín

MOST - Město Most poskytlo oficiální vyjádření k výhradám Národního památkového ústavu ke stavbě lanovky od jezera Most na hrad Hněvín. Památkáři vidí jako problém umístění horní stanice, která se měla nacházet v blízkosti hradu Hněvín, a tudíž by podle nich výrazně zasáhla do archeologicky cenné lokality.

„Navržená horní stanice lanovky se skutečně nachází v místě s archeologickými nálezy v tzv. UAN I, stejně jako téměř celý vrch Hněvín. V případě, že studie nebo případná projektová dokumentace

lanovky bude příslušným orgánem státní památkové péče schválena, bude nařízen archeologický průzkum v místě stavby horní stanice. Tento průzkum, který by byl prováděn příslušným archeologic-

kým pracovištěm, by měl za úkol dokumentaci a ochranu případných archeologicky cenných nálezů.

Statutární město Most má zpracovanou studii proveditelnosti záměru Lanová dráha od jezera Most na hrad Hněvín. Navazující projektová dokumentace ke stavebnímu povolení se v současné době nezpracovává. Město nyní nedisponuje žádným závazným sta-

noviskem orgánu památkové péče k zamýšlené stavbě lanovky. NPÚ v průběhu zpracování studie v této věci vydal pouze konzultační vyjádření. V tuto chvíli není projekt lanové dráhy z jezera Most na hrad Hněvín prioritou města a soustředíme se na jiné akce.“

Odpovídá Klára Vydrová, mluvčí Magistrátu města Mostu

Kavárna v parku už má svého provozovatele

MOST – Kavárna v parku Střed má od 1. května nového provozovatele. Stala se jí firma Voices Production, s.r.o., která uspěla ve výběrovém řízení. Nový nájemce bude kavárnu provozovat za 84 tisíc korun ročně bez DPH, a to po dobu pěti let.

O provoz kavárny byl zájem. Do soutěže se přihlásilo šest uchazečů. Podmínkou pro účast bylo předložení podnikatelského záměru týkajícího se provozu kavárny. Vítěze doporučila radě ke schválení pracovní komise. „Ještě před určením vítěze jsme si vybrali dva uchazeče, kteří nás svými záměry nejvíce zaujali, pozvali jsme si je osobně, abychom znali jejich pohled na provoz. Oba záměry byly velmi zajímavé, i když naprosto rozdílné,“ uvedl primátor Marek Hrvol.

Jeden z uchazečů je provozovatelem kavárny v Lounech. „Mají hezkou a dobře fungující kavárnu. Jejich zkušenosti s kamennou provozovnou nás proto

Provozovatelé kavárny nabídli městu bonus, a to pořádání doprovodných akcí.



oslovily,“ prozradil Marek Hrvol. Druhý zájemce nadchl radnici koncepcí doprovodných akcí nad rámec provozu kavárny, přičemž by se využívalo i pódium u kavárny. „Oba záměry nás nadchly, ale nakonec nám rozhodování Lounští usnadnili. Necítili se na pořádání jakýchkoli akcí nad rámec provozu a víceméně ze soutěže odstoupili,“ uvedl primátor. Ve hře tak zůstal zájem-

ce, který má s provozem kavárny také dobré zkušenosti. Jedná se o společnost, která provozovala u jezera Kavárnu na kolečkách. „Kavárnu provozují v různých městech, nejen v Mostě. Kromě zkušeností mají také dostatek zaměstnanců a brigádníků. Z hlediska personálu jsou tedy absolutně připraveni a jejich koncept je podle našeho názoru velmi dobrý,“ zhodnotil primá-

tor Hrvol. Ten také vyzdvihl, že tento uchazeč bral v potaz i fakt, že kavárna je malá a v zimě se bude hůře vydělávat. „Chtějí se proto zaměřit na letní provoz, aby si kavárna na sebe vydělala i na zimu. Přesvědčily nás ale hlavně již zmiňované chystané akce nad rámec provozu. To je totiž přesně to, co revitalizační park potřebuje,“ dodal na vysvětlenou primátor. (sol)

Na jezeře Most se vybuduje marína

MOST – Na mosteckém jezeře vyroste nové centrální molo s půjčovnou vodních sportů. Nové molo budou moci návštěvníci vyzkoušet ještě tuto sezonu.

Stávající vstupy u mosteckého jezera jsou nedostatečné. „Spousta návštěvníků si na mola položí ručníky, sedne si a druzí nemají šanci dostat se do vody. Proto jsme to chtěli vyřešit větším centrálním molem. V současné době vzniká studie,“ konstatoval primátor Marek Hrvol. Molo by mělo být v duchu letošních olympijských her a olympijského festivalu u jezera. Proto budou jeho součástí olympijské kruhy. „Molo by mělo být kombinací prostoru relaxačního, aby bylo možné pobývat tu, skočit si do vody, i zázemím pro vodní sporty a půjčovnu,“ prozradil primátor. Počítá se s půjčovnou

paddleboardů, lodiček či šlapadel. „Přesně vyjmenovat, které sporty tu budou, zatím nemáme. Nabídka by ale měla být rozmanitá,“ upozornil primátor. Nové molo by mělo být hotové do začátku sezony. „Rádi bychom to stihli do června, nejzazší termín je 15. července,“ upřesnil vedoucí odboru investic Magistrátu města Mostu František Jirásek.

Město nyní řeší komplikaci s nedostatečnou výškou vodní hladiny. „Obraceli jsme se písemně na státní podnik Diamo, že by se mělo jezero dopustit. Chybí tu zhruba 11 cm vody, čímž může docházet ke zničení mol, která



požadují určitou kótu. Věříme, že na to bude státní podnik reagovat,“ doufá primátor.

Centrální molo nabídne další novinku, kterou bude nový fotopoint. Bude součástí molu a bu-

de obsahovat velký nápis Most, který by měl vizuálně stoupat z vodní hladiny. Náklady na vybudování vodního molu s fotopointem se předpokládají ve výši 10 mil. Kč. (sol)

Cesta k jezeru mimo stovky ještě letos

MOST – Ještě letos vznikne nové pěší propojení mimo kontroverzní blok 100 s mostem Rico. Cílem je zlepšit dostupnost k děkanskému kostelu a jezeru Most.

Pěší propojení, na kterém se začne pracovat už na jaře, se bude skládat ze dvou částí. První budou chodníkové plochy od zimního stadionu k ulici Rudolická a odtud k mostu Rico. „U zimáku se přejde po přechodu

k zadní části, kde dnes prakticky není nic. Vznikne tu nový chodník v zeleni a po něm dojdou pěší k mostu Rico. Zde bude další přechod, aby se dostali lidé na druhou stranu k mostu, po kterém budou pokračovat dál, jak jsou

už zvyklí například při Mostecké slavnosti,“ přiblížil primátor Marek Hrvol.

Další chodník vznikne i u stovky. „V těchto místech se vybuduje chodník poblíž silnice, aby lidé nemuseli po chodníku přímo u stovky. Tato pochozí plocha bude příjemnější i směrem k tramvaji,“ popsal vedoucí odboru investic mosteckého magistrá-

tu František Jirásek. Chodník u zimního stadionu by se měl stavět zhruba šest týdnů. Navazující chodník u stovky by měl být hotov zhruba za čtyři týdny. „Oba chodníky vzniknou ještě letos, před zahájením velkých akcí, jako bude olympijský festival či Mostecká slavnost,“ doplnil primátor. (sol)

Berenika Peštová: „Velký Bratr tě sleduje? To už je moc!“

MOST – Ministerstvo pro místní rozvoj Ivana Bartoše připravuje spuštění centrálního registru hostů ubytovaných v hotelových zařízeních, a to včetně důvodu ubytování. Data se mají předávat různým úřadům. Kdy bude sněmovna tuto záležitost projednávat a jak bude tato „novinka“, pokud sněmovnou projde, fungovat? Zeptali jsme se poslankyně Parlamentu ČR za Mostecko Bereniky Peštové (ANO).

Pokud vím, tento registr má ministerstvo pro místní rozvoj již hotový. V parlamentu by se měl začít projednávat ještě letos a spustit se má podle ministra Bartoše příští rok. V podstatě se jedná o to, že pokud se ubytujete příští rok v hotelu, tento hotel si zapíše vaše jméno, datum narození, adresu, kde bydlíte, číslo občanského či jiného průkazu totožnosti, počet dnů a také účel pobytu. Starší ročníky si možná pamatují, že přesně

takto se proces ubytování odehrával v době totality. K těmto OSOBNÍM údajům pak bude mít přístup řada institucí od finančního úřadu, přes živnostenský a statistický úřad až po samotné ministerstvo. Podle výkladu pana ministra to ukládá evropské nařízení, což je však jen další výmluva. Podle mého výkladu se jedná o zavedení systému „velký bratr tě sleduje“ a to už je moc! Možná nás chce pan ministr vrátit zpět do



„jistě“ doby, abychom na ni nezapomněli. Měl by se spíš starat, aby mu fungovala digitalizace. Šmírování a lustrování jsme si, myslím, v minulosti užili už dost.“ (nov)

Poznámka redakce: Ubytovat hosta bez prokázání totožnosti má být od příštího roku přísně zakázáno. Porušení se má trestat pokutou až 100 tisíc korun.

V pátek 16. února náhle zemřel v 63 letech František Ryba, ředitel Stavebního bytového družstva Krušnohor, největšího bytového družstva v České republice. František Ryba byl nepřehlédnutelnou osobností také v oblasti komunální politiky, zejména v boji proti nepřípustivým občanům a obchodníkům s chudobou. Mimo jiné stál u zrodu myšlenky na obnovu památníku T. G. Masaryka, která byla i díky penězům vybraným ve veřejné sbírce slavnostně odhalena 23. 9. 2014.



Redakce Homéru se připojuje k vyjádření soustrasti rodině, kolegům i kamarádům, které tato zpráva bolesti- vě zasáhla

Předchůdce 3D kina? Panorama!

MOST – Mostecké muzeum zve 29. února od 17 hodin na přednášku archiváře Jaromíra Tlustého o zapomenutém fenoménu konce 19. století, předchůdci dnešních 3D kin.

Panorama - zařízení na prohlížení stereoskopických snímků, bývala kratochvílí oblíbenou ve všech vrstvách společnosti. Stejně tak učební školní pomůckou, neboť díky ní mohl návštěvník procestovat celý svět. Přednáška představí především tak zvané Císařské panoramy nejenom po technické stránce, ale zaměří se i na jejich historii, vlastníky a tvůrce promítaných stereografií. Vstupné 20 Kč. (nov)



Kryštof ve sportovní hale

MOST – Kapela Kryštof vyrazí na klubové turné s novou písní „Život je krásný“ k filmu „Gump – jsme dvojka“ a 24. února se zastaví v mostecké sportovní hale.

„Těšíme se na energii plné sály napříč celou republikou, kde jsme dlouho nehráli,“ vzkazuje kapela Kryštof svým fanouškům. Vstupenky můžete kupovat na www.tour.krystof.net. Vstup je od 18 hodin, vystoupení hosta od 19 hodin a začátek koncertu kapely Kryštof ve 20 hodin. (nov)



Frontman kapely Kryštof Richard Krajčo se těší na mostecké publikum.

Diváci rozhodnou

MOST – Městské divadlo Most vyhlašuje další ročník divácké ankety.

Diváci mohou hlasovat o udělení tří cen: nejoblíbenější inscenace, nejoblíbenější herečka a nejoblíbenější herec. Do ankety se můžete zapojit na internetových stránkách divadla www.divadlo-most.cz, a to do 14. března. Slavnostní vyhlášení výsledků proběhne 16. března při příležitosti Divadelního plesu. (nov)



Miroslav Táborský představil technický klenot V díle „Pitná voda“ navštívil přehradu Fláje

MOST – Česká televize uvedla pořad Technické klenoty. V díle na téma „Pitná voda“ zavítal herec Miroslav Táborský, který pořadem provází, na přehradu Fláje. V pořadu zazněla řada zajímavostí, které stojí za to předat dál. Ostatně, posuďte sami.

Začalo to štolou

„Přehrada Fláje se začala stavět v roce 1958 a podle vzoru švýcarské přehrady Lucendro. Je výjimečná tím, že je pilířová a dutá. V celé Evropě stojí podobné přehrady jen dvě. To, že je flájská přehrada dutá, vychází z tehdejšího nedostatku materiálu. Vznikly tak pozoruhodné konstrukce, které vyžadovaly velké technické schopnosti. Při normálním stavu zadržuje přehrada 18 milionů kubiků vody,“ představil Fláje v úvodu pořadu Miroslav Táborský. Diváci se z poutavého vyprávění dozvídají, že stavba to byla v drsných horských podmínkách velmi složitá. Začala štolou, která se musela prorazit masivem Krušných hor a která je pět kilometrů dlouhá – začíná pod hladinou přehradu a končí ve městě Mezibor, kde se voda zpracovává a pak se rozvádí do kohoutků v Ústí nad Labem a okolních obcích. Stavba trvala dvanáct let. Prodlužovala ji mimo jiné i drsná krušnohorská zima. Na podzim se stavba musela zastavit a pokračovalo se až na jaře.

Jako chrámové lodě gotických katedrál

„Přehradní hráz je dlouhá 495 metrů, vysoká 55 metrů a v nejužší části 6 metrů široká. Mezi pilíři vzniklo devatenáct obřích prostor, které vypadají jako chrámové lodě gotických katedrál,“ zmiňuje průvodce při dechberoucí prohlídce útrob a pokračuje: „Kromě toho, že je přehrada dutá, má ještě jednu zvláštnost – nemá vlastní základy. Stojí na žulové skále, která je na dně místy dobře patrná. Tyto dvě okolnosti ušetřily při stavbě 30 procent materiálu.“ Miroslav Táborský upozorňuje ještě na další zajímavost. Z betonových stěn trčí stovky železných tyčí. Během stavby se na ně upevňovalo dřevěné bednění. Po dokončení stavby bylo zbytečně drahé ho odstraňovat, a tak zde zůstala spousta bodlin, které přiživují magickou atmosféru.

„Ale zpět do historie,“... pokračuje průvodce: „Pouhý týden po napuštění přehradu, v roce 1965, přišla velká voda. Byla to obrovská zatěžkávací zkouška.“



Přehradou Fláje a celým pořadem provází známý herec Miroslav Táborský.

ka. V odtokovém jezírku, tak zvaném vývazu, bouřil příboj jako v divokém moři. Ale hráz vydržela!“ říká a představuje další unikátní místo: „Tady využívá žulová skála, která byla využita jako základ pro stavbu hráze. Řeknu vám, je to zvláštní pocit. Jsme uvnitř duté hráze, kolem nás je několik metrů železobetonu a na něj tlačí 18 milionů kubiků vody. Připadá mi to jako chrám na oslavu lidské dovednosti.“

V příštích okamžicích se diváci dozvídají, že pravidelně se

kontroluje stav hráze a že důležitý je především průsak vody do samotné konstrukce. Měření probíhá každý den. V jednotlivých úrovních jsou vyvedeny ze zdi trubky a ty měří, jak rychle se plní měrná kádinka vodou. „Další důležité měření zajišťuje kyvadlo. Tenounké lanko je zavěšené pod stropem hráze a dole končí tři milimetry nad podlahou. Měří výkyvy budovy. Každá velká stavba se hýbe. Tady je to prý normální do jednoho centimetru. Víc by byl asi problém,“ vysvětluje průvodce.

Budeme potřebovat další technická řešení, tak si držíme palce

Na místě přehradu stála od 14. století obec Fláje. Bývala to usadlost, která měla v době svého největšího rozkvětu přes 600 obyvatel, hrázdný kostel a vlastní školu. Přesto se návrh na její zatopení v padesátých letech minulého století nesetkal s větším odporem. Tato vesnice v pohraničí bývala převážně německá a po druhé světové válce došlo k odsunu většiny obyvatel. Těch

původních zbylo jen minimum a ti byli přesídlení do okolních obcí. Hrázděný gotický kostel byl rozebrán a přemístěn do nejbližší vesnice Český Jiřetín, kde stojí dodnes. „Voda je prostě živel a od začátku civilizací museli lidé vynakládat veškeré technické dovednosti, aby ji zkontrolovali a využili ve svůj prospěch. A tento proces nekončí. Lidstvo roste a pitné vody na planetě ubývá. Budeme potřebovat další technická řešení. Tak si držíme palce,“ uzavírá díl věnovaný přehradě Fláje Miroslav Táborský. (nov)



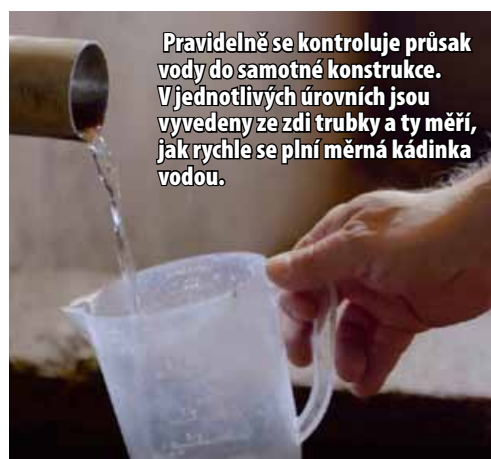
Stavba přehradu začala štolou, která se musela prorazit masivem Krušných hor a která je pět kilometrů dlouhá.



Při normálním stavu zadržuje přehrada Fláje 18 milionů kubiků vody.



Z betonových stěn trčí stovky železných tyčí. Během stavby se na ně upevňovalo dřevěné bednění. Po dokončení stavby bylo zbytečně drahé ho odstraňovat, a tak zde zůstala spousta bodlin, které přiživují magickou atmosféru.



Pravidelně se kontroluje průsak vody do samotné konstrukce. V jednotlivých úrovních jsou vyvedeny ze zdi trubky a ty měří, jak rychle se plní měrná kádinka vodou.



Důležité měření zajišťuje kyvadlo. Tenounké lanko je zavěšené pod stropem hráze a dole končí tři milimetry nad podlahou. Měří výkyvy budovy.



Přehradní hráz je dlouhá 495 metrů, vysoká 55 metrů a v nejužší části 6 metrů široká.



„Jsme uvnitř duté hráze, kolem nás je několik metrů železobetonu a na něj tlačí 18 milionů kubiků vody...“

Autodrom nabízí motorkářům speciální balíček

MOST - Pro motorkáře, kteří ve dnech 19. – 21. července zavítají na mostecký autodrom na Mistrovství světa superbiků WorldSBK na vlastním stroji, nemusí zážitek končit sledováním napínavých závodů z tribuny. Můžou si zakoupit speciální balíček.

Speciální balíček zajistí motorkářům nejen parkování uvnitř areálu, ale dokonce také možnost se aktivně zapojit do dění na závodní dráze. Pro motorkáře jsou připraveny dva speciální balíčky zahrnující nejen vstupenku na akci, ale také parkování a Bike Parade – společnou jízdu na závodní dráze. Stejně jako u klasických diváckých vstupenek lze volit mezi dostupnější variantou se vstupenkou na diváckých svah a vstupenkou zahrnující i vstup do závodního paddocku, kde budou pro návštěvníky připraveny aktivity jako setkání s jezdci, victory la-



ne a další originální zážitky, které svým fanouškům exkluzivně nabízí seriál WorldSBK.

Bike Entry Divácký svah: Tento balíček zahrnuje vstup na divácký svah pro jednu osobu na den, včetně parkování motocyklu na asfal-

tové ploše na polygonu. V rámci balíčku je možnost se zúčastnit se Bike Parade, neboli společné spanilé jízdy motorkářů po závodní dráze, která probíhá každý z víkendových dnů na závěr programu. Cena je v předprodeji za 850 Kč a na místě 1 050 Kč.

Bike Entry Paddock + Divácký svah: V rámci tohoto balíčku lze získat navíc vstup i do závod-

ního paddocku. Cena pro jednu osobu na den je v předprodeji za 1 600 Kč a na místě 2 090 Kč.

Důležité je také mít na paměti, že parkování pro auta i motocykly uvnitř areálu má omezenou kapacitu. Proto je vhodné si vstupenky a parkovací místa zajistit co nejdříve, ideálně v předprodeji na www.autodrom-most.cz. **(nov)**



Do školních odborných učeben natečou další miliony korun

MOST - Odborné učebny za více než 93 milionů korun se vybudují letos na dalších základních školách. Tentokrát se může těšit 3., 4. a 8. základní škola. Rekonstrukce bude spolufinancována z 90 procent z dotací IROP.

V Mostě se pokračuje s budováním odborných učeben na základních školách. „Odborné učebny se budují postupně. Někde se začíná s první etapou, jinde pokračují už druhými etapami. Záleží, jak je která škola připravena a jaká je její aktivita. Rada škol s těmito projekty pracuje velmi dobře, a proto se posunuly dál. Plánujeme odborné učebny i v příštích letech, a to napříč všemi našimi základními školami,“ informoval vedoucí odboru inves-

tic mosteckého magistrátu František Jirásek.

Do druhé etapy se posunula například 4. ZŠ v ulici V. Talicha. Tady se plánují další dvě odborné učebny včetně venkovního sportoviště a počítá se i s konektivitou. Na 8. ZŠ v ulici V. Nezvala se plánuje pět odborných učeben, včetně bezbariérového přístupu a rovněž i zde se počítá s konektivitou. Největší objem financí poputuje na 3. ZŠ v ulici U Stadionu. Tady bude projekt odborných učeben

nejrozsáhlejší, a tudíž nejnáročnější. Vznikne jich tu šest, včetně venkovní učebny. Počítá se i s rekonstrukcí venkovního sportoviště, vše za zhruba 45 mil. Kč. „3. ZŠ se stane jednou z nejlépe vybavených škol v Mostě. Byť vnímáme, že skladba osazenstva je tu problematická. Kromě učeben se tu plánuje i nové sportoviště za zhruba 12 milionů korun. Škola má také bazén. Z hlediska zázemí bude nejlepší,“ informoval primátor Marek Hrvol. Výstavba odborných učeben je naplánována tak, aby nezasahovala nijak do výuky. V některých případech se ale jedná o náročnou akci, kterou během prázdnin stihnout nelze. „Je

to i případ 3. ZŠ, právě i kvůli velkému rozsahu, proto nyní jednáme o možnosti prodloužení prázdnin,“ potvrdil vedoucí odboru investic.

Město již nechalo vybudovat odborné učebny na sedmi základních školách, a to za více než 137 milionů korun. Realizovaly se na 1., 4., 7., 11., 14., 15. a 18. ZŠ. V současné době odborné učebny vznikají také na 10. ZŠ, kde si vyžádají náklady téměř 14 milionů korun. Připravené jsou i projekty na další odborné učebny, a to na šesti základních školách, z nichž některé pokračují již druhou etapou. Finanční prostředky pokrývají z větší části dotace. **(sol)**

MOSTEČTÍ LVI

MOST – MOSTEČTÍ LVI vyjedou 24. února na venkovní utkání, kde se od 18 hodin utkají s HC Stadion Vrchlabí. Na domácím ledě si zahrají 2. března od 15 hodin na Zimním stadionu v Mostě s HC Děčín. **(nov)**



Hra Muž mojí ženy ve Vinařství Johann W

TŘEBVILICE – Zámecké vinařství Johann W zve 15. března od 19 hodin na divadelní komedii Muž mojí ženy.

Těšit se můžete na inscenaci v podání Michala Dlouhého a Davida Novotného, kteří se na prknech Fidlůvsky potkávají poprvé od společných studií na konzervatoři.

Celých pět let dokáže jedna žena klamat dva muže. Jeden o druhém přitom nemají ani tušení a věří, že jsou pro svou lásku tím jediným vyvoleným. Jednou ale všechno praskne a oba se setkávají, aby situaci po chlapsku vyřešili. Který vyhraje? Nebo nakonec zvítězí žena? V reáliích současného Chorvatska se odehrává tento plnokrevný, ale přitom citlivý příběh o tom, co to znamená být zralým mužem, který už nechce nikomu nic dokazovat, nechce „lovit“ nové ženy, zvykat si na nové pořádky, mužem, který chce jen žít svůj život tak, jak byl zvyklý. Vstupenky jsou k zakoupení na ticketportal.cz. **(nov)**



Travesti šou v Mostě

MOST - Nejúspěšnější česká travesti show Techtle Mechtle přiváží 1. března do mostecké Meduzy novou divadelní show „Dokud nás smrt nerozdeílí“.

Travesti skupina Techtle Mechtle si tentokrát ve svém pořadu posvítí na to, jak vypadá manželství po 30 letech pod jednou střešou. V muzikálovo-tanečním a divadelním představení uvidíte za jeden večer zhruba 80 kostýmů, propracované taneční choreografie a vtipné scénky z manželství, které píše sám život. Skupina Techtle Mechtle připravuje každý rok nové představení, které je vždy jejich vlastní tvorbou, a to od návrhu kostýmů, výpravné jevištní scény, paruk, dekorací až po samotný scénář celého představení. Více informací na www.techtlemechtlerevue.cz. Představení začíná v 19 hodin. **(nov)**



Petr Kalandra ve Studiu3

MOST - Mostecká skupina Petr Kalandra Memory Band, která vznikla v roce 2005 jako pocta Petru Kalandroví, zahraje po dlouhé době na domácím půdě.

Fanoušci kapely se 14. března od 19 hodin opět mohou těšit na koncert nabitý písněmi, které chytly za srdce. Bude to večer plný pohody, skvělých písní a dobré nálady. Vstupné je 300 Kč, vstupenky je možné zakoupit na www.studio3.reenio. **(nov)**



Z Rady města Mostu

Nová dodávka a vodovod

MOST – Vyhláší se veřejné zakázky na pořízení nové dodávky pro přepravu osob pro Městskou správu sociálních služeb v Mostě. Dále také zakázka na stavební práce ve Sportovním rekreačním areálu ve Velebudicích, a to na třetí etapu projektu akumulace srážkových vod a vodovodu.

Oprava mostu Rico

MOST – Letos se začne s rekonstrukcí mostu Rico k děkanskému kostelu. Vyžádá si dopravní omezení v podobě uzavírek mostu. Náklady se vyšplhají na zhruba 32 mil. Kč bez DPH. Důvodem rekonstrukce je zatékání do mostní konstrukce. Dojde například k výměně mostního svršku a sanaci povrchů betonových konstrukcí u hlavního mostu. Termín zahájení je září, po Mostecké slavnosti. Město na rekonstrukci získalo sto procent dotací ze

Státního fondu dopravní infrastruktury.

Dotace na elektro auto

MOST – Radní schválili smlouvu pro poskytnutí dotace na pořízení elektromobilu a dobíjecí stanice pro město

Most ze Státního fondu životního prostředí ČR.

Výkupy bytů

MOST – Město bude pokračovat ve výkupu bytů prostřednictvím Mostecké bytové, a.s. Na výkupy vyčlenilo z rozpočtu 30 mil. Kč.

Nejnižší možné provize

Váš osobní makléř
RADEK MOLÍK

777 090 011 | www.molikreality.cz

Prodám byt na Meziboří

3+kk s lodžíí, 63 m²,
po rekonstrukci.
Cena: 1 895 000 Kč
Tel.: 737 261 941



Výšlap na rozhlednu po 773 schodech

Vyzkoušejte si výšku naší rozhledny na vlastní nohy. V mimořádných termínech si můžete užít výhledy z nejvyšší rozhledny, ale také prověřit svou fyzickou zdatnost.

9. března a 6. dubna od 13:30 hodin
Elektrárna Ledvice (Bílina)

Registrujte se na www.cez.cz/ledvice

Vstup zdarma



Ples Citadely s Ondřejem Rumlem a světelnou šou

LITVÍNŮV – Litvínovská Citadela zve 23. března na „Jarní ples Citadely“. Speciálním hudebním hostem je zpěvák Ondřej Ruml.

K tanci i poslechu zahraje taneční orchestr Klub 49. Těšit se můžete na půlnoční barmanskou UV show Martina Vogeltanza – exhibici plnou neuvěřitelných efektů tvořených ultrafialovým světlem a podmanivým nasvícením šejkrů a lahví. V Café Baru vystoupí s interpretací známých i méně známých skladeb kapela Hambaeros a chybět nebude tombola a fotokoutek. Večerem bude provázet moderátor Českého rozhlasu Milan Král.

Vstupné k sezení je 500 Kč. Vstupenky zakoupíte v pokladně Citadely nebo v síti Ticketportal, s možností rezervace na www.citadela-litvinov.cz nebo na tel. 476 111 487. (nov)



U hřiště s lodí a majákem vyroste kaskáda k posezení

MOST – Letos je u jezera Most v plánu spousta novinek. Například nové kaskády u dětského hřiště s majákem.

Vyhlášena bude veřejná zakázka na stavební práce nových kaskád. Účelem je zpřístupnění dětského hřiště z horní obslužné komunikace v areálu jezera a vybudování prostor pro sezení a relaxaci v těsné blízkosti dětského hřiště. Stavba by také měla dořešit odvedení spodních vod nad dětským hřištěm a výsadbu zeleně. „Hřiště, které tu loni vzniklo, patří mezi nejnavštěvovanější v Mostě. Ná-

vštěvníci ale nevyužívají přístupové cesty a chodí sem ze všech stran. Tím se rozslapala celá plocha kolem hřiště. Rodiče dětí tu pak posedávají v hlině a koukají na své ratolesti,“ vysvětlil primátor Marek Hrvol a dodal: „Máme proto v plánu tu vybudovat kaskádovitou tribunu, kde by se mohli pohodlně usadit. Součástí bude i zeleň, aby to nebyla jen horká betonová plocha. Tím se zasanuje i svah u hřiště.“ (sol)



U dětského hřiště s majákem si není kde sednout, nově se zde proto vybudují kaskády pro sezení.

Autokemp u jezera? Zatím jen na papíře

MOST – Stále hlasitěji se ozývají hlasy veřejnosti, co se děje se slibovaným záměrem autokempu u jezera Most. Ten měl v plánu vybudovat státní podnik Diamo.

Státní podnik, který měl v plánu megalomanský projekt za 600 milionů korun, o záměru zatím mlčí. „Hodně lidí se ptá na autokemp. Je po něm velká poptávka. Diamo mělo studii, ale v nesmyslných částkách. Přistoupili jsme na to, že provedeme inženýrsko – geologický průzkum lokality budoucího kempu a výsledky se použijí

v aktualizované studii, která byla zpracována Diamem. Potřebujeme zjistit, kde se bude dít stavět, a kde je to naopak vyložené,“ poznamenal primátor Marek Hrvol.

Kemp by měl vyrůst přibližně mezi přivaděčem a kruhovým objezdem. „Kemp vnímáme jako velký deficit území, protože kam jinam přijet s karava-

nem, než právě k jezeru. S kempem je ale spojena řada problémů a gró všeho je, že pozemky nejsou naše. V tuto chvíli tak nedokážeme říci nic konkrétního, co se týče termínů a dalších podrobností,“ připustil primátor. Město ale začalo projektovat studii, podle níž by se v budoucnu dal kemp vybudovat. Měla by dát odpověď na to, jak bude kemp vypadat, kde bude, co bude jeho součástí apod. „Chtěli bychom, aby se jednalo o kvalitní kemp na vyšší úrov-

ni. Měl by být v souladu se studií zastavěnosti jižní části území jezera. Musíme ale počkat, jak to bude s pozemky,“ upozornil Marek Hrvol. Město o kempu představu má. „Představu máme, ne už z hlediska kapacit. Chtěli bychom plochu pro stanové městečko, karavany a pro chatky či bungalovy. V centrální části by mělo být sociální zázemí, toalety, umývárny apod., restaurace či bistro a recepce,“ prozradil primátor.

(sol)

Radnice chce regulovat reklamní smog

MOST – Město vydá nový manuál pro označování provozoven v Mostě. Chce se zbavit reklamního smogu a kultivovat prostor zejména u nákupních zón v centru města. Nová brožura by měla být návodem pro podnikatele, jak s reklamou zacházet.

Po vzoru dalších českých měst vznikl manuál reklamního označování. Má zamezit nežádoucím reklamním zamořením. Sloužit má jako návod pro majitele firem, jak přehledně a vkusně označovat své provozovny. „Most čekal na takovýto manuál již dlouho. Pokoušeli jsme ho zpracovávat s různými dodavateli a nikdy se to nedotáhlo do zdárného konce. Nyní máme ale zpracovatele, který má zkušenosti z Prahy, Brna a dalších měst, pro která tyto manuály zhotovil,“ uvedl primátor Marek Hrvol.

Pracuje se na vydání nové brožury, která se bude distribuovat mezi místní podnikatele. Město také plánuje sejít se s reklamními

agenturami, které poskytují zdejším podnikatelům polepy, aby se o manuálu dozvěděly a snažily se to svým klientům, kteří budou žádat o nové reklamy na označení provozoven, vysvětlovat.

Snahou města je kultivovat prostor zejména v nejvíce kritických místech, za která považuje nákupní střediska Rozkvět, Kahan, Business centrum, obchodní zónu na třídě Budovatelů a další místa. „Jsou místa, kde vedle sebe funguje řada různých nájemců a provozoven, kde nedodrží prakticky nic, co se týče označení provozoven. Reklamy mají přitom vyvěšené a polepené po celém domě, všude po výlohách a podob-

ně. Budeme se snažit s podnikateli komunikovat. Chceme, aby pochopili, co po nich chceme a proč. Je to i o kultivaci prostoru, kde mají své provozovny,“ řekl dále Marek Hrvol.

K výměně starých polepů dojde nejprve u městských prostor, konkrétně v pasáži U Lva. „Řešíme také možnosti nějakého dotačního programu. Není naším záměrem nařizovat podnikatelům, aby si změnili polepy na svých výlohách, které je stály peníze. Spíš to chceme pojmout tak, že bychom vytvořili nějakou formu dotačního programu, prostřednictvím něhož bychom přispívali na nové polepy za předpokladu dodržení podmínek, které budou v souladu s manuálem,“ prozradil dále primátor Hrvol.

Manuál je podle města vhodným nástrojem pro boj s plaká-

tovými plochami a reklamami. „Je potřeba k tomu udělat ale ještě mnoho kroků, aby se to dostalo mezi veřejnost. Není to věc, která by byla viditelná hned za půl roku nebo za rok. Spíše až tak za tři, čtyři roky,“ připouští první muž města. Město do budoucna počítá i s dalšími možnostmi redukce reklamního smogu, například i s omezením billboardových ploch.

Nová brožura s manuálem by měla vyjít v měsíci březnu. „Brožura je podle nás velmi atraktivní a jejím podkladem nebyla nová identita města, i když byla zpracovatelé k dispozici. Vychází z obecných principů, například kde má být reklama umístěna, v jakém rozsahu, v jaké výšce by měla být umístěna apod. Neomezujeme, jak by měla konkrétně vypadat,“ shrnul primátor Hrvol. (sol)

FYZIOTERAPIE OSEK

Mgr. Dagmar Hajšová

- individuální fyzioterapie pohybového aparátu
- diagnostika a léčba dětských a dospělých nohou
- terapie lymfedému

Smetanova 573, Osek u Duchcova

www.fyzio-osek.cz

Objednávky:

605 373 856 (pouze telefonicky)

Poskytovaná péče není hrazena pojišťovnou.

Městská knihovna Most zve na přednášku z cyklu Celý svět v knihovně:

HONGKONG



ÚTERÝ 12. 3. 2024 - 17:00

Městská
Knihovna
Most



Pulzující 7milionová metropole i tradiční čínské uličky. Britská kolonie, opiová válka, od r.1997 zvláštní admin. zóna Číny. Kam se zemřelými? Hongkongské hřbitovy (i digitální). Návštěva bývalé portugalské kolonie Macao (centrum světového hazardu).

Přednáší PhDr. Jaroslav Jančík.

Vstupné 80 Kč / registrovaní čtenáři MKM 40 Kč.

Městská knihovna Most

tel.: 476 768 819

www.knihovnamost.cz

Městská knihovna Most zve na sobotní pohádku:

MYŠKA A MEDVĚD NA CESTÁCH



SOBOTA 9. 3. 2024 - 9:30
kino v knihovně - promítání pro děti

Městská
Knihovna
Most



Kdo by neznal upovídanou myšku Celestinu a jejího největšího kamaráda medvěda Ernesta. Tato nerozlučná dvojka se vrací na plátna kin v novém veselém i napínavém dobrodružství, které se točí kolem Ernestových rozbitých houslí a cesty do jeho rodné země, kde k jejich překvapení zakázali všechnu hudbu.

Animovaný film, 80 minut.

Vstupné 100 Kč.

Městská knihovna Most

tel.: 476 768 819

www.knihovnamost.cz

Severočeská teplárenská jednala na Meziboří o budoucnosti tepla v tomto městě

MEZIBOŘÍ – V mezibořském kulturním zařízení se sešli zástupci bytových domů s vedením společnosti Severočeská teplárenská a vedením města. Diskutovalo se o plánovaném záměru připojit mezibořskou kotelnu na centrální zdroj tepla stejně, jako je například sousední Litvínov.

Pokud vše dopadne, Severočeská teplárenská a město Meziboří plánují, že by měly být 2/3 bytů v Meziboří napojeny na centrální zdroj tepla už v roce 2025. Nový tepelný napáječ, včetně veškerého příslušenství s vyvedeným výkonem 11 MW, vyjde zhruba na 135 mil. Kč. Severočeská teplárenská má na tuto akci šanci na padesátiprocentní dotaci. „Vybudování nového tepelného napáječe vznikne pro obyvatele Meziboří další významná alternativa v zásobování tepelnou energií. Počítáme s tím, že topná sezóna 2025/2026 na Mezi-



Severočeská teplárenská počítá s tím, že topná sezóna 2025/2026 na Meziboří už bude z horkovodu.

boří už bude z horkovodu,“ uvedl na setkání ředitel společnosti Petr Horák. Výroba tepla v Komořanech bude postavena na čtyřech energetických zdrojích. Topit v kotlích by se mělo komunálním odpadem, biomasou, uhlím a plynem. Projekt horkovodu zrealizuje na své náklady Severočeská teplárenská. Horkovod počítá s takovým výko-

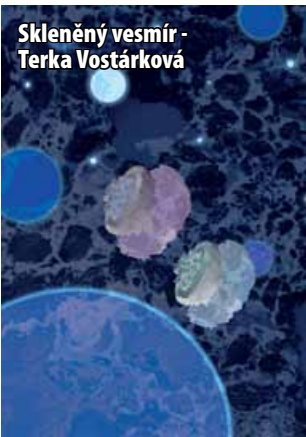
nem, aby po dožití stávajících kotlen, mohlo být zásobováno celé město. Cena tepla dodávaného do mezibořské kotleny tak bude patřit mezi nejnižší v České republice. Stejně tak tomu je v případě dálkového vytápění v Mostě a Litvínově. Kromě ceny, která zajímala přítomné nejvíce, se zástupci bytových domů ptali také na to, kdy by se případně v Mezi-

boří začínalo s topením a zda nebude muset Meziboří čekat, až se v Litvínově ochladí. „Topná sezóna začíná 1. září a končí 31. května. V případě požadavku odběratelů však můžeme zatopit kdykoliv,“ vysvětlil Petr Horák. Dále doplnil, že zbytek města by se mohl připojit až po dožití kotlen, které byly porušeny v roce 2017, ale klidně to může být i dříve. (ink)

ZUŠ se zúčastní prestižní soutěže

MOST – V Kamenickém Šenově se v červnu uskuteční Young Glass symposium a jeho výtvarná soutěž. Obor Počítačové grafiky litvínovské ZUŠky představil tři vybrané práce, které budou školu reprezentovat.

Tématem letošní soutěže je „Planeta Sklo“. Soutěž je určena pro žáky ve věku od 10 do 14 let základních uměleckých škol z celé České republiky. Vítězné práce budou zdrojem inspirace sklářům pro ztvárnění právě sklářskými technikami. Úkolem žáků je vytvořit autorské návrhy, které budou u čtrnácti vybraných žáků ztvárně-



ny ve skle technologií ručního tvarování a foukání skla, brou-



šení, malování, pískování nebo skleněné mozaiky. Tito žáci bu-



dou rovněž přímými účastníky YGS 2024. (nov)

Blíží se hnízdění stěhovavých sokolů ORLEN Unipetrol připravil pět budek

MOST – ORLEN Unipetrol ve spolupráci s neziskovou organizací ALKA Wildlife i letos připravil pět hnízdnic budek pro stěhovavé sokoly. Dvě na komínech teplárny a etylenové jednotky v litvínovském výrobním areálu, jednu v rafinérii v Kralupech nad Vltavou, v Neratovicích a Pardubicích.

Hnízdní budky se na své pravidelné sokolí obyvatelé připravují každoročně před přiletem sokolích rodičů. Na ochoz komínu před jejich zahnízděním vylézá ornitolog, který budku vyčistí a připraví půdu pro spokojené sokolí bydlení v dalším roce. Sokoli preferují domov s dobrým výhledem do krajiny, proto se jejich budky nachází ve výšce dosahující až sta metrů. S takovým rozhledem pak

mohou svým ostrým zrakem vidět potravu a užívat si nerušený klid pro výchovu mladých. Z tohoto důvodu si sokoli průmyslové areály čím dál častěji vybírají jako svá útočiště. Díky pečlivým záznamům ornitologů je možné sledovat, kde se sokoli vylíhnou a na komínech ORLEN Unipetrolu po svém výletu do světa nakonec usadili a také s kým. Díky těmto záznamům je tak např. zná-



Přípravy na hnízdní sezonu jsou hotové a diváci se mohou i letos těšit na možnost sledování rodných etud při výchově sokolích mláďat na tematické stránce staramesesokolů.cz.

mé, že sameček okroužkovaný v Záluží u Litvínova v roce 2020 hnízdil v loňském i předloňském roce s německou samicí na teplárně v Trmicích. Naopak za hledáním německých samic se vydal litvínovský samec vylíhnutý v roce 2016. Zajímavostí je, že samice vylíhnuté v areálu ORLEN Unipetrolu zřejmě vylétly dále do světa a hnízdí daleko od své domovské krajiny, protože údaje o nich ze sousedních oblastí nejsou. To vše mohou ornitologové sledovat díky nasazení iden-

tifikačních kroužků, které sokolům slouží jako jejich „občanský průkaz“. Poté, co si mladí dravci vyzkouší své první pokusy létání, které je možné sledovat přes online stream v období na konci května, se vydávají na zkušennou do světa. Během dvou až tří let si nachází vlastní teritorium, ve kterém se dokáže uživit a přivést na svět další generaci tohoto kriticky ohroženého ptačího druhu. Sokol stěhovavý může žít až 20 let a na svá oblíbená hnízdiště se vrací celý život. (nov)



Sokoli preferují domov s dobrým výhledem do krajiny, proto se jejich budky nachází ve výšce dosahující až sta metrů.

Přednáška o inflaci

LITVÍNŮV – Litvínovská Citadela zve 28. února od 19 hodin do Café Baru na přednášku „Proč nám vadí inflace a jaká bude?“. Přednášet bude renomovaný ekonom a vysokoškolský pedagog Martin Slaný.

O inflaci se říká, že to je skutečná zbraň hromadného ničení. Proč je tak nebezpečná a jak se projevuje, bude obsahem únorové přednášky. Martin Slaný přiblíží, proč inflace a zdražování není to samé, proč můžeme mít pocit, že ceny rostou rychleji, než říkají statistiky. Věnovat se bude i aktuálnímu období vysoké inflace. Dozvíte se, kde se vysoká inflace vzala, kdo za ni může a jak s ní bojovat. Na závěr zodpoví i otázku, jaká bude inflace na konci roku 2024. Vstupenky za 100 Kč jsou k zakoupení v pokladně Citadely s možností rezervace na www.citadela-litvinov.cz nebo na tel. 476 111 487. (nov)



Martin Slaný působí v investiční skupině DRFG jako předseda dozorní rady a hlavní ekonom. Mimo jiné působil jako ekonomický poradce bývalého prezidenta České republiky Václava Klause.

folková skupina **KVINTA** (ve čtyřech)
a jejich host
Matěj ŠTROSS

v pátek 23. 2. 2024 v 19 hodin
v DOCELA VELKÉM DIVADLE
vstupné 150 Kč
objednat vstupenku na tel. 777 571 676

Swap v knihovně

LITVÍNŮV – Městská knihovna Litvínov pořádá 9. března Swap. Dávejte své nepotřebné věci někomu jinému a odneste si ty, které potřebujete.

Oblečení, domácí potřeby, hračky, knihy, dekorace, doplňky a další věci můžete do knihovny nosit od 26. února do 9. března podle otevírací doby. Swap proběhne v sobotu 9. března od 10 do 14 hodin. Poplatek za akci je 20 Kč. Věci by měly být v takovém stavu, ve kterém byste si je sami chtěli odnést. Věci, které se nevymění, poputují na dobročinné účely. Za poplatek 20 Kč u vstupu si budete moci odnést cokoliv, co budete chtít. Abyste si mohli něco odnést, není nutné něco přinést a naopak. V případě dotazů pište na: musalova@knihovna-litvinov.cz. (nov)

S Janem Tománkem nejen o tanci

LITVÍNŮV – Do Café Baru v Citadele si můžete přijít 13. března od 19 hodin povídat s tanečníkem a choreografem Janem Tománkem. Je možné se životem protančit? Je ve StarDance raději porotcem nebo tanečníkem? Na to a mnoho dalšího se můžete přijít zeptat Jana Tománka, který v oboru tance a choreografie také působí jako porotce. Vstupné je 100 Kč. Vstupenky jsou k zakoupení v pokladně Citadely s možností rezervace online na www.citadela-litvinov.cz nebo na tel. 476 111 487. (nov)



Jan Tománek a Ivana Chýlková v loňském ročníku soutěže StarDance.

Nominujte na Cenu hejtmana

ÚSTECKÝ KRAJ – Až do 29. února můžete zasílat nominace do třináctého ročníku na Cenu hejtmana Ústeckého kraje.

Máte ve svém okolí někoho, kdo se významně zapřičinil o rozvoj našeho kraje a cenu by si zasloužil? Pak ho můžete nominovat do některé z pěti kategorií: regionální rozvoj, sociální a zdravotní oblast včetně záchrany lidského života, věda a výzkum, kultura a sport. Nominace můžete zasílat do 29. února 2024. Bližší informace naleznete na www.kr-ustecky.cz. (nov)

Cena hejtmana
Ústeckého kraje
za rok 2023



Kouzelná chemie

Výtvarná a fotografická soutěž
pro žáky MŠ a ZŠ
15.02.-15.04.2024
Více na stránkách:
nada.ce.ortelunipetrol.cz/vzdelavani/kouzelná-chemie

**Hledá se
PROVOZNÍ
ELEKTRIKÁŘ**

SEVEN
ČESKÁ ENERGIE

pracujpro7.cz

**HLEDÁME
STROJVŮDCE**

MOST A OKOLÍ **7.JOBS.CZ**

**NÁBOROVÝ
PŘÍSPĚVEK
70 000 Kč!**

Těžaři dál podporují unikátní technické muzeum

Historický skvost na Mostecku, který se jen tak nevidí

Most – Těžební společnosti ze skupiny Sev.en Česká energie jsou dlouhodobě významným partnerem a donátorem Podkrušnohorského technického muzea. Nově těžaři pomohli s propadlou střechou. Poškozená střecha omezila konec sezóny v loňském roce. V březnu už ale návštěvníkům v prohlídkách díky podpoře těžařů nebude nic bránit.

Propadla se střecha nad replikou štol

Zhruba polovina střechy budovy, kde je umístěna replika hlubinné štol, se propadla vloni v srpnu. Oprava střechy si vyžádala celkové náklady 1,5 milionu korun, z čehož Sev.en Česká energie spolu s Ústeckým krajem uhradily každý půl milionu korun, zbývající prostředky dodali další partneři muzea z regionu. „Při propadu střechy došlo našťáště jen k minimálnímu poškození našich expozic. V dané budově je totiž shodou okolností vystavená atrapa důlní chodby, což zabránilo vzniku větších škod. Nicméně ve zbytku loňské sezóny jsme museli omezit vstup do části expozice kvůli zajištění bezpečnosti návštěvníků i našich zaměstnanců,“ říká ředitel Podkrušnohorského technického muzea Zbyněk Jakš a dodává: „Poskytnutá pomoc je pro muzeum velmi podstatná, protože jsme díky ní mohli zajistit rychlou opravu střechy a zabránit dalšímu poškození a znehodnocení majetku umístěného v této budově.“

Svědék umu zdejších lidí

Podkrušnohorské technické muzeum vzniklo v roce 2003 v areálu bývalého hlubinného dolu Julius III v Kopistech u Mostu patřícímu předchůdci



Horníci se v podzemí pohybovali i díky závěsné důlní drážce. Ta se vedle dopravy osob na jednotlivé figury používala i pro dopravu potřebného materiálu. Počty z jízdy touto drázkou mohou návštěvníci od roku 2021 získat právě v Podkrušnohorském technickém muzeu.

Nejzajímavější exponát je parní těžní stroj

Expozice muzea představuje historii dobývání uhlí a různých rud v Krušných horách a v Podkrušnohoří. Atmosféra autentického hlubinného dolu dovoluje i sfárání do kompletně vystrojené uhelné štol. Nejzajímavějším exponátem muzea je unikátní technická památka – parní těžní stroj z roku 1891, který na zdejší dole pracoval až do likvidace provozu v roce 1992. Postupem doby byly do areálu soustředěny technické památky z okolních uzavíraných dolů i z blízkých povrchových uhelných lomů. Součástí prohlídkových tras je také množství venkovních exponátů – důlní stroje, železniční vybavení či důlní vozíky z okolních dolů.

Od roku 2021 nabízí Podkrušnohorské technické muzeum světový unikát – přepravu návštěvníků na závěsné důlní drážce. Z materiálů, vybavení a důlní techniky z těžebních společností Sev.en Energy vznikla 300 metrů dlouhá maketa štol, která navazuje na už existující expozici hlubinného dobývání.

Expozice musí být autentická

Kromě důlní závěsné drážky tu návštěvníkům muzea přiblíží soudobou moderní těžbu uhlí s využitím razicího kombajnu PK3R. Návštěvní-

ci této expozice si také prohlédnou další pracoviště, která jsou v hlubinných dolech běžná, jako je pomocná dílna nebo rovnáčka na železo. Do muzea z těžebních společností kromě důlního vlaku s drážkovými koleji a závěsnými vozíky, razicího kombajnu a náhradních dílů, ze kterých se dá sestavit dobývací kombajn, putovalo také další důlní vybavení, jako jsou důlní telefony, sebezáchranné přístroje, důlní lampy, důlní osvětlení a další nezbytnosti, bez kterých by expozice nebyla autentická.

Návštěvník má možnost i sfárání

Expozice Podkrušnohorského technického muzea ukazují zvyky, obyčeje a tradice spojené s hornickým životem a obnovou krajiny narušené důlní činností. Velmi autenticky působí expozice právě díky tomu, že jsou umístěny v prostorech bývalého hlubinného dolu Julius III. v Mostě-Kopistech. Vystavené historické exponáty dávají návštěvníkům například možnost „sfárání“ do uměle vytvořené štol nebo prohlídky expozice užití uhlí pro chemické zpracování. V areálu muzea je výstavní galerie i ojedinelá výstava těžebních velkostrujů.

Návštěvní dny jsou úterý až neděle, vždy od 9.00 do 15.00 hodin. Podkrušnohorské technické muzeum najdete na místě bývalého dolu Julius III v Mostě-Kopistech.

(ink)



Podkrušnohorské technické muzeum vzniklo v roce 2003 v areálu bývalého hlubinného dolu Julius III v Kopistech u Mostu patřícímu předchůdci nynější skupiny Sev.en Česká energie.



Představu o náročné práci horníků v hlubíně mohou návštěvníci získat v ukázkové uhelné štolě, která představuje všechny typy dobývání uhlí. Prohlídková štola byla vybavena množstvím techniky, dopravních zařízení a přístrojů z okolních, již uzavřených dolů severočeské uhelné pánve.

Krajskou zdravotní vede nová ředitelka

ÚSTECKÝ KRAJ - Představenstvo Krajské zdravotní, a. s., pověřilo v pondělí 19. února na svém mimořádném jednání výkonem funkce generální ředitelky MUDr. Taťanu Soharovou.

MUDr. Taťana Soharová ve společnosti pracuje od srpna 2023 a dosud v ní působila na pozici projektového manažera. Je absolventkou 2. lékařské fakulty Univerzity Karlovy v Praze. Bohatě profesní zkušenosti získala jako konzultantka pro oblast zdravotní péče a zdravotního pojištění, specialista

ka na efektivní procesy ve zdravotnictví a management. Šest let řídila ve Všeobecné zdravotní pojišťovně úsek se zaměřením na lékovou politiku zdravotní pojišťovny, ceny a úhrady zdravotnických prostředků a vedla také preventivní programy ve společnosti Akeso holding. Krajská zdravotní a. s.



Řízením Krajské zdravotní byla pověřena Taťana Soharová.

Výjimečná operace: Implantát vytvořili z 3D tiskárny

ÚSTECKÝ KRAJ - Lékaři Krajské zdravotní v chomutovské nemocnici provedli výjimečnou operaci – pacientce nahradili zápěstní kůstku implantátem z 3D tiskárny

Náhrada zápěstní kůstky vyrobená na míru – i tak může vypadat nejmodernější léčba v chirurgii ruky. Operaci s využitím nejnovějších technologií úspěšně provedli i lékaři v Krajské zdravotní, konkrétně v Centru pro plánovanou chirurgii ruky a nohy chomutovské nemocnice.

Mezi jednu z nemocí zápěstí, při které může v různém rozsahu odumírat jedna ze zápěstních kůstek ruky, patří tzv. avaskulární nekróza Morbus Kienbock. Může se projevovat chronickými bolestmi, ztrátou funkce zápěstí, a tím pádem i omezením funkce celé ruky. Přesná příčina tohoto onemocnění nebyla dosud jednoznačně zjištěna. Mezi možné diskutované důvody se řadí předchozí úraz, vliv růstu, či cévní abnormality.



Ruka pacientky po voperování náhrady zápěstní kůstky.

Doposud nejrozšířenější léčbou tohoto stavu v pokročilém stadiu je tzv. konzervativní léčba fixací a dlouhodobé užívání léků na bolest. Pokud není tato základní léčba účinná, přistupuje se i k chirurgickému řešení, na jejímž konci může být až odstranění odumřelé kosti, případně i dalších okolních částí zápěstí. Tento postup do značné míry řeší bolestivost vzniklého stavu, vede však k významným funkčním omezením zápěstí a ruky.



Náhrada zápěstní kůstky.

V Centru pro plánovanou chirurgii ruky a nohy chomutovské nemocnice na konci června loňského roku provedli unikátní operaci, kdy 23leté pacientce s pokročilým postižením zápěstní kůstky voperovali náhradní kůstku v podobě implantátu, vytištěného z titanového prachu metodou 3D tisku. Jako vzor pro přípravu implantátu posloužila v tomto případě stejná kost pacientky na druhé, zdravé ruce. Po

operaci pacientku čekalo několik týdnů fixace sádrovou dlahou, následně ještě dva týdny v ortéze a poté cyklus pravidelné rehabilitace. „Dnes, půl roku po operaci, je pacientka zcela bez bolesti a došlo u ní k obnově pohybu zápěstí, byť ne v plném rozsahu. Toto zlepšení jí pak dovoluje lépe a bezbolestně vykonávat každodenní aktivity“, informoval primář Ortopedického oddělení Nemocnice Chomutov Jiří Jurča. (nov)

Speciální zákrok v Krajské zdravotní Stimulátor proti bolesti přímo do páteře

ÚSTECKÝ KRAJ - Masarykova nemocnice v Ústí nad Labem je jedním z jedenácti pracovišť v České republice, která provádějí implantaci míšního stimulátoru v léčbě bolesti. Tato speciální metoda se používá v případech, kdy ostatní léčba bolesti selhává a v Česku jde stále o poměrně ojedinělé řešení léčby bolesti, byť velmi účinné.

K prvnímu zavedení implantátu, který dokáže utlumit chronické bolesti různých částí těla, došlo v ústecké nemocnici Krajské zdravotní v roce 2020. Od té doby lékaři Centra pro léčbu chronické bolesti v Masarykově nemocnici zavedli 10 takových implantátů. Výběr vhodného pacienta totiž probíhá poměrně složitě a podmínkou jsou dobré fyzické, ale hlavně stabilní psychické dis-

pozice. Základní podmínkou pro operaci je chronická, neztížitelná bolest, která není ovlivnitelná žádnými méně invazivními metodami. Současně musí jít o typ bolesti, který na elektrostimulaci míchy reaguje, jako například některé chronické bolesti zad, dlouhodobé pooperační bolesti, neuropatické bolesti, bolesti po amputaci končetin nebo bolesti po některých úrazech míchy a páteře.

První fáze výkonu probíhá bez celkové anestezie pouze v místním znecitlivění a začíná zavedením elektrody do páteře a připojením externího stimulátoru. Ten má pacient dočasně připevněný na boku. „Díky němu si ověříme, zda je metoda u konkrétního pacienta účinná. Pokud ano, můžeme implantovat trvalý stimulátor bolesti pod kůži, který má životnost asi deset let,“ vysvětluje vedoucí lékař Centra pro léčbu chronické bolesti Kliniky anesteziologie, perioperační a intenzivní medicíny Masarykovy nemocnice v Ústí nad Labem Jan Procházka, který ve spolupráci

s neurochirurgem Petrem Vachatou operace provádí. Pacient je po samotném výkonu, který již probíhá v narkóze, hospitalizován dva až tři dny. Několik měsíců po výkonu by se měl vyvarovat nárazů v oblasti páteře. Frekvenci a délku stimulace určuje pacient. Obvykle jde o dvě až tři stimulace denně po dobu pěti až dvaceti minut. „Vybavuji si pacienta, který měl těžké bolesti. Po dvou týdnech od zavedení míšního stimulátoru doma opravil podlahy, vymaloval a začal opravovat stropy,“ chválí Jan Procházka. (nov)

O čem je další díl Prokopni to? Kde pacienti po amputaci získávají jistotu do dalšího života

ÚSTECKÝ KRAJ - Jak dlouho trvá po amputaci dolní končetiny návrat do běžného života? Jak probíhá nácvik chůze s protézou? A jak tu přistupují k podiatrické léčbě u diabetiků?

Protagonisté videopodcastového pořadu „Prokopni to“ navštívili v 25. dílu největší lůžkové protetické oddělení v České republice. Najdete je v ústecké Masarykově nemocnici. Od primárky Jany Táborské se dozvěděli spoustu zajímavých informací. Prokopni to je autorský videopodcast Krajské

zdravotní, který běží od loňského května. Cílem pořadu Prokopni to je společně s Prokopem a Prokopem prokopnout strach a obavy z poskytování první pomoci či z návštěvy nemocnice. V hlavních rolích se představují lékař Prokop Seif z Anesteziologicko-resuscitačního oddělení Nemocni-



Prokopové se tentokrát setkali s primárkou Janou Táborskou.

ce Most a Prokop Voleník, zdravotnické záchrané služby Ústeckého kraje. (nov)

ce Most a Prokop Voleník, zdravotnické záchrané služby Ústeckého kraje. (nov)

Touha

Už je zase měl v hlavě. Představy, které ho nutily myslet jen a jen na jedno. Pomalu se zvedl a přešel do pracovny. Na stole měl položenou svou brašnu na počítač. V boční kapse měl uložený velký lovecký nůž. Sevrhl ho do dlaně. Cítil jeho pevnost a váhu. Z dlaně se mu začalo šířit teplo. Postupovalo paží do celého těla. Jako poslední mu horkost stoupla do hlavy. Jeho představy vybuchly v ohňostroj barev. Před jeho očima se odehrával příběh. Viděl sám sebe, svou ruku svírající nůž a dívčí tělo. Viděl, jak s železnou pravidelností bodá ženu do hrudi a břicha. Nůž se vynořoval z ran a stříkala krev. Křičela. Byl vzrušený tou představou až do krajnosti. Ve vedlejším pokoji se rozsvítilo a klaply dveře. Jen pomalu se vracel do reality. Přinutil se vrátit nůž do brašny. Dlaně měl mokré, ve tváři byl rudý. Vzrušením ztěžka dýchal. Otřel i ruce o stěhu a snažil se uklidnit. Konečně mohl vyjít z pracovny. Byl si jistý, že na něm už není nic znát. Jeho žena nalávala červené víno do sklenic. Usmála se na něj a přes celý pokoj mu poslala vzdušný polibek. Usadila se na gauč, sklenice s vínem stále v rukách. Pokynem hlavy ho vyzvala, ať si sedne vedle ní. Podala mu jednu sklenici a sama se napila. Mluvila, ale on ji nevnímal. Seděl vedle ní, cítil její parfém a tělem se mu opět začalo šířit to teplo. Obrazy v jeho hlavě byly stále barevnější. Zvedl se a odešel do koupelny. Miloval svoji ženu. V té chvíli ale myslel jen na jedno. Celého ho ovládla přímo fyzická potřeba vzít opět nůž do dlaně. Cítil ho. Šel jako hypnotizovaný do pracovny a vyndal nůž z brašny. Stál mezi dveřmi a díval se na svou ženu. Měla puštěnou televizi, upíjela víno, něčemu se smála. Přinutil se projít pokojem do chodby, aniž by se na ni podíval. Když za sebou zavřel vchodové dveře, trochu se mu ulevilo. Nemohl s ní teď být v jednom domě. Miloval ji a dobře věděl, že už zbývá málo, aby se přestál ovládat. Šel večerní ulicí bez cíle. Potkával lidi, které nevnímal. Došel k řece. Tam ji potkal. Starší žena venčila svého malého psa. Pobíhal kolem ní, ona mu něco říkala. Stál ve stínu a pozoroval ji. V hlavě mu vířily barvy. Pak vybuchly a ta tenká strunka, která ho do té doby držela, najednou praskla. Pak už šlo všechno rychle. Přistoupil k ženě a prvním bodnutím do břicha ji poslal k zemi. Pes běhal kolem a zoufale štěkal. Klečel nad ní a bodal stejně jako ve svých představách. Nůž vjížděl do těla s lehkostí. Jen ta krev nestříkala. Na oblečení ženy se začaly tvořit rudé koláče. Křičela, pak už jen chroptěla. Protočila oči v deliriu a omdlela. Barvy v jeho hlavě vystřelily ven a pokryly všechno kolem. Svět byl najednou zářivý. Měl orgasmus. Když bylo po všem, těžce se zvedl. Ruce měl od krve, na tmavém oblečení ale nebylo nic vidět.

SOUDNÍČKA

Pečlivě si otřel dlaně o trávu. Rozhlédl se. Nikdo nebyl v dohledu. Stál nad mrtvým tělem. Najednou byl unavený a nevěděl, co má dělat. Zatahl tělo k řece a hodil ho do vody. Sledoval, jak prudký proud v této části toku odnáší tělo pryč. Po pár metrech se ponořilo pod hladinu. Pes zůstal stát na břehu a kňučel. Otočil se a pomalu odešel domů. Když odemkl dveře, přišla jeho žena za ním do chodby. S obavou se vypyčovala, kde byl, co se stalo. Nechtěl si nic vymýšlet. Nevěděl, co by jí mohl říct. Jen ji požádal, ať

ho nechá být. Stál v koupelně pod sprchou a na hlavu mu dopadal proud horké vody. Znovu se v myšlenkách vrátil k té chvíli. Opět se dostavilo vzrušení. Pochopil, že je ztracený. Jestli s tím do této chvíle dokázal bojovat a ubránit se, teď už to nezvládne. Jak se koupelna plnila párou a jeho tělo se rozechvívalo, řekl si, že už nemá důvod se bránit. Nemůže za to. Nevybral si to. Takový se narodil. Takový je. Nedokáže s tím nic udělat a vlastně ani nechce. Byl realista. Chápal, že to nebude trvat dlouho, než ho ostatní zastaví. Dnes měl štěstí. Nikdo ho neviděl. Nic ho s tou ženou nespojuje. Příště mít štěstí nemusí. Usušil se. Usmul hned. Jeho žena za ním přišla až později. V polospánku cítil, jak se k němu přitiskla. Miloval ji a nechtěl, aby tou další byla ona. Odtáhl se. Druhý den našel do práce. Odešel, jako každé ráno, nastoupil do tramvaje, ale nevyšstoupil. Zůstal sedět a pozoroval dívky, které stály nedaleko od něj. Povídaly si, smály se. Tělem se mu začalo šířit teplo a hlavu zaplnily barvy. Nebránil se tomu. Už ne. Šlo to mnohem rychleji a bylo to všechno mnohem intenzivnější. Dívky vystoupily, jen jedna zůstala. Vystoupila o zastávku dál. Šel za ní. Bylo ráno, lidé chodili ulicí. Šel za ní, nemyslel. Čekal na svou příležitost. Pak vešla do domu. Stihl vchodové dveře dřív, než se zavřely. Slyšel její kroky na schodech. Dohonil ji a vytáhl nůž. Tentokrát to bylo všechno rychlejší. Orgasmus se dostavil s jejím prvním výkřikem. Bodal a bodal beze smyslu. Když se probral, ležela v kaluži krve a on měl krev na ruce i oblečení. V domě bouchly dveře. Někdo je slyšel. Utekl ven. Sundal si kabát, utřel do něj ruce a otočil ho na ruby. Hodil si ho přes ruku. Šel domů. Seděl v pokoji a čekal. Když přišla jeho žena domů, nebyl klidný. V rukou cítil mravenčení. A tu touhu, kterou neovládal. Díval se na svou ženu a v hlavě se mu začaly tvořit opět ty barevné obrazy. Přeshl k ní. Vzal ji za ruku. Miloval ji. Řekl jí, že zabil dvě ženy. Musí hned odejít, protože má strašnou touhu ji zabít. Nevěřila mu, musel to stále opakovat. Byl zoufalý. Nedokáže se ovládnout. Pak konečně odešla. Seděl na stejném místě i ve chvíli, kdy se vrátila a s ní policista. (pur)

Mimořádný návštěvní den pro ženy zůstává

MEZIBOŘÍ - Návštěvní doba sauny v Meziboří zůstává stejná i v dalších měsících.

Změna, kdy správce sportovišť Miroslav Dienelt na dva měsíce přidal do návštěvní doby jeden den navíc jen pro ženy, se osvědčila. „Ženy chodí v úterý i ve středu, není tedy nutné tento den opět rušit. Sauna zůstane v provozu do konce saunové sezóny, což každoročně závisí na počasí,“ uvedl Miroslav Dienelt s tím, že provoz sauny předpokládá maximálně do května. (ink)



Město Meziboří gratuluje nejúspěšnějším sportovcům

V Městském divadle v Mostě proběhlo vyhlášení Nejúspěšnějšího sportovce Mostecká 2023. Své zástupce zde měly také mezibořské sportovní kluby. V kategorii Mládež - jednotlivci získala Lucie Švejkarová z SSK Meziboří 6. místo za úspěchy ve sportovní střelbě a v kategorii Dospělí - jednotlivci získala Kateřina Weinfurtová z Baníku Meziboří 5. místo za úspěchy ve vzpírání. Oběma sportovkyním gratulujeme, přejeme další sportovní úspěchy a děkujeme za vzornou reprezentaci města Meziboří.

Město Meziboří



Mezibořští senioři si péči mohou vybrat

MEZIBOŘÍ - Mezibořští senioři mají na výběr. Mohou se na stará kolena přestěhovat do Domu s pečovatelskou službou. Nebo mohou zůstat ve svém bytě a využívat domácí péči. Zatímco na místo v zařízení je nutné si počkat, kapacitu pro domácí péči mezibořské sociální služby stále mají.

Dům s pečovatelskou službou je zařízení města Meziboří s celoročním provozem. Byty v zařízení jsou určeny především pro občany města, kteří potřebují pečovatelskou službu pro ubytování soběstačnosti a zhoršování zdravotního stavu. Obyvatelé zařízení musí být schopni vést poměrně samostat-

ný život ve vhodných podmínkách. Jedná se o občany, pro něž je stávající bydlení z nějakých důvodů nevyhovující. „Naším hlavním cílem je, aby zůstávali senioři co nejdéle ve svém prostředí. Proto také poskytujeme domácí péči. Domov s pečovatelskou službou je vhodný pro ty případy, kdy už není péče doma

možná, nebo jsou jiné relevantní důvody pro stěhování. Mimo jiné například negativní vliv izolace v případě, že senior zůstává v bytě sám bez kontaktu s okolím,“ vysvětlil Martin Hampl, vedoucí správního odboru, v jehož kompetenci Dům s pečovatelskou službou je.

Pečovatelská služba v zařízení zajišťuje klientům větší nákup, úklid bytu, osobní hygienu, přípravu obědů, běžné pochůzky. Dům s pečovatelskou službou je ve dvou objektech a disponuje 40 byty 1:1. K většině

bytům patří sklep, žádný z bytů není bezbariérový. Všechny byty jsou vybaveny kuchyňskou linkou s elektrickým sporákem a vlastním sociálním zařízením. „Všechny kapacity jsou aktuálně plně obsazené. Mimo zařízení pečujeme o dalších patnáct seniorů. Poskytujeme několik druhů služeb. Nejvíce lidé využívají úklid, domácí dohled, donášku jídla,“ uvedl dále Martin Hampl. Pro péči o klienty v domácím prostředí zatím stále ještě volné kapacity zbývají. (nov)

V zimních měsících nejde jen o úklid sněhu

MEZIBOŘÍ - Na své technické služby nedá Meziboří dopustit. Díky dobré práci technických služeb zvládlo Meziboří lednové přívally sněhu i téměř jarní počasí v únoru. Do ulic místo sněhu a ledu vdechl pracovníci technických služeb valentýnskou romantiku.

Technické služby města Meziboří se v průběhu ledna intenzivně věnovaly úkolům, které přineslo zimní období. Hlavně se zaměřovaly na odklízení sněhu a čištění vpustí a kanálů. Těžký sníh a silný vítr způsobily pád stromů, a tak bylo nezbytné jejich odstranění a úklid posti-

žených oblastí. „Po roztátí sněhu se zaměstnanci technických služeb věnovali údržbě veřejné zeleně, jako je hrabání listí a ořez stromů. Současně pracovali na rekonstrukci nebytových prostor v Kulturním zařízení města Meziboří a na vytvoření nové zasedací místnosti vedle městského

úřadu. Dále se také účastnili vyklízení společných prostor v bytových domech města, aby obyvatelé měli příjemné a bezpečné prostředí,“ informoval vedoucí společnosti Julius Šabler.

Během ledna se technické služby musely vypořádat také s pojistnou událostí spojenou s dopravní nehodou, při které došlo k poškození zábradlí. „I tato situace byla vyřešena a příslušné opravy jsou naplánovány,“ ujistil Julius Šabler. Dů-

ležitou součástí činnosti technických služeb byla i příprava výzdoby na svátek svatého Valentyna. „Náš tým se snažil stejně jako v případě ostatních slavnostních příležitostí výzdobou přinést do města příjemnou, tentokrát romantickou atmosféru. Díky úsilí a odhodlání zaměstnanců technických služeb bylo město Meziboří v měsíci lednu udržováno v pořádku a připravené na další výzvy a jeho údržbu,“ uzavřel Julius Šabler. (ink)

Zajímavost z Ústeckého kraje

Paradox nechtěného: Zed' starého židovského hřbitova zavalila auta a při tom vydala cennou stélu

ÚSTECKÝ KRAJ - Starý židovský hřbitov v Teplicích je v posledních dnech středem pozornosti. Původní dvanáct metrů dlouhá a pět metrů vysoká ohradní zed' u hřbitova se zřítíla a zavalila několik aut na vedlejším pozemku. Pozemek, na kterém hřbitov leží, je v majetku manželů Jaroslava a Lenky Třešňákových.

Podle předsedy Židovské obce Teplice Michaela Lichtensteina je první chybou, že stát pozemek se starým židovským hřbitovem nepřevédl na Židovskou obec Teplice hned po 2. světové válce. „Za další chybu považují, že stát nepřevédl tento pozemek s hřbitovem na židovskou obec po roce 1989,“ říká Michael Lichtenstein. Jeho slova potvrzuje duchovní Židovské obce Teplice Tomáš Pulc a připomíná historii vlastnictví: „Tento hřbitov byl ve čtyřicátých letech zavezen německými fašisty zeminou. Původně se zde mělo postavit hřiště, k čemuž však nedošlo. V roce 1940 byl tento pozemek převeden do majetku říše a po 2. světové válce byl nejen tento pozemek se starým židovským hřbitovem převeden na stát. Stát poté v devadesátých letech pozemek se starým

židovským hřbitovem převedl na město Teplice. Městský úřad Teplice později tento pozemek, kde leží zavezený starý hřbitov, prodal v souladu se zákonem ve veřejné dražbě Jaroslavu a Lence Třešňákovým,“ říká duchovní a dodává: „Osobně mne spíš mrzí, že jsme o prodeji pozemku, kde leží starý židovský hřbitov, nebyli informováni. Mohlo se v té době pro jeho záchranu něco podniknout.“

V důsledku zřícení části hřbitovní zdi se objevily staré a cenné náhrobní stély, které byly v roce 1940 vyvráceny ze svých míst a zavezeny zeminou. Podle Tomáše Pulce patří zmíněný hřbitov k jedněm z nejcennějších v českém pohraničí. „Právem by si zasloužil památkovou ochranu,“ míní duchovní. „Založení starého židovského hřbitova mezi dnešní-

mi ulicemi Chelčického a Jungmanova se datuje od roku 1668. Pohřbívalo se zde do roku 1862. Poté byl tento starý hřbitov uzavřen a začalo se pohřbívat na nově založeném židovském hřbitově hned v sousedství městského hřbitova ve Hřbitovní ulici čp. 647. V té době čítal starý hřbitov 927 náhrobků, mezi nimiž byla řada cenných ba-



Po zřícení původní ohradní zdi židovského hřbitova jsou zavalena auta na odpis.

ročních a klasicistních stél,“ doplňuje Tomáš Pulc. Na hřbitově je pohřbeno pro Židy několik významných rabínů, např. Nathan Utitz (zemřel 1720), Simcha Popper (1760) nebo Naftali Herz Emden (1800) a mnoho dalších.

„Starý židovský hřbitov si z hlediska svého historického významu bezesporu zaslouží být kulturní památkou. Za současného stavu je to však zapeklý problém, který by musel řešit stát v souladu s platnými zákony a také z hlediska dobrých mravů,“ doplňuje Michael Lichtenstein.

Podle Jaroslava Třešňáka byl židovský hřbitov po rozhodnutí městské rady uzavřen roku 1862 z důvodu rozšiřování města a jeho využití při budoucím okolním zastavění. „Město Teplice zřídilo nový hřbitov, který se děl na sekce podle národní příslušnosti. Co se týká pozemku, ten nikdy nepatřil židovské obci, a tím pádem nemohla ani po 2. světové válce a ani

po roce 1989 pozemek získat a nemohl jí být navrácen,“ říká Jaroslav Třešňák a dodává: „Začátkem 90. let byla na tomto místě povolena výstavba hotelu, ale investor zbankrotoval. Pozemek jsme získali jako stavební, v souladu s územním plánem ve veřejné dražbě od statutárního města Teplice, kde bylo několik účastníků, ale Židovská obec mezi nimi nebyla.“ (ina)

Poznámka redakce: Předseda Židovské obce Teplice Michael Lichtenstein s vyjádřením Jaroslava Třešňáka o nevlastnictví pozemku židovskou obcí zásadně nesouhlasí. Podle jeho vyjádření disponuje židovská obec dokumenty, které historické vlastnictví Židů obce Teplice k pozemku, na kterém se starý židovský hřbitov nachází, dokládají. Židovská náboženská obec je nástupnickou organizací těchto Židů.



Při zřícení zdi se objevily staré náhrobní stély. Mezi nimi cenná stéla pocházející z roku 1779. Hřbitov byl zavezen zeminou německými fašisty během druhé světové války. „Tím, že ho Němci zahrnuli, se paradoxně cenné náhrobky zakonzervovaly a nestihly se rozkrást a zničit,“ prohlásil duchovní Tomáš Pulc.

Do Českého Švýcarska bude lepší spojení

ÚSTECKÝ KRAJ - Doprava Ústeckého kraje připravila jízdní řády turistických linek pro novou sezónu. Naplno odstartuje na konci března. Kromě tradičních tras se počítá i se změnami, které vylepší spojení a propojení vyhledávaných turistických cílů Národního parku České Švýcarsko.

Autobusová linka 441 by měla nově jezdit na trase Česká Kamenice – Růžová – Janov – Hřensko – Mezní Louka – Mezná v převážně hodinovém intervalu. O změnu kraj požádala Destinační agentura České Švýcarsko, která eviduje požadavky turistů a využití jednotlivých spojů v rámci turistické sezóny. Nová trasa by měla zlepšit dostupnost oblíbených cílů v národním parku.

Změn se dočká linka 435, která nově pojede po trase Mezná – Mezní Louka – Hřensko – Schmilka v hodinových intervalech. Bude umožňovat

přestupy na linku 434 ve směru od Schmilky na Jetřichovice a Krásnou Lípou.

Základní linkou národního parku zůstává autobus 434 Děčín – Hřensko – Jetřichovice – Chřibská – Krásná Lípá, která se téměř nezmění – pouze se u ní přidá nové přestupní místo na zastávce Hřensko, střed.

Další linkou, která bude brázdit České Švýcarsko, je 438 na trase Děčín – Hřensko – Mezní Louka – Mezná, doplňující trasu 434. Díky tomu budou spoje mezi Děčínem a Mezní Loukou jezdit v půlhodinovém intervalu.



Turistické linky vyjedou i do vyhledávaných turistických cílů Národního parku České Švýcarsko. Foto: Václav Sojka, QEP.

Turistické linky začínají v kraji jezdit na Velký pátek 29. března. Autobusové spoje pojedou každý víkend a během stát-

ních svátků. O letních prázdninách pak budou k dispozici i ve všední dny.

(nov)

Nábytková banka pomáhá už rok

ÚSTECKÝ KRAJ – Před rokem se v Ústeckém kraji otevřela nábytková banka. Její sklad je v Žatci ale funguje v rámci celého kraje. Projekt se realizuje pod záštitou 1. náměstka hejtmana Ústeckého kraje Jiřího Kulhánka a finančně jej podporuje Ústecký kraj, město Žatec, Louny a Úřad práce ČR.

V průběhu prvního roku fungování začala banka spolupracovat se 17 neziskovými organizacemi a čtyřmi městy. Podařilo se pomoci 169 nízkopříjmovým domácnostem a dvěma pracovním sociálních služeb. Cílem nábytkové banky je vytvořit síť partnerských organizací napříč celým Ústeckým krajem.

Nábytek a další drobné vybavení získává nábytková banka od veřejnosti či od firem, které obnovují nábytek na pracovišti. V roce 2023 od dárců převzala 42 tun materiálu, který by byl jinak odpadem. Dárci mohou nábytek dovézt přímo do skla-

du Nábytkové banky Ústeckého kraje nebo se dohodnout s koordinátorkou na odvozu přímo ze své domácnosti. Odvoz je zdarma. Provoz nábytkové banky z velké části nejprve zajišťovali dobrovolníci. Ve druhé polovině roku se podařilo zaměstnat na zkrácené pracovní úvazky pět lidí s handicapem – jedná se o klienty sociálních služeb spolku Vavřínek.

Nábytková banka je prospěšná i z hlediska prevence vzniku černých skládek u popelnic a prevence zvyšování výskytu štenic a švábů v nízkopříjmových domácnostech. (nov)



Iniciátory vzniku nábytkové banky, která zachraňuje ještě použitelný nábytek a další věci z domácností, byli sociální pracovníci spolku Vavřínek. Banka dává druhou šanci věcem, které by lidé jinak vyhodili ve sběrném dvoře.

Kraj vyhlásil 17 konkursů na ředitele škol a školských zařízení

ÚSTECKÝ KRAJ - Ústecký kraj vyhlásil rozsáhlé konkursní řízení. Sedmáct škol a školských zařízení hledá ředitele.

„Hledáme novou skupinu ředitelů, vedoucích pedagogických pracovníků, kteří budou mít nejen odborné znalosti a schopnosti, ale také vůli a odhodlání vést naše školské organizace k excelenci. Chceme, aby naše školy byly vedeny skutečnými lidmi, kteří budou mít na srdci nejen akademický úspěch našich žáků, ale také jejich celkový rozvoj a pohodu,“ říká radní s gescí pro školství Jindra Zalabáková a dodává: „Proto vyzýváme všechny aktivní

a odborně kvalifikované pedagogy, kteří sdílí naše hodnoty a chtějí se podílet na budování budoucnosti našeho kraje skrze vzdělání, aby se přihlásili do našich výběrových řízení. Vaše zkušenosti, vášně a angažovanost jsou klíčem pro úspěch našich škol a pro budoucnost našich žáků.“

Více informací o jednotlivých konkurzech a podmínkách účasti najdete na www.kr-ustecky.cz.



Jan Amos Komenský. Foto: Wikipedia.org

(nov)

Lékaři, hlase se o podporu!

ÚSTECKÝ KRAJ - Ústecký kraj vypsal stipendia pro studenty lékařských i nelékařských zdravotnických oborů.

Stipendia jsou určena pro praktické, všeobecné a dětské sestry ve výši až 250 tis. Kč a pro všeobecné lékaře a zubáře ve výši až 500 tis. Kč. Lékařům, kteří přijdou do Ústeckého kraje pracovat, Ústecký kraj dále nabízí až 1,5 mil. Kč na vybavení vlastní ordinace s bonusem pro lékaře a až 200 tis. Kč ročně po dobu 3 let při rozšíření místní dostupnosti. Další formy podpory najdete na www.kr-ustecky.cz.

(nov)

Podpora zdravotnictví v Ústeckém kraji

- stipendia pro sestry → až 250 tisíc korun
- stipendia lékaři + zubáři → až 500 tisíc korun
- příspěvek na ordinaci → až 1,5 milionu korun

Hyundai TUCSON.

Skladové vozy již od 589 990 Kč.

Zvýhodnění až **180 000 Kč** | A navíc bonus až **40 000 Kč**

0,99% Nízké splátky s minimálním

Nejvýhodnější Hyundai prodloužení s možností nové společnosti

Soda zmrzlých pneumatik zdarma

Slevová tankovací karta na 5 let

Hyundai TUCSON je nejprodávanějším kompaktním SUV v Evropě za rok 2022 a zároveň nejprodávanějším rodinným SUV v Česku*. Postaráme se, aby se TUCSON z Nošovic stal i vaším nejoblíbenějším vozem. Má k tomu ostatně skvělé předpoklady – je prostorný, komfortní, bezpečný a dostupný s pohonem ve variantě benzin, hybrid a plug-in hybrid. Ve vybraných verzích je nyní k dispozici skladem bez čekání. Navíc ho získáte ještě výhodněji než dříve, a to díky dodatečnému bonusu až 40 000 Kč na vybrané vozy. Akce platí na vybrané skladové vozy jen do 29. 2. 2024 nebo do vyprodání zásob.

Autosalon Most s.r.o.
Nad Koridorem 776, 434 01 Most
tel.: 775 42 40 40
www.hyundai-most.com

Světový den mateřštiny

Na světě existuje 6 až 7 tisíc jazyků, jimiž mluví přibližně 7 miliard lidí. Některé z jazyků neexistují v písemné podobě, ale jsou ve své komunitě používány a jsou pro ni jazykem mateřským.

Až polovině z jazyků hrozí zánik, a to v důsledku globalizačních procesů. Jazyk není pouze způsob komunikace, ale spadá také do duševního a kulturního bohatství. Mateřský jazyk je součástí naší osobnosti, identity.

Proč slavíme den mateřského jazyka 21. února?

Mezinárodní den mateřského jazyka stanovilo v roce 1999 UNESCO na 21. února díky návrhu z Bangládeše. V tento den roku 1952 proběhla v Dháce velká studentská demonstrace usilující o zrovnoprávnění dvou jazyků – bengálštiny s urdštinou. (sol)

Anketa

- Co vám přijde na češtině nejtěžší nebo nejzákladnější?
- Co se vám na češtině líbí?
- Jaký/é jiný/é jazyk/y byste chtěli ovládat?

Filip H., 17 let, SŠ

- Psaní i/y a čárky.
- Její rozmanitost a květnatost. Hlavně také schopnost dokonale popsat, když se něco nepovede....
- Chtěl bych se naučit španělsky a polsky, anglicky už mluvím plynule.

Ráchel B., 16 let, SŠ

- Interpunkce.
- Líbí se mi její rozmanitost, jak jedna věc má spoustu označení. Nebo naopak, jak se jedním slovem dá popsat mnoho různých věcí.
- Ve škole se učím španělštinu, kterou bych se chtěla naučit hodně dobře, plynule s ní mluvit a ovládat ji jako angličtinu. Ještě bych se chtěla naučit francouzsky.

Kristýna B., 16 let, SŠ

- Psaní s/z na začátku slov.
- Líbí se mi, jak je jedinečná, např. zdvojnásobná slova, která jiné jazyky nemají, třeba štěňátko, kotátko apod. Líbí se mi její zvukomalebnost.
- Chtěla bych naučit se dobře francouzštinu a španělštinu.

Michal W., 17 let, SŠ

- Rozbory vět.
- Rozmanitost a existence mnoha výrazů pro jednu věc, ale také hravost slov.
- Chtěl bych se naučit dobře česky a anglicky.

Ellen J., 16 let SŠ

- Největší zákludností je nepravidelné skloňování.
- Nejvíce se mi na češtině líbí její libozvučnost.
- Chtěla bych umět dobře španělsky.

Kryštof W., 16 let, SŠ

- Záludný je veškerý pravopis, ale např. i věty vedlejší.
- Velká možnost komunikace, co se týče slovní zásoby češtiny.
- Chtěl bych se dobře naučit angličtinu, ruštinu a francouzštinu.

David H., 19 let, SŠ

- Složitost gramatiky a výjimky v pravidlech českého pravopisu, které je nutné si pamatovat.
- Pestrost slovní zásoby, schopnost přesně vyjádřit i složité myšlenky. Cením si i bohatství české literatury a evoluce jazyka, které nabízí inspiraci pro psaní a kreativitu.
- Španělštinu a francouzštinu, protože mě fascinuje kultura a historie španělsky i francouzsky mluvících zemí.

Zajímavosti o jazycích...

Nejpoužívanější jazyk na světě...

Čínština. Odhadovaný počet mluvčích se pohybuje kolem 1,2 miliardy lidí.

Jaký je nejtěžší jazyk světa?

Lingvisté se nedokážou shodnout, který jazyk je nejtěžší. Ale podle britského časopisu The Economist se vítězem stala vzácná řeč amazonských indiánů pod označením tuyuca, tvořená fonetickým systémem jednoduchých souhlásek a několika málo nosových samohlásek. Mezi nejtěžší jazyky se řadí také čínština, arabština, japonština nebo třeba finština.

Nejlehčí jazyky světa?

Španělština, angličtina, bulharština, chorvatština, rumunština, italština, norština, řečtina, aramejšťina a nakonec i mongolština.

Jaký je nejtěžší jazyk v Evropě?

Výjma slovanských, francouzština a němčina.

Jaký jazyk byl první na světě?

Sanskrt, datuje se do let 2 000 až 4 000 př. n. l.

Který jazyk má nejvíc slov?

V rozsahu slovní zásoby v současnosti vede angličtina s přibližně 990 tisíci slovy. Nejhůře se slovní zásobou je na tom jazyk Taki Taki (Surinam) s 340 slovy.



VULGARISMY VERSUS PISOÁR, PENDREK, SRANDA

Na vulgarismy jsou Češi odborníci. Máme jich v jazyce jako myši a rádi se jimi pyšníme před cizinci. Nová vulgární slova v jazyce vznikají trojím způsobem. Jedním je vznik slova jako nápodoba zvuku. Např. slovo čurat, od toho čurání, čurek a taky vulgarismus „čurák“.

Další možností je posun spisovného slova a jeho významu k tabuizovaným tématům. Vzpomeňme, jak „babička šukala po světě“. Další možností je posun spisovného slova a jeho významu k tabuizovaným tématům. Vzpomeňme, jak „babička šukala po světě“. Další možností je posun spisovného slova a jeho významu k tabuizovaným tématům. Vzpomeňme, jak „babička šukala po světě“.

Opačným procesem je devulgarizace, při níž hrubý výraz ztrácí svůj expresivní příznak. K oslabování silné expresivity vulgarismů dochází tím, jak uvolňujeme společenské normy a posouváme hranici tabu. Slovo vole, které je v mluvě některých doslova nadužívané, se stalo pouhou slovní vatou a jeho vyslovení není doprovázeno typickou negativní emocí.

Určitě jste někdy použili slovo sranda, které bylo utvořeno ze slova srát. Tím, že se „sranda“ formou podobá „švandě“ a „bžundě“, zapomněli jsme jaksí na etymologickou souvislost s vulgárním slovesem. Tím pádem nemáme důvod vidět ve „srandě“ sprostárnu. Podobně je tomu u slova „prča“, které vzniklo ze slovesa „prcat“.

Hrubé výrazy nohou přispět jazyku a společnosti tím, že dají život spisovným pojmenováním. Třeba takový pisoár, který si čeština pro označení pánských veřejných záchodků vypůjčila ve francouzštině, má temnou minulost, vznikl totiž od slova „pisser“ s významem „chcát“.

Jestli si pamatujete pendrek, lékořicovou tyčinku, kterou jste labužnický okusovali, její název jsme přejali z německého označení Barendreck, což doslova znamená „medvědí hovno“. Samotné „drek“ se u nás také ujalo jako vulgární synonymum pro „hovno“. Platí, že vulgarismy jsou kořením jazyka, a proto by se s nimi mělo zacházet s rozmyslem.

Umíte dobře česky?

Zkuste si malý testík s chytáky. Zvládnete to nejvýše s jednou chybou? Pak jste na tom s mateřštinou velmi dobře.

1. Která z možností je správná?

- Protežovat své kamarády je pochopitelné.
- Protěžovat své kamarády je pochopitelné.

2. Která z možností je správná?

- Koalové žijí v Austrálii.
- Koaly žijí v Austrálii.

3. Která z následujících dvojic je napsaná bez chyby?

- Ženy, muži i děti tleskali. // Sýr s hranolkami.
- Ženy, muži i děti tleskaly. // Sýr s hranolky.

4. Kde udělal pisatel chybu?

- Lesy zaplnili houbaři.
- Lesy zaplnily houbaři.

5. Která z variant je správně?

- Sloní noha a havraní pírkó jsou jediné dostupné indicie.

- Sloní noha a havraní pírkó jsou jediné dostupné indicie.

- Sloní noha a havraní pírkó jsou jedinné dostupné indicie.

- Slonní noha a havraní pírkó jsou jediné dostupné indicie.

6. Ve které z možností je chyba?

- Kupole planetária je v trístním stavu.
- Kopule planetária je v tristním stavu.
- Kupole planetária je v trystním stavu.

7. Vyberte správnou možnost.

- Loutku s dřevěnýma nožičkami jsem uchopil oběma rukami.
- Loutku s dřevěnými nožičkami jsem uchopil oběma rukama.
- Loutku s dřevěnýma nožičkami jsem uchopil oběma rukama.

U jezu jsem viděl,
jak nad vírem proletěl výr.

Oba v_ry jsem vyfotil.

Např. v tomto případě by bylo správně oboje i/y.
V českém jazyce se vyskytují i zákludnosti.