



## DĚDICTVÍ GULAGU

I SMRT V MASOVLÝNKU  
BYLA LÁKAVĚJŠÍ NEŽ TAKOVÝ ŽIVOT

PŘÍBĚH ZE SOVĚTSKÉHO GULAGU,  
KTERÝ MÁ STOPU V MOSTĚ  
ČTĚTE NA STRANÁCH 6 A 7

# Kaufland v termínu stavět nezačne

**MOST** - Nejpozději 28. února letošního roku měla společnost Kaufand začít v Mostě stavět svůj druhý hypermarket. Je jasné, že do tohoto data se stavbou nezačne. Problém je v tom, že právě posledním únorovým dnem končí platnost stavebního povolení.

O záměru postavit v Mostě, mezi sportovním centrem Tornádo a stávajícím Baumaxem, další Kaufland, jsme poprvé informovali začátkem roku 2019. Jak vyplývá z oznámení společnosti Kaufand ze srpna 2021, předpokládaný termín zahájení stavby po získání všech příslušných povolení byl rok 2022. Stavba měla trvat dvanáct měsíců a stát měla v roce 2023.

Ačkoliv v místě plánovaného hypermarketu zůstává holá planina, mluvčí Kauflandu Renata Maierl před pár dny potvrdila, že záměr nového hypermarketu přesto stále trvá. „V současné době stále pracujeme na finální podobě projektu tak, aby odpovídal našim aktuálním standardům a zároveň co nejlépe sloužil budoucím zákazníkům. Vzhledem k probíhajícím úpravám nepředpokládáme zahájení stavby k 28. 2. 2026. V návaznosti na to budeme standardní cestou žádat o prodloužení platnosti stavebního povolení,“ odpověděla na dotaz redakce Renata Maierl.

Odpor stavebního úřadu vydal povolení pro stavbu Kauflandu v lednu 2024. „Povolení bylo vydáno zvlášť pro dopravní, vodopravní a stavební část. Stavba nebyla doposud zahájena ani nebyl stavebnímu úřadu sdělen termín plá-

novaného zahájení. Platnost stavebního povolení končí dne 28.02.2026,“ tluočila vyjádření Stavebního úřadu v Mostě mluvčí mosteckého magistrátu Klára Vydrová.

Kaufland v rámci stavebního povolení musí vybudovat také areálové komunikace, parkoviště, veřejně přístupné chodníky, zastávky MHD, rozšíření vjezdu účelové komunikace či změny dopravního značení. Součástí stavby je i splašková a dešťová kanalizace včetně přeložky. Právě s kanalizací a vodohospodáři má Kaufland největší potíže. Je to největší zadrhel, proč se kolem stavby stále nic neděje. Je to i důvod, proč Kaufland v květnu 2024 žádal mostecké zastupitele o prodloužení termínu k uzavření kupní smlouvy o převodu vlastnického práva k nemovitostem. Prodloužení chtěl o 18 měsíců. Zastupitelé tehdy ale žádost kvůli neustálému odkládání termínů neschválili.

**Poznámka redakce:** Vzhledem k tomu, že nejzazší termín pro zahájení stavby je totožný s termínem vydání tohoto čísla Homéru, odpověď na dotaz, zda společnost požádala o prodloužení platnosti stavebního povolení, přineseme v příštím čísle.

(ina)



Nový Kaufland má stát mezi sportovním centrem Tornádo a Baumaxem. Ačkoliv měl být hotový už před třemi lety, místo je stále zarostlé bujinou.

PRO AKTUÁLNÍ ZPRAVODAJSTVÍ SLEDUJTE [WWW.HOMERLIVE.CZ](http://WWW.HOMERLIVE.CZ)

**STAŇTE SE DÁRCEM  
KRVE A PLAZMY!**

**ZACHRAŇTE ŽIVOT, DARUJTE NADĚJI!**

**PŘIHLASTE SE U NÁS!**  
+420 476 172 583  
E-mail: [mo\\_darci@kzcr.eu](mailto:mo_darci@kzcr.eu)

**TĚŠÍME SE NA VÁS!**  
**NEMOCNICE MOST**  
Hematologicko-transfuzní oddělení

Vážení čtenáři,  
příští číslo  
Homéru vyjde  
13. března 2026.  
Vaše redakce

## STARÁ SEŠLOST

**MOST** – Hotel Cascade zve seniory 15. března od 15 do 17.30 hodin na taneční odpoledne. Hraje kapela Stará Sešlost. Akce se koná na společenském sále, vstupné je zdarma.

## BURZA KNIH

**MOST** – V mostecké knihovně můžete od 9. do 13. března pořídit knihy, časopisy a hudebniny za „babku“. Burzu knih najdete v přízemní místnosti 128 v běžné výpůjční době.

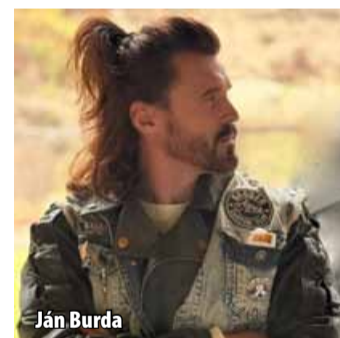
## JAK DÝCHAT



**MOST** – Do mostecké knihovny si 3. března od 17 hodin můžete přijít povídat s fyzioterapeutkou Klárou Serafinovou. Tentokrát na téma Jak správně dýchat. Dech je základní rytmus života, proměňme jej v nástroj ke zlepšení zdraví a obnově rovnováhy...

## MOTORKÁŘSKÝ HAMLET Hledá se komparz

**MOST** – Člen mostecké činohry Ján Burda a ředitel mosteckého divadla Filip Nuckolls připravují novou adaptaci Hamleta, jak ho diváci dosud neznají. Pro snímek, který vzniká v Mostě a jehož děj bude zasazený do prostředí motorkářů, se hledá komparz.



Konkurz na komparzisty se koná 8. března od 11 do 18 hodin v Divadle rozmanitosti. „Hledáme muže a ženy od 18 let, kteří budou k dispozici po celou dobu natáčení. Odměnou bude neopakovatelný zážitek, možnost nahlédnout do zákulisí filmové tvorby a stát se součástí originálního projektu,“ zve režisér Ján Burda.

Jedná se o nezávislý film, který propojí klasiku s drsnou současností. Legendární Hamlet v původním jambickém verši se přesouvá do světa motorkářů a jezdců na koních. Diváci se podle tvůrců mohou těšit na syrovou poetiku, vůni benzínu, dusot kopyt a shakespearovskou vášeň v jednom obraze. Chybět nebudou opravdové motorky a akční scény.

Před kamerou se objeví řada členů činohry mosteckého divadla spolu se známými televizními tvářemi. V roli Hamleta se představí Ján Burda, v roli Gertrudy Dana Morávková a zavražděného krále ztvární David Matásek. V dalších rolích diváci uvidí Marcela Rošetzkého, Radima Madeju nebo Karla Dobrého. Režie se ujal Ján Burda, ale spolu s ním se na režii podílí i Filip Nuckolls. (nov)



**skip** **Městská knihovna Most**

**NOC** \*  
**s Andersenem**  
**27. března 2026**

Klub dětských knihoven SKIP ČR a Městská knihovna Most pořádají již 26. ročník pohádkového nocování

akce@knihovnamost.cz www.knihovnamost.cz +420 731 550 575 +420 731 552 003

## Nocujte s Andersenem

**MOST** – Mostecká knihovna se také letos zapojí do akce Noc s Andersenem.

Děti se mohou těšit na zábavný i naučný večerní program plný příběhů, her a dobrodružství – a chybět nebude ani přespání v knihovně. Přihlásit se mohou děti od 8 do 9 let registrované v knihovně a které se akce dosud neúčastnily. Přihlášku lze stáhnout na [www.knihovnamost.cz](http://www.knihovnamost.cz) nebo vyzvednout u výpůjčního pultu v 1. patře knihovny. Počet účastníků je omezen. Více informací na tel. 731 550 575, na [akce@knihovnamost.cz](mailto:akce@knihovnamost.cz) nebo osobně u výpůjčního pultu. (nov)

## Všestranný výtvarník v mosteckém muzeu

**MOST** – V mosteckém muzeu proběhne 12. března od 17 hodin vernisáž výstavy **ZNÁMÝ / NEZNÁMÝ Oldřich Jelínek**.

Výstava, která je připravena ve spolupráci s Galeríí a muzeem Vysočiny Havlíčkův Brod, představuje všestranného výtvarníka, který se věnoval ilustraci, karikatuře, kreslenému filmu, filmovému plakátu a po své emigraci v roce 1981 především reklamě, ilustraci, kresbě a malbě. Byl ilustrátorem knih, časopisů a komiksů – jeho ilustrace se objevovaly v populárních titulech jako ABC, Pionýr, Čtyřlístek, Dikobraz a dalších. Oldřich Jelínek měl podobný styl jako Adolf Born, se kterým se od gymnázia přátelil a později společně vytvořili i výtvarné duo. Spolu ilustrovali některé knihy a vytvářeli vtipy, které dodávali do tehdejších časopisů.

Počátkem 80. let emigroval do Mnichova, kde tvořil a žil do roku 2020, kdy se vrátil zpět do Prahy. V jeho díle je patrný autorův sklon k ironii a grotesce. V roce 2020 obdržel Zlatou stuhu za celoživotní přínos dětské a mládežnické literatuře, což je prestižní ocenění v oblasti ilustrace a knih pro děti. Část jeho děl je součástí sbírek Galerie výtvarného umění v Havlíčkově Brodě, kam je sám daroval. Oldřich Jelínek zemřel vloni v listopadu. Je považován za významnou postavu české výtvarné scény 20. a 21. století, zvláště v oblasti ilustrace a grafiky.

V průběhu vernisáže vystoupí DUO MELOS a žáci hudebních oborů ZUŠ F. L. Gassmanna Most. (nov)

## Běžte olympijsky

**MOST** – Registrace na závody olympijského běhu, který se uskuteční 17. června na Matyldě, jsou spuštěny. Tradiční akce se letos poběží jubilejné už po čtyřicáté.

Až do konce března pořídíte startovné za nejlepší cenu, registrace končí 5. června. Přihlaste se raději včas, registrace na místě není možná. Během podpoříte dobrou věc, neboť část startovného poputuje na konto České olympijské nadace.

Olympijský běh je každoroční rekreační běžecký závod, který se koná ve stejný den ve stovkách českých měst a obcí – od velkých měst až po malé vesnice. Běh je otevřený pro děti, dospělé, seniory i úplné začátečníky. Koná se obvykle v červnu na počest založení Mezinárodního olympijského výboru. Nejde primárně o výkon, ale o zážitek. Registrace na [www.olympijskybeh.cz](http://www.olympijskybeh.cz). (nov)

## Představuje se kemp u jezera Most

**MOST** – Město Most se chystá od státu na převzetí pozemků kolem jezera Most. Už nyní ale pracuje na projektech, které by toto území měly zatraktivnit pro návštěvníky. V polovině února představilo architektonickou studii nového rekreačního kempu.

Zveřejněná studie počítá s tím, že kemp nabídne 104 stání pro karavany, rozdělených do několika velikostních kategorií. Doplní je plochy pro stanování, deset sezónních chatek a dvacet celoročních chatek, které budou sdruženy do pěti objektů zapuštěných do terénu se zelenými střechami. „Jedná se o jeden z hlavních projektů, které v okolí jezera chystáme. Chceme mít vše projekčně připravené, abychom ve chvíli, kdy budeme mít pozemky kolem jezera k dispozici, zbytečně ne-



Pokud vše půjde podle předpokladů, kemp by se mohl začít stavět v roce 2028. Prvním návštěvníkům by se pak měl otevřít v roce 2029.

ztráceli čas,“ vysvětlil primátor Mostu Marek Hrvol.



Hlavní objekt u vjezdu bude sloužit jako recepce, obchod a kavárna.

Kemp se má rozprostírat na hraně svahu mezi budovou vodních sportů a stávající pláží. Díky převýšení přibližně dvacet metrů mají mít návštěvníci ideální výhled na vodní plochu. Areál doplní tři budovy zázemí. Hlavní objekt u vjezdu bude sloužit jako recepce, obchod a kavárna s občerstvením a součástí bude také hygienické zázemí a veřejné toalety. Druhá budova zajistí provozní a technické zázemí kempu a třetí objekt uprostřed areálu nabídne centrální hygienické služby pro návštěvníky.

Součástí projektu je také areál vodních sportů se třemi hangáry a dvoupodlažním zázemím. Na něj naváže prosklená panoramatická restaurace, kte-

rá bude fungovat jako samostatný výletní cíl, nikoli pouze jako zázemí kempu. Dopravní řešením počítá s centrálním parkovištěm pro přibližně sto vozidel pro potřeby kempu a dalšími zhruba dvěma sty místy pro návštěvníky jezera. „Kemp je zásadní projekt, jakýsi nadstandard, ale chceme rozvíjet celé okolí jezera. Důležité je pro nás zázemí pro vodní sporty a doplňování dalších služeb. Chtěli bychom jezero otevřít návštěvníkům i na dalších místech, nejen na hlavní pláži. Už nyní se kolem jezera doplňují lavičky, vznikají nová místa pro odpočinek, řešíme další stánky i parkování a pracuje se i na dalších dílčích projektech, které by měly okolí jezera ještě více zatraktivnit,“ dodal primátor. (pim)

## Výkupy bytů budou pokračovat Pomáhají zabránit byznysu s chudobou

**MOST** – Město Most bude i v letošním roce prostřednictvím své dceřiné společnosti Mostecká bytová vykupovat byty v problémových lokalitách města. Hlavním cílem bylo a také zůstává bránit spekulacím s byty a byznysu s chudobou.

V uplynulých dvou letech měla Mostecká bytová na výkupy vždy po třiceti milionech korun. Letos bude tato částka nižší. „Od roku 2019, kdy jsme s výkupy začali, se nám podařilo získat 135 bytových jednotek. Chtěli jsme tímto způso-

bem omezit spekulativní výkupy bytů a jejich následné pronajímání nepřizpůsobivým a problematickým nájemníkům,“ vysvětlil ředitel společnosti Mostecká bytová Jaroslav Kudrlička. Výkupy by měly být cíleněji zaměřené na lokali-

ty, kde již v minulosti výkupy proběhly. Jde například o třídu Budovatelů, ulice M. G. Dobnera nebo Javorová. Právě zde se podařilo v uplynulých letech vykupit největší počet bytů. Na výběru lokalit spolupracuje Mostecká bytová s Výborem pro mapování a eliminaci negativních sociálních jevů i městskou policií.

Podstatné při výkupu bytů je to, že vše probíhá podle přes-

ně daných pravidel schválených radou města. Kupní cena bytu je vždy stanovena znaleckým posudkem. Veškerý servis a administrativu spojenou s převodem bytové jednotky zajišťuje Mostecká bytová. Konkrétní pravidla, jak postupovat při nabídce bytu Mostecké bytové, jsou k nalezení na jejich webových stránkách [www.mostecka-bytova.cz](http://www.mostecka-bytova.cz). (pim)

## Jak to vidí...

## Hana Aulická Jírovcová, zastupitelka města Mostu za Sdružení Mostečané Mostu

**Hněvín jako turistický magnet? Hotelové pokoje nejsou luxus, ale investice do jedné z tváří Mostu...**

Hrad Hněvín je pro Mostecké víc než jen stavba na kopci. Je to symbol, ikona a tvář města. Přesto se nedávno na sociálních sítích strhla lavina kritiky kvůli plánované rekonstrukci tamních hotelových pokojů. Odpůrci šermují částkou 36 milionů korun a mluví o vyhazování peněz. Jenže při bližším pohledu se ukazuje, že jde o investici, která může Mostu konečně vtisknout novou tvář – tvář atraktivního turistického cíle.

Most se dlouhodobě snaží zbavit nálepky čistě průmyslové lokality a Hněvín v této strategii hraje také svou klíčovou roli. Město k němu v posledních letech nepřistupuje jako k „údrž-

bářskému problému“, ale jako k ambicióznímu projektu. Máme tu novou moderní restauraci, špičkovou kuchyni, stylovou kavárnu a opravené hradby. Další na řadě je dílna Magistra Kelleyho. Chybí však poslední dílek skládačky, kvalitní a zážitkové ubytování.

Proč chtít na hradě hotel? Odpověď je jednoduchá: chceme, aby u nás turisté zůstali. Nejen se zastavit na kávu, rozhlédnout se a odjet, ale prožít noc v historických kulisách s unikátním výhledem. Právě ubytování s přidanou hodnotou je to, co motivuje lidi strávit ve městě více dní, utratit zde peníze a odvézt si silný zážitek. To je cesta, jak posílit pozitivní obraz Mostu v očích celé republiky.

Otázkou zůstává, kde se vzalo oněch 36 milionů? Kritika je

v demokracii zdravá, ale měla by se opírat o fakta. Je s podivem, kde odpůrci „vyčarovali“ částku 36 milionů korun za čtyři pokoje. Realita je však taková, že v tuto chvíli neexistuje hotový projekt, podrobná studie a samozřejmě ani výsledek výběrového řízení. Střílet od boku astronomické sumy bez znalosti dokumentace je sice mediálně vděčné, ale pro rozvoj města naprosto nekonstruktivní.

Rekonstrukce hotelových pokojů na Hněvíně není zbytečným rozmarem vedení města. Je to odvážný a logický krok, jak z na-



ší největší dominanty vytvořit destinaci celorepublikového významu. Místo předčasného odsuzování bychom měli tuto příležitost využít. Hněvín si zaslouží být víc než jen kulisou – zaslouží si žít dnem i nocí. (nov)

## Aquadrom slaví a dočká se vylepšení

**MOST** - Mostecký Aquadrom oslaví letos padesát let. Čekají ho už na jaře opravy venkovní terasy a přístupové cesty. V plánu je ale celá řada vylepšení.

Už v březnu se na Aquadromu rozběhnou práce, které zaberou dva měsíce. Podle zastupců města ale půjde především o technické záležitosti navazující na práce, se kterými se na Aquadromu začalo už vloni. Nyní by se mělo jednat o nové venkovní povrchy a přístupové cesty, sanaci fasády, odvodnění terasy včetně opravy brodítek a výměna klempířských prvků. „Jedná se především o dokončení prací, které začaly už v loňském roce. Na letošní rok ale připadá padesáté výročí koupaliště a technické služby, které Aquadrom provozují, chystají celou řadu vylepšení a novinek,“ naznačil primátor Mostu Marek Hrvol.

Letos by například měla být vyměněna kopule tobogánu a atrakce by měla dostat i nové nerezové schodiště. Už vloni se instalovala nová vířivá vana a aktuálně se řeší brouzdaliště. Přemýšlí se také o vylepše-



Mostecké termální koupaliště vzniklo v roce 1976. Bylo vyhříváno s velkým venkovním bazénem a skokanskou věží. V roce 2003 zde vznikl moderní Aquadrom. Foto: Luboš Dvořák

ní saun a k lepšímu komfortu návštěvníků by snad v dohledné době mělo přispět modernizace venkovního občerstvení, ale také vnitřního bufetu. Plány

i rozpočet Aquadromu počítají i s dětským hřištěm. „Do budoucna by v objektu Aquadromu mohl vzniknout moderní wellness, zhruba v prostorách, kde

se dnes nachází posilovna, ale jinak tato část Aquadromu není příliš využívána. To by měla být významnější investice,“ doplnil primátor. (pim)

## Architekti mají vymyslet lávku k jezeru

**MOST** - Výlety pro pěší i cyklisty k jezeru Most by do budoucna mohly vést i po nové lávce, kterou plánuje město Most vybudovat od oblastního muzea. Měřit by měla 330 až 390 metrů.

Městská rada už jmenovala porotu architektonické soutěže. „V současné době mají z centra města pěší jedinou mož-

nost dostat se k jezeru, a to přes most RICO. Naši snahou je zlepšit dostupnost jezera, které se stává stále oblíbenějším místem pro

příměstskou rekreaci a chceme jej nadále vylepšovat a rozvíjet,“ vysvětlil primátor Mostu Marek Hrvol.

Výstupem soutěže by měl být návrh lávky pro pěší a cyklisty včetně navazujících veřejných prostranství a krajiny mezi

městem a jezerem Most. „Kancelář architektury nám doporučila vyhlásit architektonickou soutěž, protože lávka u muzea bude tvořit poměrně výrazný prvek při příjezdu do města a měl by tomu odpovídat i její vzhled,“ doplnil primátor. (nov)

## Mostecké divadlo chystá světový hit

### Sezonu zahájí ve velkém stylu premiérou Mamma Mia!

**MOST** - Fenomenální muzikál Mama Mia! plný nestárnoucích hitů skupiny ABBA, který dobýval kina po celém světě, se přesouvá na divadelní prkna mosteckého divadla. Premiéru divadlo vyprodalo dřív, než herci vůbec začali tento první letošní počín zkoušet.

Přípravy jednoho z nejúspěšnějších světových muzikálů všech dob - Mamma Mia! V mosteckém divadle jdou do finále. Podle ředitele mosteckého divadla a zároveň režiséra tohoto divadelního kusu se diváci mohou těšit na energickou hudební show plnou nestárnoucích hitů legendární skupiny ABBA, emoci, humoru i romantiky pod taktovkou zkušeného tvůrčího týmu. „Mamma Mia! je titul, který spojuje generace. Nabízí silný příběh o lásce, rodině a hledá-



Mamma Mia! v Mostě slibuje být jednou z největších divadelních událostí sezony.

ni sebe sama, a to vše zabalené do hudby, kterou si s námi diváci budou zpívat od prvních tónů,“ říká režisér Filip Nuckolls.

V hlavních rolích se představí Michaela Krausová jako temperamentní a nezávislá Donna a Kateřina Hlubíková v roli je-

jí dcery Sophie, která se na prahu dospělosti vydává pátrat po identitě svého otce. Jejich příběh, odehrávající se na malebném řeckém ostrově, přináší směs radosti, nostalgie i dojemných momentů. Zazní ikonické písně jako „Dancing Queen“,

„The Winner Takes It All“, „Money, Money, Money“ nebo titulní „Mamma Mia!“, které zazní ve svěžím nastudování s živým orchestrem. Vzhledem k mimořádnému zájmu o představení Mamma Mia! doporučuje divadlo včasnou rezervaci. (nov)

## Nový kiosek a konec front v Kosmosu

**MOST** - Představa, že přijdete do kina, bez fronty si koupíte lístek, zaplatíte kartou a bez dlouhých průtahů si půjdete sednout na své místo v sále, není sci-fi, ale realita. V mosteckém kině Kosmos zprovoznili nový samoobslužný platební kiosek.

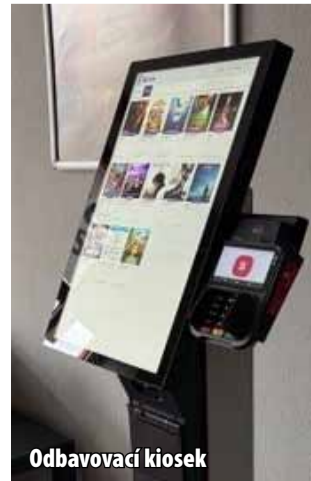
Kiosek funguje na podobném principu jako zařízení k objednávání v řetězcích rychlého občerstvení. Vstupenku si na něm návštěvník kina kupuje stejně, jako při online nákupu lístku do kina. „Hlavním cílem, proč jsme do kina tento kiosek pořizovali, bylo zrychlení odbavení návštěvníků kina. Často se nám totiž stane, že lidé přicházejí na představení až na poslední chvíli, kromě vstupenek si chtějí koupit i občer-

stvení a u pokladny tak vznikají dlouhé fronty. Ti, kdo přicházejí do kina a chtějí jen vstupenku bez občerstvení, mohou využít kiosek a vyhnout se frontám,“ vysvětlila náměstkyně primátora Mostu Markéta Stará.

Podle pracovníků kina Kosmos se nákupy lístků on-line dostávají na úroveň vstupenek zakoupených u pokladny. Stávající pokladny jsou nadále návštěvníkům kina Kosmos k dis-

pozici. Jen by se u nich už nyní neměly tvořit dlouhé fronty.

Město Most do budoucna plánuje kinosály přestěhovat do zrekonstruovaného objektu bývalého obchodního domu Prior. Promítat by se ale mělo i v rekonstruovaném kulturním domě Repre. Tam se ale počítá s menším sálem, se zhruba 170 místy, který by měl především sloužit pro potřeby knihovny a plnit účel spíše artového kina v kombinaci s přednáškovým sálem. Například pro cestovatelské přednášky a podobné akce, které již dnes městská knihovna pořádá. (pim)



Odbavovací kiosek

## Otázka pro...

### Janu Zudovou, radní města Mostu pro oblast dotací

Město Most mělo žádat o dotační titul na modernizaci pumptrackové dráhy na jezeře Matylda. Podařilo se dotaci na tuto akci získat?

„Na zmíněný investiční zá- měr ve výši 5,7 mil. Kč se mě- stu Most podařilo získat do- tační prostředky ve výši 30 procent uznatelných nákladů. Z toho vyplývá, že obnově pumptrackové dráhy pro bi- krosová kola nic nebrání. Ta- to oblíbená sportovní atrakce se nyní dočká vyšší úrovně. V současné době je zde přírodně vymode- lovaná a ztuhlá půda, kterou nahradí asfaltová bezúdržbová drá- ha. Ta bude mnohem kvalitnější a cyklistům nabídně vyšší prožitek jízdy. Práce by měly být zahájeny i dokončeny ještě letos.“

Pumptracková dráha na Matyldě je určena pro milovníky adre- nalinu a bikrosových kol a to pro začátečníky i zkušené. Překážky jsou vysoké metr až 1,45 metru. Cyklisté na ní využívají jako hna- cí sílu pumpování, tedy pohyb nahoru a dolů. Cvičí tím rovnováhu a různé dovednosti. (nov)



Jana Zudová



Pumptracková dráha bude modernější.

## Hlasujte v anketě CENA DIVÁKA 2025

**MOST** - Také letos může veřejnost hlasovat v oblíbené anketě Cena diváka, kterou vždy za uplynulý rok vyhlá- šuje Městské divadlo v Mostě.

Lidé mohou hlasovat až do 20. března pro svou nej- oblíbenější inscenaci, nejob- líbenější herečku a nejoblí- benějšího herce. Hlasovat je možné vyplněním anketního lístku při návštěvě divadel- ního představení nebo v pok- ladně divadla. Slavnostní vyhlášení proběhne v sobotu 28. března v rámci Noci di- vadla na prknech mostecké- ho divadla.

Nejoblíbenější inscenací předešlé sezóny byl muzikál Hello, Dolly!, nejoblíbeněj- ší herečkou Eliška Matzkeo- vá a nejoblíbenějším hercem sezóny Ján Burda.

Cena diváka Městského divadla v Mostě se uděluje už od roku 1993 na základě hlasování samotných diváků. Cena od té doby vstřídala několik podob. V současné době má vzhled hvěz- dy, který jí vdechla výtvarnice Eva Šišková z Litvínova. Kategorie se nemění, jedná se o jednu z nejoblíbenějších anket mezi mosteckou veřejností. (nov)



Výsledky ankety budou slavnostně vyhlášeny 28. března v rámci Noci divadla 2026.

Kdo si letos odnese hvězdné sošky za výkony oceněné diváky?



## Trhy se vrací!

**MOST** - Do centra města se vrací pravidelné prodejní úterní trhy. Prodejci své stánky poprvé rozloží 3. března mezi mosteckým magistrátem a Priorem. Trhy budou probíhat pravidelně každé úterý.

Po zimním spánku se 7. března otevřou také bleší trhy v fotbalovém areálu Baníku Souš. Tradiční „blešák“ se ve fot- balovém areálu Baník Souš Most koná již od ro- ku 2000. Burzy probíhají každou sobotu od 5.30 do 12 hodin. Více na antik- trhy.cz. (nov)





TALK SHOW  
JANA BENEŠE  
**Z OČÍ DO OČÍ**



**VERONIKA JURNIČKOVÁ**  
PRŮVODKYNĚ PARTNERSKOU INTIMITOU  
VÝUKA DOTEKU, PRŮVODCE VÝUKOU SEXUÁLNÍ ENERGIE,  
RELAXAČNÍ MASAŽE PRO ŽENY V DOMÁCIM PROSTŘEDÍ.  
JAK BÝT LEPŠÍM MILENCEM PRO SVOU ŽENU?

**11. 03. / 19:00**

**studio3**  
Ponte records

VSTUPNÉ 150 Kč  
Předprodej vstupenek: [www.pontestudio3.cz](http://www.pontestudio3.cz)

## Knihy výhodně

**LITVÍNOV** – Litvínovská knihovna pořádá od 2. března Velkou burzu knih.

Přijďte si za symbolickou částku vybrat od 2. do 6. března některou z vyřazených knih. Vstup je bočním vchodem knihovny. Přijít můžete v pondělí, v úterý a ve čtvrtek od 9 do 12 a od 13 do 17 hodin, ve středu od 13 do 17 hodin a v pátek od 9 do 12 a od 13 do 15 hodin. (nov)



# Lesáci zavřou honitbu v Oboře Červený Hrádek Zmizí plot a les se otevře veřejnosti

**ÚSTECKÝ KRAJ** – Oboře Červený Hrádek, jejímž vlastníkem jsou Lesy České republiky a honitbu zde má Lesní správa Litvínov, se k poslednímu březnu zruší. Plot i cedule s návštěvní dobou zmizí a les se zcela otevře veřejnosti.

Rozhodnutí zrušit oboře je plně v kompetenci Lesů ČR, které je spravují. Lesáci oboře nevracejí, pouze ruší vlastní honitbu. „V provozu naší organizace se se zrušením obory nic nemění. Naopak bude na lesních pozemcích méně nákladná ochrana mladých lesních kultur kvůli vysoké koncentraci spárkaté zvěře,“ vysvětlil ředitel Lesů města Jirkova Jaromír Fiala. Režim omezeného vstupu návštěvníci v minulosti opakovaně kritizovali. To se po odstranění oplocení změnilo a les bude pro veřejnost dostupnější.

V oboře o rozloze 281 hektarů chovají lesáci daňky a mufloní zvěř. Jedná se o honitbu Lesů ČR a Lesní správy Litvínov. Problémem honitby byla od počátku skutečnost, že se nachází v bezprostřední blízkosti města Jirkova – Červeného Hrádku. Toho si byli vědomi i navrhovatelé novodobé obory, a pro-

to se od počátku počítalo s tím, že jako podmínka pro její uznání bude alespoň částečně přístupná veřejnosti. Do prostoru honitby se zahrnuly tři obůrky, které sloužily k ukázkám některých druhů zvěře pro veřejnost. Lidé zde mohli pozorovat například muflony, daňky a jelena Dybowského. Ovšem jen krátce, protože od tohoto původního záměru se časem ustoupilo. Zrušení obory se podle Jaromíra Fialy bezprostředně dotkne pouze sousedních honiteb, Jindřišská a Svatý Hubert, jejichž pozemky po odstranění plotu nadále zůstanou tzv. honební. Po odstranění plotu bude vstup na lesní pozemky pro veřejnost volný, ovšem na vlastní nebezpečí – tak jako je tomu v jiných lesích. Návštěvníci se budou moci pohybovat po celé ploše obory a ne jen po vyznačených cestách.

(nov)

Oboru na úpatí Krušných Hor vybudoval ve druhé polovině 19. století šlechtický rod Buquoyů nedaleko zámku Červený Hrádek, aby zde mohl chovat jelení a daňčí zvěř. V roce 1898 zámek získal rod Hohenlohe, který nechal oboru kvůli poškozenému oplocení zrušit. Po druhé světové válce přešla lesní část pod správu státních lesů a v roce 1986 bylo rozhodnuto o výstavbě nové obory. Ta byla v listopadu 1989 uznána pod názvem Oboře Červený Hrádek.



Cedule s návštěvními hodinami u vstupu do obory během března zmizí stejně jako zbytek plotu a otevře se tak les o rozloze 280 hektarů.



Bývalý lovecký altán, známý také jako templ, postavený za doby vlády šlechtického rodu Hohenlohe, stojí na kopečku kousek od vstupu do obory ve směru od zámku.

Městská správa sociálních služeb v Mostě hledá zaměstnance na pozici

## VÝTAHÁŘ

MSSS v Mostě hledá obsluhu dvou dočasných venkovních výtahů během rekonstrukce domova pro seniory v ul. Jiřího Wolkera.

Dočasná práce na DPČ  
Lehká fyzická práce  
Klidné prostředí domova pro seniory  
Plánování směn dle dohody (6:00–18:00)  
Max. 80 hodin měsíčně, 150 Kč/hod  
Přihlášky do 10. 3. 2026 do 12:00  
Nástup 3–4/2026

Více informací o pozici na: [www.msss-most.cz](http://www.msss-most.cz)

## MOSTEČTÍ LVI

**MOST** – MOSTEČTÍ LVI odehrají 28. února od 17.30 hodin na zimním stadionu utkání s HC Příbram.



POŘÁDEK DĚLÁ PŘÁTELE

**Marius Pedersen**



[www.mariuspedersen.cz](http://www.mariuspedersen.cz)

## Sběr nápadů skončil, co bude dál?

**LITVÍNOV** – Do konce února mohli Litvínovští posílat své návrhy do městského participativního rozpočtu.

Sběr „lidových“ nápadů začal 1. ledna a trval do 28. února. Občané mohli prostřednictvím elektronického formuláře zasílat své náměty na projekty, které mají zlepšit jejich město. Hned 2. března začne komise kontrolovat všechny doručené návrhy. Posoudí, zda je možné je zrealizovat a zda jsou v souladu s pravidly.

Přesný termín následného veřejného hlasování vyhlásí měs-

to po ukončení posuzování návrhů. To se tradičně koná na jaře, nejčastěji v průběhu dubna až května. Po skončení veřejné ankety proběhne veřejné vyhlášení vítězných projektů a příprava na jejich realizaci.

Letošní, již pátý ročník participativního rozpočtu je rozdělený na dvě samostatné kategorie – na občanské a školské projekty. Každý typ se přitom hodnotí v rámci jedné ankety. (nov)

**PARTICIPATIVNÍ ROZPOČET**  
VAŠE NÁPADY TVOŘÍ MĚSTO!

**NOVĚ DVĚ KATEGORIE:**  
OBČANSKÉ A ŠKOLSKÉ PROJEKTY

**VYČLENĚNO Z ROZPOČTU 3 100 000 Kč:**

- 2 100 000 Kč od Města Litvínov
- 1 000 000 Kč dar od Nadace ORLEN Unipetrol

## Severočeská teplotárenská nabízí

**PRONÁJEM GARÁŽOVÉHO STÁNÍ PRO MOTOCYKL**

ULICE KPT. JAROŠE, MOST

**PRONÁJEM NEBYTOVÉHO PROSTORU 98,20 M<sup>2</sup>**

ULICE VE DVOŘE, MOST

Kontakt: Jitka Matoušková: 724 852 613, [jitka.matouskova@setep.cz](mailto:jitka.matouskova@setep.cz)

## Modernizace trati vypukne 2. března

**LITVÍNŮV** – V úseku Litvínov Nádraží – Poliklinika začne 2. března dlouho avizovaná modernizace tramvajové trati.

Město oficiálně předá stavební společnost Metrostav DIZ-Chládek a Tintěra Pardubice. „Zahájení výluky tramvajového provozu započne v pondělí 2. března od 00:00 hod. v úseku Litvínov, Citadela – Záluží, CHEMOPETROL a v tomto úseku bude zavedena náhradní autobusová doprava,“ informuje vedení města Litvínova.

Informace, trasy náhradní dopravy, umístění zastávek náhradní dopravy a další detaily město již začalo zveřejňovat na městském webu a sociální síti. Při zahájení výluky mají být k dispozici na vybraných místech zaměstnanci dopravního podniku, kteří cestujícím pomohou a poradí.

„Díky modernizaci tramvajové trati mezi zastávkami Litvínov, nádraží a Litvínov, polikli-

nika dojde ke zvýšení komfortu a snížení hlučnosti tramvajového provozu pro cestující i obyvatele okolí trati. Součástí projektu je mimo jiné i kompletní modernizace tramvajových a přilehlých autobusových zastávek, modernizace přestupního uzlu Poliklinika, vznik nového přestupního uzlu v ul. 9. května a optimalizace souvisejících pěších a cyklistických tras. Díky přestavbě dvou vytižených křižovatek v ul. Smetanova dojde navíc ke zvýšení bezpečnosti a plynulosti dopravy v centru města,“ říká mluvčí Dopravního podniku měst Mostu a Litvínova Hana Syrová. Dokončení celého projektu je plánováno na léto příštího roku. Projekt je spolufinancován ze strukturálních fondů EU v rámci Operačního programu Doprava.

(nov)



Od půlnoci 2. března přestanou jezdit tramvaje v úseku Litvínov, Citadela – Záluží, Chemopetrol.

## Kouzelná chemie letos s novinkami!

**LITVÍNŮV** - Nadace ORLEN Unipetrol vyhlásila začátkem února 4. ročník výtvarné soutěže Kouzelná chemie pro školy. Soutěž probíhá až do 31. března a letos přináší dvě novinky.

Pro účast v soutěži stačí vyzkoušet jednoduchý chemický pokus a jeho výsledek dále výtvarně zpracovat. Například jako obrázek, koláž nebo dekoraci. Starší žáci mohou zvolit uměleckou fotografii průběhu nebo výsledku pokusu. Novinkou pro letošní ročník je výběr jednoho z témat „Svět pohádek a Filmů“, „Voda kolem nás má mnoho podob“ a „Moje planeta snů“, a poté vytvořit originální obrázek nebo fotografii. Další novinkou je FOTOMAGIE pro digitální kouzelníky a Pixel Artists. Úkolem je udělat pokus, pořídit fotku průběhu nebo výsledku pokusu a poté jej kreativně upravit pomocí AI nástrojů, aplikací nebo photoshopu.

Veškeré informace včetně pravidel soutěže najdete na [www.nadaceorlenunipetrol.cz](http://www.nadaceorlenunipetrol.cz). Partneři projektu jsou města Most, Litvínov a Vysoká škola chemicko technologická Litvínov.

(nov)



## Asistentky prevence kriminality končí

**LITVÍNŮV** – V Litvínově v únoru končí projekt, který na tři roky dostal do ulic asistentky prevence kriminality. Díky projektu a především práci deseti asistentek prevence kriminality a dvou mentorů se podařilo zvýšit bezpečnost v okolí litvínovských škol a v lokalitách, která veřejnost vytipovala v pocitové mapě jako místa problematická.

Asistentky prevence kriminality dokázaly velmi často uklidnit vznikající potencionálně konfliktní situaci dřív, než bylo potřeba zásahu strážníků. Lidé si na jejich přítomnost zvykli a obraceli se na ně i s drobnými problémy a poznatky bezpečnosti ve městě. Během tříletého působení zabezpečovaly přechody u škol, bezpečnost v okolí škol, na školních hřištích a řešily záškoláky. Působily na děti v nízkoprahovém centru Jaklik

a pomáhaly zabezpečit nejrůznější akce v rámci prevence kriminality v celém Litvínově. Zajišťovaly asistenci terénním sociálním pracovníkům v problémových rodinách a naopak lidem v tísní pomáhají zprostředkovat kontakty s těmito pracovníky. A nezapomínají ani na kontakt se seniory. „Během tříletého projektu se asistentky prevence kriminality staly výrazným prvkem v zajištění bezpečnosti ve městě. Budeme proto



Na asistentky prevence si lidé zvykli.

usilovat o další obdobné projekty či jiné zajištění financování této terénní práce,“ uvedl k projek-

tu velitel Městské policie Litvínov Martin Klika.

(ink)

## Proč říkáme „houby s octem“

**LITVÍNŮV** – Městská knihovna zve 3. března od 16.30 hodin na besedu s Alenou Anežkou Gajduškovou na téma Velikonoc našich babiček.

Proč říkáme houby s octem? Jak se vlastně vypočítává termín Velikonoc? A proč v některých regionech chodí chlapi na pomlázku už na Bílou sobotu? Pojďte si projít lidové i liturgické zvyky, tradice, recepty i prastarosti, tentokrát velikonoční. Vyprávět bude A. A. Gajdušková, česká autorka, kuchařka, badatelka a propagátorka tradiční lidové kuchyně a životních dovedností našich předků.

Vstupné je 60 Kč, pro registrované čtenáře 40 Kč. Nutná je rezervace na: [hrabinska@knihovna-litvinov.cz](mailto:hrabinska@knihovna-litvinov.cz), nebo na tel. 705 904 270.

(nov)



## ORLEN Unipetrol hlásí výsledek: tržby 150 miliard, ztráty 5,9 miliard

**LITVÍNŮV** - ORLEN Unipetrol zveřejnil předběžné hospodářské výsledky. Za uplynulý rok dosáhl tržeb ve výši 150,3 miliardy korun, hrubého provozního zisku 1,6 miliard Kč a čisté ztráty 5,9 miliardy korun.

Přes pokračující složité makroekonomické podmínky ORLEN Unipetrol dál investuje do modernizace výrobních technologií a maloobchodní sítě. „Opět jsme zaznamenali pozitivní výsledky v maloobchodním prodeji. V České republice, na Slovensku i v Maďarsku jsme zvýšili náš tržní podíl více, než jsme naplánovali. Na všech třech trzích jsme rovněž meziročně zvýšili prodej pohonných hmot přibližně o 150 milionů litrů. Úspěšně jsme také v naší síti čerpacích stanic zavedli prodej nízkoeemisního paliva HVO100, zahájili jsme realizaci strategie rychlonabíjení elektromobilů založené na řešení pod značkou ORLEN a významně jsme rozšířili sortiment nepalivového prodeje a našich privátních značek,“ uvedl Mariusz Wnuk, generální ředitel skupiny ORLEN Unipetrol. Hospodářské výsledky přitom zásadně ovlivnil masivní výpadek elektrického proudu na území České republiky. ORLEN Unipetrol musel na začátku července přerušit na bezmála čtyři týdny provoz v litvínovské rafinerii.



Přes pokračující složité makroekonomické podmínky ORLEN Unipetrol investoval 10,8 miliardy korun.

Na začátku loňského roku ukončil ORLEN Unipetrol dodávky ruské ropy ropovodem Družba do litvínovské rafinerie a přešel na zpracování nových ropných směsí. Objem zpracované ropy v roce 2025 činil 7,0 milionu tun, což představuje nárůst oproti roku 2024. Celkové investice dosáhly 10,8 miliardy korun. Mezi největší projek-

ty patřily jarní zářezkové práce v litvínovském výrobním areálu, modernizace silničního terminálu v Litvínově a pokračující modernizace provozu na výrobu kyseliny sírové v neratovické Spolaně.

Významná část investic směřovala do rozvoje maloobchodní sítě. Na konci roku 2025 provozovala skupina 446 čerpacích

stanic v Česku, 139 v Maďarsku a 99 na Slovensku. Tržní podíl v Česku dosáhl 29,0 %, v Maďarsku 5,6 % a na Slovensku 8,1 %. Rozšířila se nabídka občerstvení a služeb Stop Cafe, která je nyní dostupná na 363 čerpacích stanicích v Česku, na 87 stanicích v Maďarsku a 58 stanicích na Slovensku.

(nov)

## O lumpárnách na internetu

**LITVÍNŮV** - Jaké jsou nejčastější internetové podvody, jak je poznat a čemu se vyhnout? Na to odpoví 12. března od 14.30 hodin v litvínovské knihovně Vladimír Kraft.

Přednáška je doplněna hravými prvky a zapojením publika, aby byla nejen poučná, ale i zábavná. Vstupné na akci je 60 Kč, pro registrované čtenáře 40 Kč. Nutná je rezervace místa na: [hrabinska@knihovna-litvinov.cz](mailto:hrabinska@knihovna-litvinov.cz), nebo na tel. 705 904 270.

(nov)

## Konzervatoř zatančí v ZUŠce Hi Mom!

**MOST** - Na přehlídce scénického tance a jevištních kompozic Spiramento přivezou 13. března v 17.30 hodin do ZUŠ Gassmanna taneční konzervatoře Duncan Centre představení Hi Mom!

Inspirativní taneční představení Hi Mom! se dotýká hluboce osobního tématu vztahu mezi matkou a dítětem. Prostřednictvím současného tance zkoumá vzpomínky, emoce a neviditelná pouta, která nás formují po celý život. Choreografie pracuje s kontrasty lehkosti a tíhy, humoru a dojetí, blízkosti a odstupu. Hi Mom! není lineárním příběhem, ale mozaikou pocitů — tichým dialogem o lásce, oběti, nepochopení i vděčnosti, kterou si často uvědomíme až zpětně.

Spiramento nabídne tří denní taneční přehlídku. Program: Pátek 13. března od 14 hodin slavnostní zahájení, následují taneční představení Alenka v Říši divů (ZUŠ F. L. Gassmanna Most), Setkání v Paříži (ZUŠ Litvínov) a od 17.30 hodin Hi Mom!. Sobota 14. března od 13 hodin přehlídka jevištních kompozic, neděle 15. března od 13 hodin přehlídka scénického tance.

(nov)



Představení Hi Mom! zatančí v rámci přehlídky Spiramento studentstvo 3. ročníku konzervatoře Duncan Centre. Foto: Martin Špelda

# Margita Petriková: I smrt v masomlýnku byla lákavější než takový život

**Příběh Margity Petrikové Mučičkové – ženy, která jako dědictví zanechala synovi gulag**

**MOST** - Gulag.cz je web a projekt, který se věnuje dokumentaci, výzkumu a osvětě o sovětském vězeňském systému - gulag - a o sovětském totalitním režimu. Přináší svědectví o tom, co se dělo v sovětských táborech nucených prací, jaké byly osudy vězňů a jak souvisí s československými dějinami. Protagonistům zmíněné platformy nejde jen o historická fakta, ale především o hledání příběhů a připomínání pohnutých lidských osudů. Jeden takový našli nedávno v Mostě. S laskavým svolením jeho tvůrců přinášíme tento neuvěřitelný životní příběh extrémního lidského utrpení, poznamenaný hrůzou GULAG, našim čtenářům.

(Redakce týdeníku Homér)

Ta kniha má jen pár desítek stran, utrpení v ní ale nebere konce. Permanentní hlad, absolutní bezpráví, otrocká dřina, vražedný mráz. A jazyk, z něhož je vyškrtáno cokoli i jen vzdáleně podobného naději. To nejhorší přichází na závěr: „*Takových dní bylo od zvonění do zvonění tři tisíce šest set padesát.*“

Jeden den Ivana Děnisoviče není jen nejvydávanější prózou ruského spisovatele Alexandra Solženicina. Je také svého druhu dokumentárním záznamem bezbřehého týraní, kterým prošlo na jedenáct milionů obětí stalinského Ruska. Jednou z nich se stala i Margita Petriková, rozená Mučičková. Žena, která v roce 1923 přišla na svět

le intenzivnějším zájmu psychologů i neurovědčů, protože má nejen mentální, ale – jak výzkumy ukazují – také genetické zákonitosti. A právě osud Petra Petrika výmluvně ilustruje, jak se hrůzy gulagu nakonec propisují i do životů lidí, kteří jím sice nikdy neprošli, přesto v něm ale svým způsobem „sedí“ – jako potomci těch, kterým teror sovětského Ruska nevratně zničil životy.

Zatímco o těžkostech židovských dětí, jejichž rodiče přežili nacistické koncentrační tábory, existuje poměrně rozsáhlá výzkumná i umělecká literatura, problémy, s nimiž se musejí potýkat potomci Stalinových vězňů, zůstávají stále víceméně ne-

šinou Rusinů a Židů, do té doby československých občanů, proto raději opustilo své domovy a uteklo přes hory na původně polské území, které však v té době v rámci paktu Molotov-Ribbentrop nově zabral Sovětský svaz. „*S kamarádkami z mukačevského gymnázia se takhle jednoho dne rozhodla odejít i maminka, aniž by někomu něco předem řekla. Naivně si prý představovaly, že se pustí do boje proti fašistům. Místo toho je na hřebenech Karpat sebrali ruští vojáci a odvezli je do vězení,*“ rekonstruuje začátky Margitina trápení její syn.

Za mřížemi držely sovětské orgány Margitu Mučičkovou pro nelegální přechod hranice až do jejích osmnácti let – celou při tom sdílela s manželkami polských důstojníků zavražděných v Katyni. Hned po dovršení plnoletosti byla odsouzena ke třem letům nucených prací v gulagu a odeslána k výkonu trestu do Karagandy v Kazachstánu, kde se nacházel nechvalně proslulý komplex Karlag.

V tvrdých podmínkách uprostřed stepi měla rozvíjet zemědělství, ale jako mladá a „perspektivní“ byla nasazena i k těžkým pracím při stavbě přehrad. „*Nosila necky s balvany, které se pak shazovaly do základů. Slabé holky to musely dělat den co den, od rána do večera, bez pauz,*“ přibližuje lágrový režim své maminky Petr Petrik.

Navzdory otrocké dřině dostávaly vězeňkyně jen minimum jídla. „*Nárok měly na pouhých 150 gramů chleba a k tomu dostaly jednou za den mizernou polévku. Tuřínovou nebo rybí, ale bez jediného kousku ryby. Jen někdy s nějakým bramborem,*“ tlučoucí Margitiny vzpomínky její syn. Pokud se ovšem ženám nepodařilo splnit vražedné normy, zůstávaly úplně o hladu.

Po celou dobu byly navíc vystaveny extrémním podmínkám. V létě panovala v kazašské stepi úmorná vedra, v zimě zase teploty klesaly až k minus čtyři-



Fotografie sedmnáctileté Margity Mučičkové z vyšetřovacího spisu NKVD.

ceti stupňům Celsia. „*Po příjezdu dostaly všeho všudy takový vaňák. Maminka vyprávěla, jaká to byla hrůza, chodit v mrazech z lágru několik kilometrů na pracoviště. Když někdo padl, museli ho nechat ležet.*“ Otřesné byly i hygienické podmínky, takže se lavinovitě šířily tyfus a další infekční nemoci.

Příležitost vystoupit ze smrtícího kolotoče Margita dostala, když se v roce 1942 začala v Sovětském svazu formovat československá zahraniční armáda pod vedením generála Ludvíka Svobody. Do jejích řad se hlásili českoslovenští občané žijící v Sovětském svazu a tuto možnost dostali i vězňové gulagu, kterým byla výměnou za odjezd na frontu nabídnuta amnestie. „*Maminka říkala, že vlastně neměla na vybranou. Na frontě jí sice velmi pravděpodobně čekala kulka, v sibiřském lágru ale zase číhala stále jistější smrt z vyčerpání. Nakonec se rozhodla pro první variantu. Asi i proto, že podle jejích slov byl život v Karlagu tak otřesný, až jí připadal nesnesitelnější než vidina smrti,*“ popisuje situaci Petr Petrik.

Volba se Margitě vyplatila. Tábor, ve kterém byla vězněna, zalila nedlouho po jejím odjezdu voda z prasklé přehrady a tisíce trestanců se utopily (z dostupných pramenů o Karlagu však o neštěstí takového rozsahu nejsou ověřené informace k dispozici). Jí se kulky ve válečné vřavě nakonec vyhnuly i přesto, že se jako radistka



Petr Petrik je dnes ředitelem Městské knihovny Most. Příběh své maminky zveřejnil pro organizaci Gulag.cz.

účastnila hrůzného masakru na Dukle, kde padly tisíce jejich spolubojovníků. Ani peklo, jehož obrysy v Dukelském průsmyku na vlastní oči zahlédla, jí přitom nikdy nezačalo připadat děsivější, než to, čím si prošla v táboře.

Po válce se šťastně vdala za krajana z Podkarpátí, Stěpana Petrika (kterého ovšem po roce 1948 kvůli provozování hospody zavřeli čeští komunisté) a s novou rodinou se časem usadila nedaleko severočeského Litvínova. Pobyť v gulagu ji ale neprestal pronásledovat. A po-

stupně začal poznamenávat i život syna, který se jim s manželem narodil.

## Každý řádek bolel

„*Máma byla dost nemocná,*“ vzpomíná Petr Petrik. „*Jsem ročník 1961, takže v době, kdy jsem začal trochu vnímat, uplynulo už čtvrt století od doby, kdy byla zavřená, ale stále měla na nohou omrzliny. Pamatuji si, že sháněla různé léčebné kameny, kterými si pak třela kůži na prstech. Někdy až do krve,*“ vypráví.

**Pokračování na straně 7**



Podmínky pro ženy v sovětských gulazích byly brutální – a v některých ohledech ještě těžší než pro muže.

v Horondě na Podkarpatské Rusi, jež tehdy tvořila nejvýchodnější část Československa. „*Byla to malá vesnice, kde žilo jen několik set lidí. Maminka pocházela ze zemědělské rodiny a měla ještě pět sester,*“ představuje Margitu její pětadesátiletý syn Petr Petrik, dnes ředitel knihovny v podkrušnohorském Mostě.

Osudů, jaký čekal na Margitu, existuje bohužel bezpočet, přesto je ten její v jistém ohledu výjimečný. Jeho vyprávěč Petr Petrik totiž velmi nevšedně reflektuje a pojmenovává způsob, jakým rodiče přenášejí svá traumata na další generace. Jde o fenomén, který připomíná neblaze proslulý koncept „*dědičného hříchu*“ a který se dnes těší stá-

povšimnutí. Právě proto je ojedinelé svědectví Petra Petrika tak cenné.

## Karlag vs. Dukla

Jako všem obyvatelům „*krvavých zemí*“ – jak středoevropskému prostoru říká americký historik Timothy Snyder – postavil i Margitě Mučičkové životaběh na hlavu Adolf Hitler a následně i Josif Stalin.

Poté, co v březnu 1939 zahájilo Německo okupaci Československa, totiž maďarská fašistická armáda podnikla invazi na Podkarpatskou Rus, celou ji obsadila a ihned začala se zatýkáním nemaďarských obyvatel. Kolem osmi tisíc místních, vět-



Květen 1945 Praha. Gulag je sice minulostí, ale Margitu bude provázet po celý život.



Margita se svým otcem Michalem Mučičkou v roce 1945.



Desetiletý Petr Petrik s maminkou. Hrozivou pravdu se dozví až o mnoho let později.

## Knihovna zpřístupní dosud nedostupná díla

**MOST** – Mostecká knihovna nově nabídne čtenářům více než 170 tisíc svazků běžně nedostupných českých knih a časopisů.

Knihy a časopisy, které už v obchodech nenajdete a jejichž půjčení dosud podléhalo autorským právům, budou nyní dostupné on-line díky nové službě „Díla Nedostupná Na Trhu“. Služba nabídne zdarma tisíce digitalizovaných knih, časopisů a novin. „Jedná se o díla vydaná na území České republiky před více než 20 lety, u kterých ještě nevypršela autorská práva do 70 let od smrti autora a která nejsou dostupná na běžném knižním trhu. Chceme veřejnosti zpřístupnit podstatnou část starší české vydavatelské produkce,“ vysvětluje ředitel Městské knihov-

ny Most Petr Petrik a dodává: „Služba otevírá studentům, pedagogům, vědcům i nejširší veřejnosti široké možnosti využití kulturního a vědeckého dědictví minulosti.“

Díla nedostupná na trhu může využít každý čtenář knihovny Most s platným čtenářským kontem z pohodlí domova a to nejsnadněji na portálu České digitální knihovny nebo projektu knihovny.cz. Oba portály umožní prohledávat kompletní katalog DNNT. „Texty jsou určeny výhradně ke čtení, jejich kopírování je zakázané,“ upozorňuje Petr Petrik.

(nov)



Některé knihy byly veřejnosti dosud nedostupné.

## Obsazenost parkoviště na hradě se bude monitorovat

**MOST** – Obsazenost parkoviště před hradem Hněvín budou v budoucnu monitorovat kamery.

Původní záměr instalovat na komunikaci semafor mě-

to vyhodnotilo jako neefektivní, a proto se rozhodlo pro auto-

matický informační systém. Ten bude prostřednictvím tří statických kamer monitorovat parkovací místa před hradem a počet volných míst zobrazovat na in-

formační tabuli na sloupu veřejného osvětlení pod hradem. Informace o počtu volných parkovacích míst bude přenášena i na portál Mapy.cz. (nov)

## Mostecké technické služby opět využijí lidi z úřadu práce a z veřejných prací

**MOST** – Technické služby města Mostu využívají k obsazení sezónních pracovních míst nabídku úřadu práce a dále pracovníky v rámci veřejných prací. Tuto pracovní sílu využijí i letos.

Na různé časové úseky zaměstnávají technické služby 63 pracovníků z úřadu práce a 96 dalších v rámci veřejných prací. „Tento systém se velmi osvědčil, a to zejména v oblasti úklidu a péče o naše město. I v tomto roce plánujeme nabídku úřadu práce využít. Jedná se o práce, které nevyžadují odbornou činnost,“ říká ředitel Technických služeb města Mos-

tu Michal Hartman. Tito pracovníci například sekají trávu, plejí záhony, uklízí listí, zamestávají chodníky, odstraňují černé skládky, sbírají odpadky podél komunikací, vykonávají ruční předúklid před mechanickými údržbovými pracemi, odklízí ručně sníh, pomáhají s instalací dopravních značek nebo také opravují drobný mobiliář.

(nov)



Lidé z úřadu práce a na veřejně prospěšné práce udělají pro technické služby kus práce.

**MOST**

Statutární město Most pořádá

### PROMENÁDNÍ KONCERTY 2026

vždy od 17 do 18 hodin  
v Radničním parku  
u Magistrátu města Mostu.

Hraje  
**Big Band Zdenka Tölga**

Abyste mohli sledovat koncertní program, přihlaste se na stránce města Mostu. Více na [www.mesto-most.cz](http://www.mesto-most.cz)

Děkujeme za spolupráci

**14.**  
května

**28.**  
května

**11.**  
června

**25.**  
června

**9.**  
července

**23.**  
července

**6.**  
srpna

**20.**  
srpna

## Kapely ve Studiu3

**MOST** – Ve Studiu3 Ponte records se můžete těšit na italskou skupinu a akustické duo.

Ve středu 4. března od 19 hodin vystoupí italská skupina Psychopathic Romantics. Repertoár kapely je velmi různorodý, od folku k rocku a na jeho dotváření spolupracují i ostatní členové. V letošním roce byli v ČR již na druhém, velmi úspěšném turné a chystají se na další. Vstupné 300 Kč.

Ve čtvrtek 5. března od 19 hodin zahraje Ben Poole & Guy Smeets / Acoustic Duo Live. Dynamické duo vás dostane podmanivou hrou na kytaru, zpěvem a v neposlední řadě svým charismatem a šarmem. Vstupné je 400 Kč. (nov)



Ben Poole & Guy Smeets / Acoustic Duo Live

Práce v gulagu byla brutální, vyčerpávající a často smrtelně nebezpečná.



**Pokračování ze strany 6**

„Každou chvíli se k nám volala pohotovost, protože mámu braly žlučník nebo záda. V domě bydlel taky lékař, takže mě někdy posílala i pro něj, aby jí přišel píchnout injekci.“

Ačkoli byl Petr Petrik prakticky denně svědkem maminčiných bolestí, a jako dítě ho to velmi tránilo, příčinu jejich muk se mu stále nedařilo zjistit. „O tom, co prožila, přede mnou nikdy nechtěla mluvit.“

Postupně se jejímu synovi ale přece jen z různých střípků a útržků začal před očima skládat obraz inferna, kterým si Margita prošla. Z části díky návštěvám maminčiných „kama-

rádek z mládí“ – což nebyl nikdo jiný než další ženy, které prošly gulagem a občas se scházely, aby si v jakési samovolně vzniklé období terapeutické skupiny vzájemně aspoň trochu ulehčily ve svých trablech. „Někdy přijely ony k nám, jindy jsme jezdili různě za nimi. Do Podbořan, Kladna, Litoměřic, ale třeba i do Gottwaldova, jak tehdy komunisté přejmenovali Zlín,“ pamatuje si Petr Petrik.

Jeho dětskou zvědavost dráždilo, že u jejich rozhovorů nikdy nesměl být. „Vždycky se zavřely a nepouštěly mě dovnitř.“ Začal proto tajně poslouchat za dveřmi. Věcem, které slyšel, sice nerozuměl, když se na ně ale ptal

tatínka, začal mu alespoň některé z nich postupně vysvětlovat. „Tak jsem se poprvé konečně dozvěděl, proč má máma zničené nohy.“

Opravdový zlom v poznávání maminčiny minulosti ale Petru Petrikovi přinesla až chvíle, kdy se mu dostalo v sedmdesátých letech do ruky české vydání Solženicinova Ivana Děnísoviče. „Každý rádek bolel. Bylo strašně čisté, co všechno se lidem v gulagu dělo,“ říká. Maminku se pak rozhodl s knihou konfrontovat. Vyráželo mu dech, když přiznával, že mnohem víc než o uměleckou licenci jde o velmi realistický popis toho, co ji v mládí potkalo. „V hlavě jsem měl pořád

děsivé záběry z filmů o nacistických koncentracích, na které jsme se školou chodili – a ovládala mě představa, že tak nějak to muselo vypadat i na Sibiři. Ničilo mě, když jsem si uvědomil, že tohle musela snášet moje maminka.“

Ještě více ho pak zasáhlo, když se dozvěděl o rozhovoru, který vedla se svým otcem, jenž za války jakožto představitel sociálnědemokratické strany na Podkarpátí prošel německým lágrem. „Jednou si o tom spolu povídali a děda prý u toho plakal, protože si uvědomil, že to, co zkusila ona v Rusku, bylo ještě mnohem horší než hrůzy, s kterými se musel vyrovnávat on v Sachsenhausenu.“

Po celé své dospívání nemohl Petr Petrik maminčin osud dostat z hlavy. „Vlastně jsem tím byl postižený podobně jako ona – pořád jsem na to musel myslet, pořád mě to trápilo.“ Čím méně měl přítom od Margity konkrétních informací, tím intenzivněji se činily jeho fantazie a obrazotvornost, které mu nepřestávaly leptat mysl šířivými obrazy. „Chtěl jsem, aby mi toho řekla maximum. Stále jsem se jí na to vyptával. Kvůli tomu, aby tady zůstalo zachováno její svědectví, stopa jejího života. Ale taky kvůli sobě. Prostě jsem toho potřeboval vědět co nejvíce, abych mě pořád nedráždily myšlenky na to, jaké to asi muselo být.“

Margita ale o své minulosti s nikým mluvit nechtěla. „Mě-

la hrozný strach, aby se nedostala do potíží s tajnou policií. Nikdy ji nepřešel. Bát se nepřestala dokonce ani po roce 1989,“ dává nahlédnout do maminčina nitra Petr Petrik. Výjimku v tomto ohledu představovaly pouze zmiňované kamarádky – bývalé vězeňkyně gulagu. „Ty, které jsem znal a vídal, na tom byly podobně jako máma. Mluvit o svých bolestech byly vlastně schopné jen mezi sebou,“ vybavuje si Margitin syn. „Bylo to tragické, protože my jako jejich děti jsme dobře cítily jejich strach a prožívaly ho s nimi. Naši přítomnost ovládala jejich lágrová minulost.“

Problém ještě zesiloval fakt, že dospívající Petr zůstával na své těžké myšlenky v citlivém věku prakticky sám, bez možnosti ulevit si alespoň trochu sdílením. „Máma mi neustále zdůrazňovala, že o ničem z toho všeho nesmím vůbec s nikým mluvit, že nesmím nikde nic říkat. Bylo to tak sugestivní, že se mě nakonec zmocnil stejný strach jako jí.“ Ústa mu rozvázal až pubertální vzdor, který mu dodal odvahy začít před kamarády odhalovat pravdu o sovětských táborech smrti. „Nedá se ale říct, že by je to nějak zvlášť zajímalo,“ mrzelo ho.

### Vánoce, Vánoce přicházejí

Když po válce začínali převládající vyprávět o zřudnostech,

které se děly v nacistických koncentračních táborech, šlo vždy o příběh, který měl podle Petra Petrika tečku. Nenávistná ideologie byla poražena a její šířitelé odsouzeni i potrestáni. Vražedná mašinerie skončila a z míst hrůzy se staly veřejně přístupné památníky, aby svět viděl a nezapomněl.

Soukolí zla zvané gulag ale podobná katarze nezastavila a tečka na konci chybí. Lidé, kteří jím prošli, tak zůstali po celý život se svým utrpením, bolestí a strachem sami. A jako temné dědictví je nechtíc předali i těm, na kterých jim záleželo nejvíce – svým dětem.

„Viděl jsem jednou televizní reportáž o studii Masarykovy univerzity, která zkoumala, jak moc byly minulostí svých rodičů poznamenány děti lidí, kteří přežili holocaust. Uvědomil jsem si při tom, jak moc se promítlo mámino věznění v gulagu do mého života,“ říká Petr Petrik. „Třeba i Vánoce jsme prožívali tragicky. Nepamatuju si, že bychom je kdy měli normální. Vlastně nebylo dne, nad kterým by se ten stín nevznášel. Pořád to nosím v sobě. I poté, co máma v roce 2014 zemřela.“

Takových dnů je v životě Petra Petrika od narození po dnešek dvacet tři tisíc sedm set patnáct.

Josef Greš,  
Štěpán Černoušek,  
Gulag.cz

T. J. SOKOL HORA SVATÉ KATEŘINY

ZVEME VÁS NA

**ŠIBŘINKY**

TÉMA:  
**NÁMOŘNICKÁ PLAVBA**

SOBOTA  
**28.2.2026 20:00**  
SÁL HORSKÝ DOMOV

**VSTUPNÉ**  
150,- PŘEDPRODEJ  
200,- NA MÍSTĚ

- LOSOVÁNÍ CEN
- VYHLÁŠENÍ NEZLEPŠÍ MASKY
- PŮLNOČNÍ PŘEKVAPENÍ

HRAJE: CIRKUS PROMILE

REZERVACE VSTUPENEK: 774 564 269

## Vytrvalostní závod na mosteckém autodromu

**MOST** – Prvním letošním závodem na mosteckém autodromu je 3. března vytrvalostní závod automobilů Endurance Cup.

Endurance Cup pořádá skupina zkušených závodníků, kteří se motorsportu věnují už od roku 2000 a mají za sebou desítky závodů na motorkách i v autech doma i v zahraničí. Hlavním cílem série je zachovat přátelskou, téměř rodinnou atmosféru a nabídnout možnost vytrvalostního závodění za dostupnou cenu. Součástí projektu je také základní poradenství pro začínající jezdce, kteří se chtějí poprvé pustit do endurance závodů. Vstup pro diváky je zdarma. (nov)



Autodrom se chystá na první závod.

## Koupím byt 2+1 nebo 3+1 v Mostě

Lokalita: nejlépe ulice 1. máje, M. Gorkého, Obránců míru, Z. Štěpánka

Seriozní jednání, jsem přímý zájemce

Telefon: 604 590 827

WMS® DOMÁCNOSTI

2 000 Mbit/s

**DVA GIGABITY**

ultra rychlé připojení k internetu

pouze 399 Kč měsíčně

VOLEJTE ZDARMA +420 800 707 077

# Vytěženým lomem ČSA projedete na kole a projdete i pěšky

**MOST** – Do nové turistické sezóny, která už pomalu klepe na dveře, se na Mostecku zapojí i krajina, kde se těžilo hnědé uhlí. Vytěžený lom ČSA nabízí turistům celou řadu atraktivních míst.

## Další část lomu se ukáže na jaře

Po ukončení těžby tu těžaři zamakali na sanacích a rekultivacích a syrové a těžbou zvrážené krajíně vrátili tvář. Část nové krajiny v dřívě nepřístupném těžebním prostoru už si mohli lidé prohlédnout v loňském roce, kdy těžaři zpřístupnili část zrekultivovaného lomu a také část jádrové zóny, kde byla vyhlášena národní přírodní památka. Další část ukážou v jarních měsících letošního roku. Na 8. května je naplánován orientační běh křížem krázem přes rekultivované území.

Místa, kde hlavní část prací v rámci sanace a rekultivace probíhala v letech 2016 až 2022, dnes nabízí netradiční a ojedinělé pohledy, procházky či projíždky na kole. „Součástí sanací je především přesun ohromných objemů zeminy, modelace krajiny a vytváření nových terénů. To je zásadní objem prací, které se v těchto letech prováděly a které byly naplánovány už před tím, než tu těžba vůbec začala. Jsou to práce velmi důležité a nezbytné, i když pro návštěv-



Cestou budete projíždět novodobou divočinou, tedy místy, kde stojí za to chvíli zůstat a rozhlédnout se.

Především masivní přesun zeminy a terénní úpravy si žádají stamilionové náklady. Těžáři musí podle zákona na sanaci a rekultivaci odkládat peníze na zvláštní účet. Náklady na sanaci a rekultivaci se hradí z vytvořené rezervy na tomto účtu, která vzniká postupným spořením těžební organizace tak, aby měla prostředky na všechny budoucí náklady spojené se zahlazením své činnosti dle platného plánu sanací a rekultivací. Postup-

tivace projít od Vysoké Pece až do Černic,“ doplnila Eva Maříková.

## Výjimečné zážitky pod bývalým arboretem

Právě rekultivace v části pod bývalým arboretem a na výsypkách v okolí Černického rybníka nabízí výjimečné zážitky. Za práce, které těžaři v těchto místech odvedli od roku 2016 do konce roku 2022, zaplatila těžební společnost 482 milionů korun, na celých rekultivacích lomu ČSA to pak bylo ve stejném časovém rozmezí 992 milionů korun. „Díky změnám cen, využití nových postupů prací a samozřejmě také výběrovým řízením na dodavatele se nám jen na této části rekultivací podařilo uspořít přibližně 280 milionů Kč, celkově se pak v oblasti sanací a rekultivací podařilo ušetřit 500 milionů korun. Ty ale nijak nesouvisí s další úsporou, kterou budeme mít v jádrové zóně lomu díky zapojení přirozené obnovy. Těchto pět set milionů korun zůstává těžební společnosti, protože práce, na které byly tyto peníze určeny, se nám jen podařilo dokončit laciněji, ale jsou hotové. Peníze ušetřené v jádrové zóně, jejichž objem dosahuje také téměř úroveň 500 mil. Kč, naopak věnujeme státu, protože byl ze zákona také patří těžební společnosti, ušetříme je jen proto, že se původně plánované práce dělat nebudou,“ vysvětlila Eva Maříková.

## Cyklotrasa 7EKO TRACK

Cyklotrasa 7EKO TRACK vede v rekultivované krajíně na Mostecku. Cestou budete projíždět novodobou divočinou, tedy

místy, kde stojí za to chvíli zůstat a rozhlédnout se. Kde se dřívě těžilo uhlí, najdete dnes chráněné rostliny a živočichy. Jednotlivá zastavení jsou označena QR kódy, které vás odvedou přímo do interaktivní mapy. Cyklotrasa je snadno přístupná z cyklostezky Komořany – Jiřetín číslo 3018 nebo z mostecké Matyldy. Na každé ze symbolických sedmi zastávek je QR kód, po jehož načtení do chytrého telefonu se zobrazí mapa s informacemi a zajímavostmi o místě, kde turista právě stojí. Na jednom ze stanovišť například zjistíte, co jsou to napajedla, kaliště a slaniska, podle čeho se poznají a k čemu slouží. Seznámíte se s loukami a pastvinami v okolí lomu a poznáte rostliny a živočichy, kteří zde žijí.

Obyvatelům z živočišné říše, kteří našli svůj domov na rekultivovaných plochách v okolí lomu ČSA, je věnováno několik zastávek a jejich důležitosti v přírodě. Poslední zastávkou cyklotrasy 7EKO TRACK je nabíjecí stanice pro elektrokola v Černicích, odkud se může pokračovat v dalším putování po zajímavých místech regionu. 7EKO TRACK navazuje na další interaktivní mapy, které propojují celé území. Trasu najdete na <https://uhelnesafari.cz/cz/#trasa-1>.

(ink)



Místa, kde stojí za to chvíli se zastavit a dobře se rozhlédnout. Interaktivní mapu si můžete stáhnout do svých chytrých telefonů.

nika lomu nejsou patrné na první pohled. Lidé si více všimají rekultivací, tedy toho, co se odehrává na povrchu po vymodelování terénu. Výsadby nových lesů, kvetoucích luk, mokřad, nebeských jezírek či vodních nádrží. A všudypřítomného života,“ přiblížila práce, které změnila vytěžený lom ČSA, mluvčí skupiny Sev.en Česká energie Eva Maříková.

ně si tedy spoří peníze na základě poplatku z každé vytěžené tuny, v tomto případě hnědého uhlí. „Všechny naplánované akce v rámci sanace a rekultivace mezi lety 2016 až 2022, stejně tak i po tomto období, se nám podařilo dokončit a lidé si je už mohou prohlédnout v otevřené části lomu. V jarních měsících plánujeme otevřít i další část lomu, a tak si turisté budou moci rekul-



Některá místa už dnes nabízí netradiční a ojedinělé pohledy.

# Nejmladší podnapilé na dětském oddělení byly čtyři roky!

**ÚSTECKÝ KRAJ** - Stále více českých teenagerů sahá po alkoholu a marihuaně. Statisticky hovoří jasně – až 40 procent středoškoláků už někdy pilo alkohol a 15 procent vyzkoušelo THC, čili konopí. Jak tento „fenomén“ dnešní doby vidí odborníci z Krajské zdravotní - primárka Renata Příbíková z Dětského a dorostového oddělení lůžkové části dětské nemocnice a Ondřej Sklenář z Adiktologické ambulance pro mladistvé v litoměřické nemocnici.

**Primárka: „Občas se stává, že děti pijí se svými rodiči“**

**Jak často se na vašem oddělení setkáváte s intoxikovanými mladistvými a jaké látky převažují?**

Evidujeme jednoho až dva intoxikované mladistvé týdně. Intoxikují se nejčastěji alkoholem, v poslední době bývá obvyklá kombinace alkohol a THC.

**Jakých věkových kategorií a sociálních vrstev se intoxikace nejčastěji týká?**

Jsou to děti ve věku 12 až 17 let a nejvíce jich je kolem 15–16 let s mírnou převahou chlapců. Občas se stává, že děti pijí společně se svými rodiči.



Primárka Renata Příbíková.

Nejmladší dívky byly 4 roky. Opila se s rodiči vínem.

**Za jakých okolností se mladiství nejčastěji dostávají do nemocnice?**

Nejčastěji je přiváží rychlá záchranná služba společně s policií.

**S jakými zdravotními potížemi nebo zraněními jsou mladiství pod vlivem návykových látek nejčastěji hospitalizováni?**

Nejčastěji se jedná o prostou intoxikaci. Někdy ale diagnostikujeme i různé druhy poranění, často otřes mozku po pádu na hlavu.

**Jaký je postup při přijetí intoxikovaného mladistvého pacienta?**

Při přijetí mladistvého máme oznamovací povinnost, kterou nám ukládá zákon o sociálně právní ochraně dětí a zákon o zdravotních službách. Musíme prolomit povinnou mlčenlivost a informovat OSPOD



Až 40 procent středoškoláků už někdy pilo alkohol a 15 procent vyzkoušelo THC.

prostřednictvím písemného záznamu a magistrát města. Rodiče informujeme při přijetí dítěte do nemocnice automaticky.

**Setkáváte se u mladistvých intoxikovaných pacientů s agresivitou?**

Péče o intoxikované dětské pacienty je náročná. Často jsou agresivní a nelze je tedy přijímat na běžná dětská lůžková oddělení z důvodu bezpečí ostatních pacientů. V poslední době pozorují, že zejména syntetické

THC cítit, že je samozřejmě a normální tyto drogy užívat. THC je v poslední době drogou dětmi běžně užívanou. Když se dotazujeme, co jiného dítě k alkoholu požilo, dítě odpoví, že „jen THC“.

**Adiktolog: „Děti často vnímají konopí jako neškodné“**

**Čím se liší adiktologická ambulance od lůžkové péče?**

Pracuji v ambulanci adiktologické péči, tedy jiném režimu než lůžková oddělení či urgentní příjmy. Pacienti ke mně docházejí objednaní, nejčastěji na doporučení pediatra, školy, OSPOD nebo po hospitalizaci. Nejde o akutní stavy, ale o navazující odbornou péči. Velkou část klientely tvoří děti a dospívající v doprovodu rodičů, kde pracujeme rodinně-terapeuticky. Neřešíme jen užívání návykových látek, ale i rodinné vztahy, školu a psychický stav dítěte. Právě zde je prostor pro včasnou intervenci ještě před rozvojem závislosti či opakovaných intoxikací.

**Jaké látky u dětí a dospívajících nejčastěji pozorujete?**

Nejčastější je alkohol a kombinace, často v kombinaci, dále kratom. Znepokojující je bagatelizace rizik, zejména u THC. Děti často vnímají konopí jako neškodné. Navíc rostou dostupnost vysoce potentních a syntetických forem THC, které mohou vyvolat úzkosti, dezorientaci či agresivitu a vést k akutním stavům vyžadujícím hospitalizaci.

**Je náš zdravotní a sociální systém připravený na práci s mladistvými pod vlivem? Funguje osvěta prevence?**

Žádná dětská oddělení nejsou připravena na příjem intoxikovaných a agresivních dětských pacientů. Podle mě nefunguje osvěta ani prevence. S dětmi se málo hovoří o nežádoucích účincích alkoholu, což je droga pro děti běžně dostupná a společensky tolerovaná. Navíc s běžným a častým užíváním těchto drog dospělou populací mají dě-

**Jak hodnotíte připravenost v oblasti prevence?**

Primární prevence dlouhodobě selhává, přestože existují kvalitní strategické dokumenty. Problémem je slabá realizace v praxi. Prevence je často jednorázová, nesystematická a bez návaznosti. Jednorázové besedy bez dlouhodobé práce s dětmi, rodiči a školami nemají reálný dopad. Financování je nedostatečné a v roce 2025 navíc některé preventivní programy zanikly, což je velmi problematické.

**Jakou roli hrají rodiče a rodina?**

Rodina je klíčová. Děti citlivě vnímají, co je považováno za normální. Pokud je běžné užívání alkoholu u dospělých bez reflexe rizik, je pro ně obtížné přijmout varování. Setkávám se s bagatelizací užívání alkoholu u dětí ze strany rodičů, přestože data jasně ukazují, že časná zkušenost s alkoholem zvyšuje riziko problémového užívání později.

**Co by bylo potřeba změnit, aby k intoxikacím docházelo méně?**

Pokud stát nezačne investovat do kvalitní primární prevence, dostupné ambulantní péče a mezioborové spolupráce, budou se akutní případy opakovat. Z adiktologického hlediska platí, že neúčinnější léčba je ta, ke které nemusí nikdy dojít. Každé dítě, které díky včasné intervenci neskončí na urgentním příjmu, je úspěchem.

(nov)



Adiktolog Ondřej Sklenář.  
(Foto zdroj: mujrozhlis.cz)

## Rodinná záležitost

## SOUDNIČKA

S manželem žila už devatenáct let. Začali spolu chodit, když byla ještě na střední škole. Byl to její první kluk. Otěhotněla krátce před osmnáctinami, a co nejrychleji se vzali. Narodil se Tomáš a do roka po něm Karolína. Třetí dítě neplánovali. Když byla znovu těhotná, bylo to pro ně spíše překvapení. O to větší, když se jim narodila dvojčata. Její život se

§

od té chvíle soustředil pouze na rodinu. Nákupy, uklízení, vaření, praní, kroužky, nákupy, vaření. Nikde žádný prostor jen pro ni. Neměla čas starat se o sebe a dělat pro sebe hezké věci. Její manžel měl dvě práce, aby si rodina mohla žít alespoň trochu slušně. Když chtěli s dětmi vyjet na dovolenou, museli i při vši skromnosti sáhnout hluboko do peněženky. Pro šestičlennou rodinu nestačila běžná škodovka, potřebovali vícemístné, a tudíž dražší na pořízení i provoz. Starší děti začaly chodit do kroužků a potřebovaly vybavení, dvojčata se narodila se špatně vyvinutými klouby a cvičení a rehabilitace byly další zásah do rodinného rozpočtu. S manželem se téměř neviděla, a když přeci, byli oba tak unavení, že už neměli chuť na sex nebo jen na pohlázení. Ani si nevšimla, jak ve starostech a práci plyne čas a najednou bylo nejstaršímu synovi sedmnáct. Když poprvé přivedl domů svého kamaráda Jindru, vlastně si ho ani nevšimla. Děti měla neustále plný žaludek a o jednoho kluka navíc nevažila. Jindra byl v jejich domě stále častěji. Několikrát přespál. Kluci byli spolu v pohodě. Ani nevěděla, čím se mladí baví. Jednou pozdě večer, když už mladší děti spaly a její manžel ještě nebyl doma ze své druhé práce, si dopřála dlouhou horkou sprchu. Ani si nepamatovala, kdy naposledy na ni v bojleru zbylo tolik teplé vody a měla koupelnu tak dlouho jen sama pro sebe. Když vyšla ze sprchy a zabalila se do veliké osušky, bylo zrcadlo v koupelně zamlžené párou. Nevšimla si, když se potíchu otevřely dveře. Teprve závan chladnějšího vzduchu na lýtkách ji přiměl se otočit. V koupelně stál Jindra a díval se na ni. V obličejí měl odbojný výraz. Oči mu zářily. Chtěla ho okřiknout, jak byla zvyklá jednat se svými dětmi, ale něco v těch jeho očích ji zarazilo. Najednou si pod upřeným pohledem toho kluka přišla hezká. Vztláhl ruku a lehce se dotkl jejích mokřých vlasů. Pak jen zašeptal promiň a odešel. Dveře za ním dávno zaklaply, ale ona stále ještě stála a zírala. Nechápala, co se právě stalo. Co ji tak upoutalo na tom klukovi, který byl ve věku jejího syna. Noc strávila ve fantaziích o sexu s mladíkem, který měl Jindrovu tvář. Druhý den u snídaně na ni Jindra opět zíral tím zářivým pohledem. Nechápala, co se s ní děje. Trásl se jí ruce, zadržoval dech. Ten den se po dlouhé době nalíčila a upravila si vlasy. Odpoledne, když Jindra odcházela a přišel se rozloučit, zašeptal, že je krásná. A s ní se roztočil svět. Od toho okamžiku čekala jen na dny, kdy Jindra přijde za jejím synem a zůstane na oběd, večeři nebo přespí. Bylo to stále častěji. A stále častěji na sebe naráželi. V chodbě, v kuchyni, v koupelně. Až se zase jednou ocitli sami v domě, děti byly na zahradě, jejich otec nebyl doma. Jindra k ní přistoupil a lehounce ji políbil na krk. Pak znovu a níž a ona si vzpomněla, jak chutná touha. Tu noc se s Jindrou sešli v zahradě u altánu a po-

tichoučku se milovali. Ona se stýděla, on byl nezkušený. Ale bylo to krásné. Scházeli se pak pravidelně. Jindra byl zamilovaný, ona se hrála v jeho odvodu. Po čase jí ale došlo, co vlastně dělá. Snažila se Jindrovi vysvětlit, že už s ním nechce dělat to, co dosud. Nechápal to. Ona byla jeho životní láska. Myslel si, že spolu budou navěky. On dokončil školu, začne pracovat. Ona se rozvede s tím nemožným chlapcem, který nebyl ani dobrý manžel ani dobrý otec jeho kamarádovi. A ona se nastěhuje k němu nebo on k ní. A budou se milovat několikrát denně. Snažil se ji přemluvit. Plakal a prosil ji. A ona se k němu zaslala chovat jako k dítěti. Utěšovala ho, vysvětlovala mu a nakonec se na něj zlobila. Už nevěděla, jak by ji dostal zpět, a tak začal vyhrožovat. Měl její fotky, natočil video, když Starší děti začaly chodit do kroužků a potřebovaly vybavení, dvojčata se narodila se špatně vyvinutými klouby a cvičení a rehabilitace byly další zásah do rodinného rozpočtu. S manželem se téměř neviděla, a když přeci, byli oba tak unavení, že už neměli chuť na sex nebo jen na pohlázení. Ani si nevšimla, jak ve starostech a práci plyne čas a najednou bylo nejstaršímu synovi sedmnáct. Když poprvé přivedl domů svého kamaráda Jindru, vlastně si ho ani nevšimla. Děti měla neustále plný žaludek a o jednoho kluka navíc nevažila. Jindra byl v jejich domě stále častěji. Několikrát přespál. Kluci byli spolu v pohodě. Ani nevěděla, čím se mladí baví. Jednou pozdě večer, když už mladší děti spaly a její manžel ještě nebyl doma ze své druhé práce, si dopřála dlouhou horkou sprchu. Ani si nepamatovala, kdy naposledy na ni v bojleru zbylo tolik teplé vody a měla koupelnu tak dlouho jen sama pro sebe. Když vyšla ze sprchy a zabalila se do veliké osušky, bylo zrcadlo v koupelně zamlžené párou. Nevšimla si, když se potíchu otevřely dveře. Teprve závan chladnějšího vzduchu na lýtkách ji přiměl se otočit. V koupelně stál Jindra a díval se na ni. V obličejí měl odbojný výraz. Oči mu zářily. Chtěla ho okřiknout, jak byla zvyklá jednat se svými dětmi, ale něco v těch jeho očích ji zarazilo. Najednou si pod upřeným pohledem toho kluka přišla hezká. Vztláhl ruku a lehce se dotkl jejích mokřých vlasů. Pak jen zašeptal promiň a odešel. Dveře za ním dávno zaklaply, ale ona stále ještě stála a zírala. Nechápala, co se právě stalo. Co ji tak upoutalo na tom klukovi, který byl ve věku jejího syna. Noc strávila ve fantaziích o sexu s mladíkem, který měl Jindrovu tvář. Druhý den u snídaně na ni Jindra opět zíral tím zářivým pohledem. Nechápala, co se s ní děje. Trásl se jí ruce, zadržoval dech. Ten den se po dlouhé době nalíčila a upravila si vlasy. Odpoledne, když Jindra odcházela a přišel se rozloučit, zašeptal, že je krásná. A s ní se roztočil svět. Od toho okamžiku čekala jen na dny, kdy Jindra přijde za jejím synem a zůstane na oběd, večeři nebo přespí. Bylo to stále častěji. A stále častěji na sebe naráželi. V chodbě, v kuchyni, v koupelně. Až se zase jednou ocitli sami v domě, děti byly na zahradě, jejich otec nebyl doma. Jindra k ní přistoupil a lehounce ji políbil na krk. Pak znovu a níž a ona si vzpomněla, jak chutná touha. Tu noc se s Jindrou sešli v zahradě u altánu a po-

čala chovat jako k dítěti. Utěšovala ho, vysvětlovala mu a nakonec se na něj zlobila. Už nevěděla, jak by ji dostal zpět, a tak začal vyhrožovat. Měl její fotky, natočil video, když Starší děti začaly chodit do kroužků a potřebovaly vybavení, dvojčata se narodila se špatně vyvinutými klouby a cvičení a rehabilitace byly další zásah do rodinného rozpočtu. S manželem se téměř neviděla, a když přeci, byli oba tak unavení, že už neměli chuť na sex nebo jen na pohlázení. Ani si nevšimla, jak ve starostech a práci plyne čas a najednou bylo nejstaršímu synovi sedmnáct. Když poprvé přivedl domů svého kamaráda Jindru, vlastně si ho ani nevšimla. Děti měla neustále plný žaludek a o jednoho kluka navíc nevažila. Jindra byl v jejich domě stále častěji. Několikrát přespál. Kluci byli spolu v pohodě. Ani nevěděla, čím se mladí baví. Jednou pozdě večer, když už mladší děti spaly a její manžel ještě nebyl doma ze své druhé práce, si dopřála dlouhou horkou sprchu. Ani si nepamatovala, kdy naposledy na ni v bojleru zbylo tolik teplé vody a měla koupelnu tak dlouho jen sama pro sebe. Když vyšla ze sprchy a zabalila se do veliké osušky, bylo zrcadlo v koupelně zamlžené párou. Nevšimla si, když se potíchu otevřely dveře. Teprve závan chladnějšího vzduchu na lýtkách ji přiměl se otočit. V koupelně stál Jindra a díval se na ni. V obličejí měl odbojný výraz. Oči mu zářily. Chtěla ho okřiknout, jak byla zvyklá jednat se svými dětmi, ale něco v těch jeho očích ji zarazilo. Najednou si pod upřeným pohledem toho kluka přišla hezká. Vztláhl ruku a lehce se dotkl jejích mokřých vlasů. Pak jen zašeptal promiň a odešel. Dveře za ním dávno zaklaply, ale ona stále ještě stála a zírala. Nechápala, co se právě stalo. Co ji tak upoutalo na tom klukovi, který byl ve věku jejího syna. Noc strávila ve fantaziích o sexu s mladíkem, který měl Jindrovu tvář. Druhý den u snídaně na ni Jindra opět zíral tím zářivým pohledem. Nechápala, co se s ní děje. Trásl se jí ruce, zadržoval dech. Ten den se po dlouhé době nalíčila a upravila si vlasy. Odpoledne, když Jindra odcházela a přišel se rozloučit, zašeptal, že je krásná. A s ní se roztočil svět. Od toho okamžiku čekala jen na dny, kdy Jindra přijde za jejím synem a zůstane na oběd, večeři nebo přespí. Bylo to stále častěji. A stále častěji na sebe naráželi. V chodbě, v kuchyni, v koupelně. Až se zase jednou ocitli sami v domě, děti byly na zahradě, jejich otec nebyl doma. Jindra k ní přistoupil a lehounce ji políbil na krk. Pak znovu a níž a ona si vzpomněla, jak chutná touha. Tu noc se s Jindrou sešli v zahradě u altánu a po-

## Školáci si prohlédli mosteckou nemocnici

**MEZIBOŘÍ/MOST** - Žáci ze Základní a Mateřské školy Meziboří navštívili Nemocnici Most.

Během exkurze žáci zavítali do nemocniční lékárny, kde je provedl lékárník Radovan Ernest. Představil dětem prostory lékárny a přiblížil jim formou krátké přednášky, jaká je její role a činnost v rámci nemocnice. Další část programu tradičně patřila přednášce o první pomoci ve Vzdělávacím institutu, kterou vedl David Hlinka. Žáci si mohli prakticky vyzkoušet poskytování první pomoci i kardiopulmonální resuscitaci na figuríně. (nov)



Během exkurze se žáci dozvěděli, jak funguje nemocniční lékárna.

## Nejvýznamnější stálice končit nehodlá

**MEZIBOŘÍ** - Před více než padesáti lety se v Meziboří začala o významné události a výročí starat Růžena Spilková. Tehdy ještě jako zastupitelka a radní se stala předsedkyní Komise pro občanské obřady a výročí. A je jí dodnes.

Růžena Spilková se dožívá významného životního jubilea, a protože patří mezi nejvýznamnější stálice společenského dění v Meziboří, s gratulací přispěchali starosta města Petr Červenka i ostatní zástupci města. Předsedkyní komise je Růžena Spilková už od roku 1971. Stála u zrodu řady tradičních akcí ve městě. Některé, co sama vymyslela a začala, se konají dodnes, jiné během padesáti let skončily. „Mojí srdcovkou je vítání občanů. Je to velmi milý obřad a jsem ráda, když vidím, jak se v Meziboří rodí nové děti. Dříve, když jsem ještě byla členem rady města, tak jsem také oddávala. I to byla jedna z mých nejoblíbenějších aktivit. Velmi ráda stále chodím za seniory popovídat si s nimi a popřát jim k jejich životním výročím. Staří lidé vzpomínají a vypráví, co všechno prožili a vždy je návštěva velmi potěší. Je řada akcí, které jsou už přeži-

té a které se nedělají. Ale já na ně ještě stále ráda vzpomínám. Třeba, když odcházeli branci na vojnu a my pro ně dělali takové rozloučení. Nebo když jsme při MDŽ rozvázali po Meziboří květiny ženám v kárce. Ale je také mnoho akcí, které se stále dělají, dělám je ráda a lidi potěší. Ať už jsou to například zmíněné gratulace, akce pro seniory, vítání prvňáčků a mnoho dalšího,“ říká Růžena Spilková. Ta navzdory seniorskému věku stále srší energií a nebrání se ani novým aktivitám. A stále plánuje zůstat v čele komise. „Pokud mi to zdraví dovolí, tak bych velmi ráda, a dokud budu mít sílu, chci lidem v Meziboří pomáhat,“ připojuje oslavenkyně. V Meziboří žije od roku 1964. Město chválí za pořádek, klid a soudržnost li-



Protože Růžena Spilková patří mezi nejvýznamnější stálice společenského dění v Meziboří, s gratulací přispěchal i starosta města Petr Červenka.

di, kteří tu jsou doma. „Moc se mi líbí, jak jsou v Meziboří mezi sebou v pohodě lidé různých generací. Mladí jsou v klidu. Často se mi stává, že mi mladí lidé na ulici nabídnou pomoc, jsou slušní. Z Meziboří bych se nikam nestěhovala,“ uzavírá Růžena Spilková. (ink)

Správa bytů a nebytových prostor

**ALMOST** s.r.o.

info@almost.cz

Volné kanceláře k pronájmu

## Mezibořští dostali pozvání do Saydy

**MEZIBOŘÍ** - Zástupci německé Saydy navštívili Meziboří a při společném jednání s vedením města pozvali Mezibořské k návštěvě akcí, které se v příhraničním městě konají.

„Sousedé ze Saydy představili bohatý program, který Sayda má pro rok 2026. Řada akcí se prolíná s těmi, které se konají u nás a některé jsou i společné. Všichni lidé z Meziboří jsou do Saydy srdečně zváni. Jsou to většinou akce pro celé rodiny, jako je napří-

klad karneval, koncert v tamním kostele nebo v nejbližším termínu závody na běžkách a řské m



okruhu Hutberglauf Ski CL, lyžařské středisko Ober-Voigtsdorf 21. února,“ uvedla tajemnice mezibořského městského úřadu Kateřina Lipertová.

Po úspěchu, který v loňském roce měly společné sportovní hry seniorů konané v Meziboří, uspořádá Sayda druhý ročník, tentokrát v Německu. Sayda rovněž bude pořádat dětský sportovní kemp, na který plánuje čerpat dotace v rámci Euroregionu. Pro rodiny s dětmi je pak v Saydě připraven bohatý program mezi 3. až 6. dubnem, kdy se koná řada jarních akcí spojených také s grilováním a hudbou. (ink)

**MĚSTO MEZIBOŘÍ VÁS ZVE NA PŘEDSTAVENÍ**

**KDY:**  
11. 03. 2026  
od 19:00 hod

**KDE:**  
KZM Meziboří

**VSTUPNÉ:**  
350 Kč

**Rodinná porada**  
Amanda Stiers  
a Morgan Spillemaecker

Předprodej a rezervace vstupenek v knihovně Meziboří od 23. února do 5. března 2026 tel.: 476 748 110

www.mezibori.cz

## Dálnice u Postoloprť se začne stavět v roce 2027

**ÚSTECKÝ KRAJ** - Dálnice D7 u Postoloprť v Ústeckém kraji by se měla začít stavět v roce 2027. Vjet by na ni řidiči měli v roce 2030. Letos chce Ředitelství silnic a dálnic pro 4,8 kilometru dlouhý úsek získat stavební povolení, dokončit majetkoprávní přípravu a vypsát výběrové řízení na zhotovitele.

Dálnice D7 spojí Prahu s Chomutovem. Řada úseků vzniká přestavbou silnice I/7 na dálnici se čtyřmi pruhy. Patří k nim také úsek D7 u Postoloprť. „Postavíme bezpečnou dálnici, která umožní plynulejší a rychlejší dopravu. Tento úsek dálnice D7 u Postoloprť nevzniká na zelené louce, ale bude to přestavba a výrazné rozšíření silnice I/7. To samo o sobě je často složitější než stavět úplně novou trasu,“ řekl mluvčí ŘSD Jan Rýdl. Předpokládané náklady na stavbu jsou tři miliardy korun bez DPH. Součástí trasy bu-

de 125 stavebních objektů, mezi nimi 12 nových mostů. Nový dálniční úsek bude křížit i dvě železniční tratě. Podle mluvčího ŘSD Jana Rýdla se také zlepší dopravní dostupnost regionu, a to napojením průmyslových oblastí na Lounsku a Žatecku včetně strategické průmyslové zóny Triangle.

Vedle úseku D7 u Postoloprť zbývá dokončit úseky od mimoúrovňové křižovatky Knovíz ke Slanému – západ, od tamtudo Kutrovice a z Kutrovice k Panenskému Týnci. Všechny tři úseky se začaly stavět v ro-



ce 2024 a zprovoznit by se měly v roce 2027.

Dálnice D7 mezi Prahou a Chomutovem bude dlouhá 83 kilometrů. Její první úseky vznikly v 60. a 70. letech minulého století v návaznosti na stavbu Nového letiště v Ruzyni. Dálnice D7 je důležitá nejen jako tah pro mezinárodní dopravu, ale i jako spojení obyvatel středních a severních Čech s Prahou. Poblíž D7 jsou průmyslové zóny, kde pracují tisíce lidí. (nov)

**Hyundai TUCSON.**

Edice GO Czech! již za 679 990 Kč.



Novinka  
**GO Czech Plus!**

- 19" alu kola
- el. 5. dveře
- ambientní osvětlení



Stylový a všestranný vůz, Hyundai TUCSON z Nošovic, ve zvýhodněné limitované edici GO Czech! zaujme sadou černých exteriérových doplňků a bohatou výbavou včetně 17" alu kol, navigace s bezdrátovým Apple CarPlay, vyhřívaných sedadel a volantu nebo bezklíčového startování. Nově také ve verzi GO Czech Plus! s unikátními 19" koly, elektricky ovládanými 5. dveřmi a dalšími prémiovými prvky. Navíc s automatickou převodovkou, pohonem všech kol za ½ ceny nebo zvýhodněným příslušenstvím. Pořídte si TUCSON GO Czech! již za 679 990 Kč při využití výkupního bonusu a financování Hyundai Finance.

**Autosalon Most s. r. o.**  
Nad Koridorem 776, 434 01 Most  
tel.: 775 42 40 40  
www.hyundai-most.cz



**5** ZÁRUKA  
bez omezení km

TUCSON - kombinovaná spotřeba 5,0-7,8 l/100 km, emise CO<sub>2</sub> 137-178 g/km dle WLTP.

# Ústecký kraj čeká svátek fotbalu Bude hostit vrcholnou fotbalovou akci

**ÚSTECKÝ KRAJ** - Velký svátek fotbalu bude příští rok hostit Ústecký kraj. Krajské město Ústí nad Labem přivítá turnaj základní skupiny evropského šampionátu hráčů do 19 let.

„Je to pro nás velká pocta i zá- vazek. Pořadatelství představuje významnou příležitost pro další rozvoj mládežnického fotbalu v Česku a zároveň umožní našim hráčům představit se v tom nejlepším světle proti elitním evropským týmům před domácím publikem,“ řekl předseda Fotbalové asociace České republiky David Trunda. Dodal, že ještě letos

se v Ústeckém kraji uskuteční takové kvalifikační zápasy hráčů do 21 let na ME 2027, kdy se v 31. března od 17 hodin utkají v Chomutově Češi se stejně starými fotbalisty Gibraltarů. David Trunda o akcích informoval spolu s druhým místopředsedou za Čechy Tomáše Pešíře, hejtmana Ústeckého kraje. Tomu představili také celostátní projekt FIFA ARENA.

FAČR ve spolupráci s Mezinárodní fotbalovou federací FIFA vloni na území ČR otevřela první dvě malá sportoviště. V rámci tohoto projektu je naplánováno vybudování až stovky mini-hřišť, která budou sloužit především dětem, školám a široké veřejnosti. A právě jedno z nich by mohlo vzniknout v krajském městě. „Budeme moc rádi podporovat projekty, které zviditelní náš region,“ řekl ke spolupráci hejtman Richard Brabec.

(nov)



## Zájem studentů rychle překonal původní očekávání

**ÚSTECKÝ KRAJ** - Žáci a studenti si mohou díky jedné z chytrých funkcí mobilní dopravní aplikace DÚKapka ověřit svůj profil jednoduše on-line. A to včetně přenesení fotografie z průkazu ISIC. Tato možnost zavedla Doprava Ústeckého kraje od srpna 2025 jako první v Česku. Zájem studentů rychle překonal původní očekávání.

K letošnému 15. lednu využilo online ověření profilu přes průkaz ISIC už 7 144 studentů. Dalších zhruba 14 tisíc držitelů průkazu ISIC službu využilo k ověření nároku na zlevněné jízdné.

„Výsledek nám udělal radost. Protože jsme nabídli tuto funkci jako první, nevěděli jsme, co od tohoto kroku čekat. Zájem žáků a studentů nás mile překvapil a jsme rádi, že jim DÚKapka usnadňuje cestování po Ústeckém kraji,“ říká krajský radní pro dopravu a silniční hospodářství Tomáš Rieger.

Ústecký kraj je zatím jediným regionem v Česku, kde lze průkaz ISIC využít k plně digitálnímu ověření včetně přeno-

su fotografie přímo do dopravní aplikace. Celý proces probíhá rychle, bezpečně a plně online. Služba dosud nezaznamenala žádné technické komplikace ani stížnosti na infolince. Jakmile mají studenti profil ověřený, mohou přímo v aplikaci zakoupit zlevněné časové jízdenky DÚK bez nutnosti návštěvy přepážky nebo předkládání fyzického ISIC průkazu při kontrole. Kromě této inovace nabízí DÚKapka i celou řadu dalších funkcí, které zjednodušují cestování, například historii zpoždění spojů, automatickou aktivaci jízdenky nebo možnost vrátit nevyužitou jízdenku před odjezdem.

(nov)



## Unikát Divoká Milada má svůj web!

**ÚSTECKÝ KRAJ** - Unikátní projekt Divoká Milada, který připravuje Zoo Ústí nad Labem s podporou města Ústí nad Labem má nově svůj vlastní web. Najdete zde důležité informace, vize i konkrétní kroky proměny krajiny kolem jezera Milada.

Projekt počítá s využitím velkých kopytníků k obnově přírodních procesů v postindustriální krajině, která vznikla technickou rekultivací. Zoo Ústí nad Labem na něm spolupracuje s Biologickým centrem AV ČR i dalšími odbornými institucemi. „Záměrem není vybudovat v okolí jezera zoologickou zahradu, ale vytvořit něco opravdu výjimečného. Představte si zoologický park s rozlohou 700 hektarů, který se stane ochranným, vzdělávacím a zábavným centrem pro všechny. Ve střední Evropě neexistuje srovnatelná kombinace příležitosti k rekreačně sportovnímu využití, ochraně přírody a prezen-



Podle hejtmana Ústeckého kraje Richarda Brabce má Milada potenciál stát se výjimečným místem, které přitáhne pozornost nejen u nás, ale i za hranicemi.

taci atraktivních velkých zvířat doplněný výzkumem jejich vlivu na ekosystémy. Chceme spojit zážitek z divoké přírody s aktivním odpočinkem a poznáním. Jsem si jistá, že projekt bude pro oblast velkým přínosem a podpoří i rozvoj udržitelného cestovního

ruchu,“ uvedla při představení projektu ředitelka Zoo Ústí nad Labem a zároveň odborná garantka projektu Ilona Pšenková.

Prostor má přirozeně propojit přírodu, volnočasové aktivity i moderní přístupy k udržitelnému rozvoji. Předkládaný záměr

má dokončit revitalizaci a resocializaci jezera Milada a okolí. Jezero Milada, které dnes představuje vodní plochu o rozloze více než 250 hektarů, vzniklo rekultivací po těžbě hnědého uhlí v Chabařovicích.

(nov)

## Pro venkov je připraveno 48 milionů

**ÚSTECKÝ KRAJ** - Venkov Ústeckého kraje dostane letos na svůj rozvoj 48 milionů korun. Odsouhlasili to krajsí zastupitelé.

Program podporuje investiční i neinvestiční projekty se zaměřením na obecní úřady, mateřské a základní školy, kulturní domy, zdravotnická zařízení, místní a účelové komunikace, chodníky, služebny obecní policie, komunitní centra, veřejné osvětlení a venkovní veřejná sportoviště.

O dotace mohou žádat všechny obce v Ústeckém kraji do tří

tisíc obyvatel. Výše podpory se pohybuje mezi 50 až 90 procenty uznatelných nákladů podle velikosti obce. „Schválená alokace programu bude pro letošní rok činit 48 milionů korun,“ uvedl náměstek hejtmana pro oblast zemědělství a rozvoje venkova Tomáš Kirbs. Žádosti se přijímají od 26. března do 26. dubna.

(nov)



**Taneční kurzy pro lidi s roztroušenou sklerózou a podobným omezením pohyblivosti**

**KURZY VEDE JAN ONDER**

**8. března 2026**  
15:30–17:00

**UZÁVĚRKA PŘIHLÁSEK 3. 3. 2026**

**ZÁČINÁME**

**KDE**  
KRAJSKÁ ZDRAVOTNÍ, a.s.  
Duchovská 53, Teplice, budova H, sekretariát ředitele, přízemí, sál „Kaple“

**LEKCE**  
DĚLKA 90 MIN. S PŘESTÁVKOU  
CELKEM 7 LEKČÍ  
4.000 Kč ZA PÁR

**PŘIHLÁŠKY**  
VICE INFO  
michal.janku@reverenium.cz  
+420 731 693 847

**Revenium** **aktivní život**  
Krajská zdravotní Nemocnice Teplice

**Pomohu vám prodat vaši nemovitost**

**ZA NEJVYŠŠÍ CENU**

777 090 011

**Radek Molik**  
Garantují rychlé a seriózní jednání. Vyřídím i dluhy na nemovitostech.

**Molik reality**  
Výkup za hotové

# homér

Vydavatel: Media Info System, a.s., Bělehradská 360, Most 434 01

IČ: 27864588, Registrace – MK ČR E 11598, ISSN 1212–3978

Šéfredaktorka: Pavlína Borovská, (sefredaktor@homerlive.cz)

tel.: 476 103 978

Redakce: Mgr. Vlasta Šoltysová, (v.sol@emai.cz), Jan Pimper

Sazba a technická příprava: Lukáš Staněk, (grafik@homerlive.cz)

tel.: 476 108 412

Obchodní oddělení, inzerce: Lukáš Koťátko, (inzerce@homerlive.cz)

tel.: 476 108 410, 737 261 941

Adresa a telefon redakce: Bělehradská 360/6, 434 01 Most

e-mail: redakce@homerlive.cz, http://www.homerlive.cz,

fax: 476 100 557.

Tisk: CZECH PRINT CENTER, a.s., Praha 10

Rozšiřuje: PNS GROSSO, s.r.o., Mediaprint a Kapa, Pressegrasso, s.r.o.,

A.L.L. production, spol. s r. o., vlastní distribuce.

Předplatné: Informace podává a objednávky, přijímá obchodní oddělení.

# Starostové čekají na dar od těžaře

## Dohady o stanovení výše je zdržují od projektů

**MOST** – Jak se vyvíjí situace v regionech, kde končí těžba, jak těžař naloží s krajinou? Jak se v jednotlivých lokalitách vzájemně popasují ekologické organizace stojící na straně přírody a podnikatelé, kteří chtějí průmyslové území dál využívat? To sleduje platforma Krajina 2.0. A právě ta si v poslední době všimá také dění na Mostecku. Upozorňuje nejen na postup Agentury ochrany přírody a krajiny, ale i na to, že už více než rok čekají starostové z obcí na Mostecku na dotace, které mají získat ze Státního fondu životního prostředí.

### Kde se to zadrhlo?

Jedná se o dar, který má poskytnout těžební společnost z úspor za zapojení přirozené obnovy do sanace a rekultivace lomu ČSA. Starostové s nimi počítali do rozpočtů pro letošní rok. Ani po roce ale zatím nebyl dotační program pro obce vyhlášen. Vše se podle platformy Krajina 2.0 zadrhlo na obstrukcích na straně Ministerstva životního prostředí. „Těžební společnost nabízí státu dar ve výši zhruba 500 milionů korun. Na té ale zatím nepanuje shoda. Podle těžařů je finanční dar přesně vyčíslen úsporou za zapojení přirozené obnovy do původních plánů. Jednoduše řečeno, tam, kde nemusí těžař rekultivovat, sázet stromy, vysévat louku, peníze ušetří. A to je právě těch zhruba 500 milionů korun, které nabízí státu. Přes poměrně jasná pravidla

my lomu ČSA ještě musíme vynaložit 1,8 mld. korun oproti plánovaným 2,3 mld. Rozdíl 466 milionů korun si nenecháme, ačkoliv bychom mohli. K podobným částkám dospěly státem zadané studie z let 2022 a 2023. Vláda schválila, že úspora bude předána ve formě pozemků, daně a peněžního příspěvku. Hodnota pozemků byla pro příspěvek státu oceněna nezávislými znalci již v roce 2024, kdy si samostatný posudek vypracoval stát i my. Hodnota z obou posudků se výrazně neliší,“ uvedl generální ředitel těžebních společností ze skupiny Sev.en Česká energie Petr Lenc.

### Definitivně rozhodne pátý posudek

Protože se ale cena pozemků i po čtyřech znaleckých posud-



Jak se vyvíjí situace v regionech, kde končí těžba, jak těžař naloží s krajinou? To sleduje platforma Krajina 2.0. A právě ta si v poslední době všimá také dění na Mostecku.

tivace nahrazena úspěšnou,“ připomíná Petr Lenc.

### Komentář se zisk nepodařilo

Za provedené už dokončené práce provedené do roku 2022 ušetřil těžař dalších 500 milio-



Milan Čapek

onů korun, které se ale změny rekultivací na přirozenou obnovu netýkají, a proto ani nejsou součástí daru pro stát. Komentář Agentury ochrany přírody a krajiny nebo Státního fondu životního prostředí se získat nepodařilo. Už v minulosti ale v mediálních výstupech zástupci AOPK výši úspor nijak nepochybovali, ale odhad znalců na cenu pozemků se zdál přemrštěný. Právě proto se v současné době zpracovává znalecký posudek pátý.



Václav Hora

začátku. Zaznělo to na každé schůzce a každém jednání, které jsme k této věci jako starostové absolvovali. Ať už přímo u těžební společnosti nebo později s ministerskými úředníky či se SFŽP. Neřeším tedy, kolik nám těžař daruje, i když samozřejmě čím více, tím lépe pro obec. Důležité je, že peníze zůstanou v regionu. Byl bych rád, kdyby se už koneč-

### Starostové mají jasno!

O způsobu, jakým stát obcím darované peníze doručí, v únoru jednali starostové se Státním fondem životního prostředí. „Už od loňského roku máme jasno, na co případnou dotaci využijeme. V obci plánujeme postavit bytový dům a dům s pečovatelskou službou. O tom, že je to dar, jehož výše zatím není jasná, víme od samotného

začátku. Zaznělo to na každé schůzce a každém jednání, které jsme k této věci jako starostové absolvovali. Ať už přímo u těžební společnosti nebo později s ministerskými úředníky či se SFŽP. Neřeším tedy, kolik nám těžař daruje, i když samozřejmě čím více, tím lépe pro obec. Důležité je, že peníze zůstanou v regionu. Byl bych rád, kdyby se už koneč-

ně přestalo o výši daru spekulovat a došlo k dohodě, abychom mohli peníze, se kterými jsme už počítali, využít na projekty

paň, která ve finále nepoškozuje ani tak těžaře jako nás obce. My s darem počítáme už od loňského roku a potřebujeme vědět,



Obec Vysoká Pec

v našich obcích,“ uvedl starosta Vrskmaně Václav Hora.

O tom, že se jedná ze strany těžaře o dar, nepochybuje ani starosta Vysoké Pece Milan Čapek: „Peníze chceme využít pro stavbu školy v obci. To, co se aktuálně kolem výši daru děje, považují jen za mediální kam-

kdy a kolik tedy vlastně dostaneme. I zastupitele jsem upozorňoval na to, že dar je nenáročný a kolik nám těžební společnost dá, závisí jen na rozhodnutí dárců. Všechny ostatní úvahy a spekulace celý proces jen zdržují.“

(ink)



Obec Vrskmaň

dla je výše úspor předmětem nespokojenosti a spekulací, zda si těžař část ušetřených peněz přeci jen nechce nechat pro sebe. Poukazuje na to například Hnutí Duha ústy Jana Rovenského,“ uvádí se na webu Krajina 2.0.

### Vyjádření těžební společnosti

K celé věci se vyjádřila také těžební společnost. „Na rekultivaci a sanaci zbytkové já-

cích zdá být přeci jen vysoká, v krátké době by měl být vypracován pátý, opět nezávislý znalecký posudek, jenž definitivně rozhodne o konečné ceně pozemků, které těžař státu v národní přírodní památce prodává. „V souvislosti se stanovením výše daru je třeba odlišit úsporu za již provedené rekultivace mezi roky 2016-2022 a úsporu za ušetřené práce v území jádrové zóny, tedy v části, kde bude klasická rekul-



Vytěžené území pod Krušnými horami nabídne novou budoucnost.



„Na rekultivaci a sanaci zbytkové jámy lomu ČSA ještě musíme vynaložit 1,8 mld. korun oproti plánovaným 2,3 mld. Rozdíl 466 milionů korun si nenecháme, ačkoliv bychom mohli.“ (Petr Lenc, generální ředitel těžebních společností ze skupiny Sev.en Česká energie.