NOVINY MOSTECKA
homér
číslo 31–33 | 14. srpna 2026 | ročník 29 cena 8 Kč



Kostel zpřístupní cennou středověkou kryptu
Mimořádně se otevře nejspodnější patro chrámu

MOST – Kostel Nanebevzetí Panny Marie mimořádně odhalí cennou podzemní středověkou kryptu. Stane se tak jen na několik hodin, a to v rámci tradiční Hradozámecké noci 22. srpna. Do nejspodnějšího patra kostela měli možnost návštěvníci vůbec poprvé nahlédnout vloni. Kvůli velkému zájmu budou tyto běžně nepřístupné prostory letos opět zpřístupněny.

Návštěvníky čeká jedinečná večerní atmosféra v kulisách jednoho z nejpozoruhodnějších kostelů v České republice, umocněná navíc zpřístupněním nejspodnější části kostela. Tu tvoří středověká krypta, která je mimořádně cenná především tím, že jde o jedinou dochovanou část původního raně gotického kostela z poloviny 13. století. Když starý kostel při požáru města v roce 1515 zanikl, nad kryptou byl postupně vystavěn nový pozdně gotický chrám.

Krypta je pozoruhodná z několika důvodů. Představuje nejvýznamnější a nejstarší dochovanou stavební část celého kostela, umožňuje nahlédnout do podoby původní gotické baziliky, která by jinak zanikla. Přežila nejen požár v roce 1515, ale i pozdější přestavby, a dokonce i slavný přesun kostela o 841 metrů v roce 1975, kdy byl celý chrám kvůli těžbě uhlí přemístěn na nové místo.

Během Hradozámecké noci je připraveno poutavé vyprávění o historii kostela i jeho mimořádném přesunu a také bude možnost otestovat své znalosti v malé soutěži o vzpomínkové suvenýry. Otázky budou tentokrát zaměřeny nejen na historii kostela, ale také na jeho slavný přesun. Součástí programu bude rovněž příležitost zaposlouchat se do nádherného zvuku mosteckých varhan, který umocní neopakovatelnou atmosféru tohoto večera.

Začátek prohlídky je v 19 hodin a předpokládaný konec je kolem 21. hodiny. Po zahájení nebude možné do kostela vstoupit. Během prohlídky bude nutné zdolat několik schodišť, proto by zájemci o mimořádnou prohlídku měli zvážit svou fyzickou kondici. **(ina)**



Krypta přesunutého mosteckého chrámu, kterou budou moci návštěvníci mimořádně navštívit během Hradozámecké noci, je jedinečným svědkem více než 750leté historie kostela a představuje fyzické propojení mezi původním středověkým Mostem a dnešní podobou kostela.

PRO AKTUÁLNÍ ZPRAVODAJSTVÍ SLEDUJTE **WWW.HOMERLIVE.CZ**



Vážení čtenáři,
příští číslo
Homéru vyjde
4. září 2026.
Vaše redakce

LETNÍ KINO

MOST – Na mosteckém Benediktu se bude 21. srpna promítat pod širým nebem. Od 18 hodin je připravena francouzská animovaná komedie Mazlíčci v průšvihu. Od 20 hodin se bude promítat česko – slovenská komedie Když se zhasne. Promítání je zdarma.

TANEC V CASCADE

MOST – Na společenském sále v hotelu Cascade zahraje 16. srpna od 15 do 17.30 hodin Stará sešlost pro seniory k tanci i poslechu. Taneční odpoledne je zdarma.

ZÁMECKÉ LÉTO

LITVÍNOV – V rámci Zámeckého kulturního léta zahraje 19. srpna na nádvoří zámku Valdštejnů od 16 hodin pop folkový písničkář Pavel Houfek a od 17 hodin vystoupí folková formace z Olbernhau Ina Schirmer a Band.

Divadlo ve Funparku a prázdninové finále



MOST - Sportovní areály Most připravily srpnový program plný zábavy pro malé i velké návštěvníky ve Funparku Most. Návštěvníky čekají tři pohádky pro děti a jedno představení pro dospělé a velké prázdninové finále.

Vstupenky na divadelní představení jsou k dispozici na www.ticketportal.cz, v předprodeji za 100 Kč a na místě za 150 Kč. V neděli 23. srpna od 16 hodin se odehraje pohádka Chrochtík a Kvíkalka, 30. srpna od 16 hodin Zlatovláska, 5. září od 16 hodin pro dospělé Baron Prášil a 13. září od 16 hodin Perníková chaloupka. „*Doufáme, že novinka v podobě divadelních představení se návštěvníkům bude líbit. Koncem prázdnin pak nabídneme jedinečné odpoledne plné zážitků s oblíbenou ukázkou dravců v letu, během které návštěvníci uvidí zblízka majestátní dravé ptáky při dynamických letových ukázkách a dozvědí se mnoho zajímavostí o jejich životě i ochraně,*“ zve Petr Formánek, ředitel Sportovních areálů Most, které Funpark spravují.

Vyvrcholením srpnového programu bude sobota 29. srpna, kdy se Funpark promění v místo plné zážitků pro celou rodinu při akci „Konec prázdnin ve Funparku“. Návštěvníci se mohou těšit na zábavně naučné vystoupení dravců v letu - blízké setkání s králi oblohy, jízdu na koních a malování na obličej. K zakoupení bude káva, nápoje a malé občerstvení. Vstup na akci je zdarma. **(nov)**

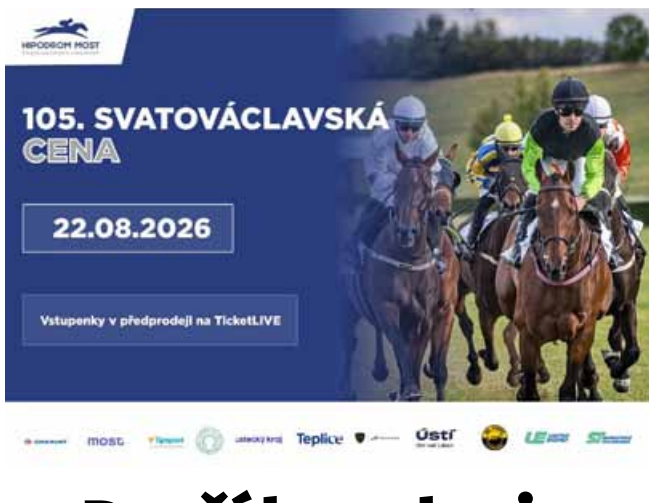
9 771212 397004 33

Vrcholný dostih

MOST – Na mosteckém hipodromu odstartuje 22. srpna 105. Svatováclavská cena. Představuje vrcholný sprinterský dostih české dostihové sezony na distanci 1 200 metrů o 550 tis. Kč.

Druhým vrcholem dostihového odpoledne bude 29. Velká letní cena, což je tradiční dostih na 2 000 metrů pro tříleté a starší koně. Návštěvníky čeká bohatý doprovodný program pro celou rodinu. Den plný dostihů a sázek, občerstvení, pohodová atmosféra, hudba a zábava pro nejmenší.

Zvýhodněné vstupenky zakoupíte v předprodeji na www.ticketlive.cz. Nákup vstupenek je možný i na místě v hotovosti či kartou. **(nov)**



Dvořáka zahraje koncertní varhaník

MOST – Kostel Nanebevzetí Panny Marie rozezní 19. srpna od 18 hodin Dvořákův festival. Hrát bude nejúspěšnější český varhaník.

Dvořákův festival Most je koncertní akce v rámci celostátního Dvořákova festivalu, nejstaršího festivalu zaměřeného na hudbu skladatele Antonína Dvořáka. Pro letošní sezónu zazní v kostele Dvořákova Symfonie č. 9 „Z Nového světa“ v úpravě pro varhany v podání českého koncertního varhaníka Pavla Kohouta, který patří k nejúspěšnějším českým varhaníkům své generace. Součástí programu je také skladba „Vltava“ od Bedřicha Smetany. Vstupenky za 200 Kč jsou k zakoupení na www.smsticket.cz. **(nov)**



Nejúspěšnější český varhaník Pavel Kohout zahraje v mosteckém kostele.

Putovní legenda Ibra

MOST – V mostecké knihovně můžete navštívit putovní výstavu fotografií legendárního fotografa a dokumentaristy Ibry Ibrahimoviče.


Ibra Ibrahimovič fotografoval na volné noze od začátku 90. let a jeho práce byly vystavovány doma i v zahraničí.

Výstava zachycuje proměny severočeského hnědouhelného revíru a život lidí v krajině poznamenané těžbou. Nabídne silné fotografické svědectví o regionu, jeho historii i otázkách, které jsou aktuální dodnes. Ibra Ibrahimovič patřil k nejvýznamnějším českým dokumentaristům své generace. Jeho nejvýznamnějším oceněním byla hlavní cena Czech Press Photo 2003 – Fotografie roku, kterou získal za snímek ze série Příběh sedláka Jana Rajtera. Kromě titulu Fotografie roku získal ve stejném ročníku také 1. cenu v kategorii Každodenní život za stejnou fotografickou sérii. Výstava potrvá do 6. října. **(nov)**

Na věž zdarma!

MOST – Do kostela Nanebevzetí Panny Marie bude 30. srpna a 27. září bude vstup na vybrané prohlídkové okruhy zdarma.



Bezplatnou vstupenku si již můžete zakoupit v on-line prodeji. Kapacita jednotlivých prohlídek je omezená! V těchto mimořádných dnech budou zdarma zpřístupněny návštěvnické okruhy I. Kostel a II. Věž. **(nov)**

Most bude mít Les vzpomínek

Pohřbívat se zde bude ke kořenům stromů

MOST – Most bude mít v areálu hřbitovního kostela přírodní pohřebiště. Obyvatelé Mostu jej vybrali jako jeden z pěti projektů v městské části participativního rozpočtu v roce 2025.


V Česku je přírodní pohřbívání zatím spíš okrajový způsob, i když zájem o něj postupně roste. První český přírodní hřbitov tohoto typu vznikl v roce 2015 jako pražský Les vzpomínek na Ďáblickém hřbitově.

Takzvaný Les vzpomínek umožní přírodní ukládání zpopelněných ostatků uložených do ekologicky rozložitelných uren nebo jinými ekologicky šetrnými způsoby ke kořenům stromů. „*Návrh reaguje na rostoucí zájem o alternativní a ekologicky šetrné metody pohřbívání a rozšiřuje nabídku pietních míst na území města. Vycházeli jsme z architektonické studie, která řešila nejen vhodnost místa, tedy vznik moderního pietního prostoru, respektujícího přírodní charakter lokality, důstojnost místa posledního odpočinku, ale také moderní trendy v pohřebnictví, mezi které pohřbívání u kořenů stromů patří,*“ uvedla Jana Falterová Zudová, radní města Mostu, zodpovědná za oblast dotací.

Koncepce vychází z minimálních zásahů do krajiny, přirozeného prostředí a pietního místa pro rozjímání a vzpomínku na zesnulé. Součástí přírodního pohřebiště bude obřadní altán ke konání pietních obřadů.

Myšlenka přírodního pohřebiště je poměrně jednoduchá: místo klasického hrobu se popel uloží do půdy v blízkosti stromu, případně se použije biologicky rozložitelná urna, která má být součástí půdního prostředí. Zajímavá je i symbolická stránka. Člověk se po smrti stává součástí koloběhu živin a strom může představovat pokračování života. Realizátorem a následně i správcem budou Technické služby města Mostu, náklady se pohybují zhruba ve výši 8 milionů korun. **(pim)**

Čtenáři se ptají politiků

V minulém vydání jste přinesli informaci, že v následujících letech by se měla síť cyklistických tras nejen pro turisty v okolí města ještě rozšířit a propojit Most s dalšími městy v regionu. O která města se jedná a kdy to bude?

Odpovídá Jana Zudová, radní města Mostu, odpovědná za oblast dotací.

Zabýváme se přípravou dalších cyklistických propojení, která považujeme za velmi důležitá. V tuto chvíli se finišuje na studiích proveditelnosti k propojení mezi Mostem a Litvínovem, na opačné straně mezi Mostem a Bílinou a na propojce kolem jezera Most, která všechny tyto trasy spojí. Zároveň už se zabýváme i tím, že je potřeba zpřístupnit i připojení do Chomutova. Chtěli bychom ještě během prázdnin podat žádosti o dotaci na studii proveditelnosti na alternativní trasy a propojení na chomutovskou stranu regionu.

V případě cyklostezky mezi Mostem a Bílinou na Teplicku jde o napojení na páteřní cyklostezku Ústeckého kraje. Měla by vést ze Vtelna do Obrnic a Českých Zlatníků a kopírovat silnici I/13. Cyklostezka do Litvínova by měla vést od jezera Most směrem na Kopisty a za chemičkou do Záluží. Její trasa by měla vést i kolem sídla Podkrušnohorského technického muzea v areálu bývalého hlubinného Dolu Julius III v Kopistech.

V tuto chvíli už máme prakticky hotovu studii proveditelnosti a chystáme se na podání žádosti na projektovou dokumentaci. Je velmi pozitivní, že se nám z Operačního programu Spravedlivá transformace daří čerpat prostředky i na přípravné práce, na zpracování těchto podkladů. Pro město je výhodou, že se daří získávat dotační prostředky na zpracování projektových dokumentací na tyto v podstatě nadstavbové rozvojové projekty, jejichž realizace se pak daří snáze a rychleji prosazovat. Operační program Spravedlivá transformace bude mít spuštěné výzvy i na realizační část, takže pokud se nám vše povede zvládnout ve správném časovém úseku, mohli bychom alespoň některé části těchto tras zvládnout realizovat v aktuálním dotačním období. I pokud přípravné práce půjdou podle plánu, dá se předpokládat, že projekt by mohl být hotov zhruba v polovině příštího roku a se stavbou by bylo možné začít zkraje roku 2028. Je třeba totiž brát v potaz i skutečnost, že trasy povedou po území, které bylo zasažené těžbou a prošlo následnou rekultivací, zakládání staveb je zde komplikovanější. **(pim)**


Jana Falterová Zudová

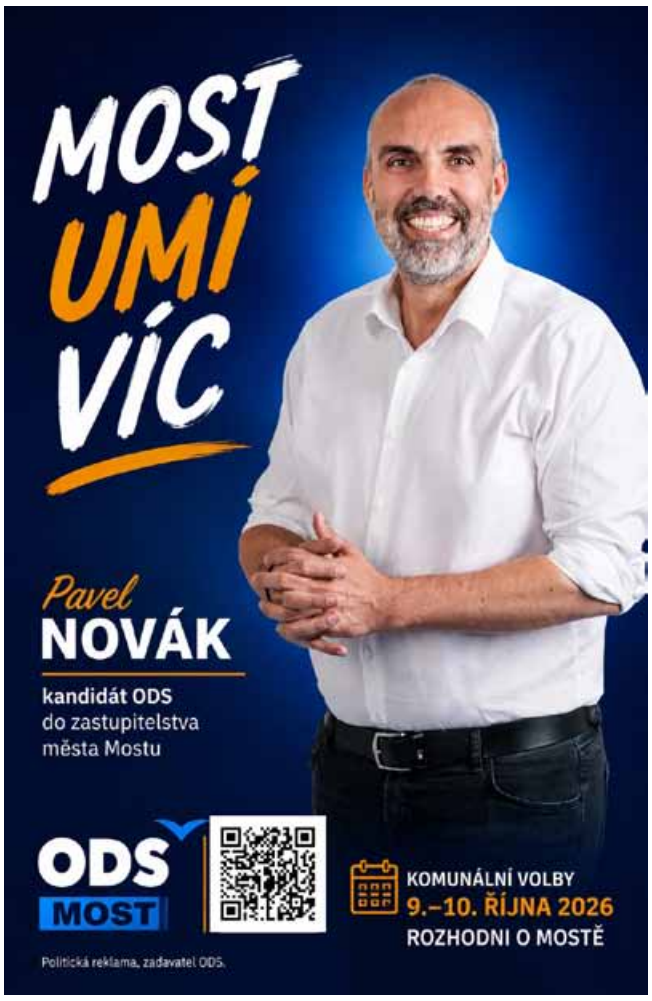
„Města dnes soutěží o lidi. Most tu soutěž může vyhrát...“

MOST - „My Mostečané jsme z vytěžené jámy udělali jezero. Celé město jsme postavili znovu. A přesto dneska lidi balí kufry,“ říká podnikatel Pavel Novák, kandidát ODS do mosteckého zastupitelstva.

„*Města dnes o lidi soutěží – platem, bezpečím, tím, jak se v nich žije. Tu soutěž zatím prohráváme. A víme proč. Most má přitom na to být nejlepší adresou v kraji,*“ dodává Pavel Novák. Důvody zná z první ruky. „*Lidi mi píšou skoro každý den: za práci tady nedostanu pořádně zaplaceno a bojím se s dětmi Pavel projít centrem. Rozumím jim. Pořádek a pravidla platící pro všechny – to je start. Ale vyhrává se prací, kterou se dá dobře vydělat. Vysoké platy vznikají tam, kde je moderní průmysl a přidaná hodnota. Proto chci do Mostu přivádět firmy s budoucností, ne další sklad nebo hypermarket. Proto podporuji, aby tady zakotvily další vysoké školy. A s investorem se musí umět mluvit – to není o tom čekat na radnici, až někdo zaklepe,*“ říká Pavel Novák, který sám podniká v oboru umělé inteligence.

„*Nám vzali celé staré město – postavili jsme si nové. Po dole zbyla jáma – udělali jsme z ní jezero. Ať mi tedy nikdo neříká, že nedokážeme udržet vlastní lidi. Chci, aby se kufry balily směrem do Mostu, ne z něj. Tuhle soutěž pojďme vyhrát. Doma,*“ uzavírá kandidát do Zastupitelstva města Mostu Pavel Novák. **(VI)**

Most umí víc.
A je čas to dokázat.



Aquadrom chystá novou atrakci

MOST - Dvě zásadní investiční akce čekají v dohledné době mostecký Aquadrom. Nejde ale pouze o nutnou údržbu, novinky mají návštěvníkům nabídnout atraktivnější prostředí, které odpovídá moderním trendům.

První investiční akcí je dodávka a montáž nové atrakce v dětském bazénku. Mělo by se jednat o atrakci typu vodní hrad, přičemž hlavním cílem je modernizace, zvýšení atraktivity a volnočasového vyžití dětí v areálu Aquadromu. „*Stávající vybavení už dnes neodpovídá aktuálním trendům a je provozně i návštěvnicky zastaralé. Chceme proto nabídnout větší množství interaktivních prvků, které přispějí i k větší návštěvnosti areálu,*“ vysvětlila mostecká radní Jana Falterová Zudová.



Děti se mohou těšit na nový vodní hrad.



Skleněná kopule je na hranici životnosti, čeká ji rekonstrukce.

Investiční náklady se pohybují kolem 5,9 milionu korun a zahrnují i úpravy stávajících vodních atrakcí, nezbytné úpravy rozvodů, instalací, napojení a ukotvení atrakce a další. Vše by mělo být hotovo do prosince letošního roku.

Druhou důležitou investiční akcí na Aquadromu, která by se měla rovněž stihnout ještě letos, je rekonstrukce kopule včetně schodiště. Realizátorem budou stejně jako v prvním případě Technické služby města Mostu. Patnáctimilionová akce zahrnuje komplexní rekonstrukci stávající prosklené kopule, protože stávající konstrukce je již na hranici životnosti. „*U izolačního zasklení došlo k porušení těsnosti skleněných výplní, v meziskelních prostorech se tvoří kondenzát a usazuje se biologické znečištění, které snižuje jejich průhlednost i izolační vlastnosti,*“ připomněla radní. Práce by měly být zahájeny v září a hotovo by mělo být zhruba do dvou měsíců. **(pim)**



Hledají se členové do volebních komisí
Letos si komisaři výrazně přilepší

MOST - Mostečané se mohou zapojit do organizace říjnových komunálních voleb a stát se členy okrskových volebních komisí. Zájemci se mohou hlásit do 8. září. Letos si volební komisaři finančně přilepší.

Práce v komisi zahrnuje dohled nad průběhem hlasování, sčítání hlasů i zajištění řádného a transparentního průběhu voleb a je placená. Od letošního roku se odměny členů okrskových volebních komisí výrazně navýšily. Řadový člen, který dříve pobíral 1 800 Kč, nyní dostává 2 500 Kč, místopředseda si z dřívějších 2 100 přilepší na 3 000 Kč a předseda i zapisovatel místo původních 2 100 Kč dostanou 3 500 Kč. Zvýšily se také příplatky za souběh voleb a za další kola voleb. Hlavním důvodem navýšení odměn, o kterém rozhodla vláda, je časová náročnost a odpovědnost práce členů komisí. Svou roli ale sehrál i nedostatek zájemců v některých obcích a také růst životních nákladů a mezd v posledních letech.

Odměna volební komise
Předseda 3 500 Kč
Místopředseda 3 000 Kč
Řadový člen 2 500 Kč

Členem komise se může stát občan České republiky nebo občan jiného členského státu Evropské unie, pokud je přihlášen k pobytu v obci na území naší republiky. V den složení slibu, který se uskuteční při prvním zasedání komise



16. září na mosteckém magistrátu, musí být uchazeč starší 18 let. Zároveň nesmí být kandidátem do Zastupitelstva města Mostu a nesmí u něj nastat překážka výkonu volebního práva.

Zájemci musí vyplnit závaznou přihlášku, a to nejpozději do 8. září, telefonické nahlášení není možné. Formulář je dostupný elektronicky na www.mesto-most,cz, nebo papírově v kanceláři 147. Přihlášku lze zaslat poštou na adresu: Magistrát města Mostu, Radniční 1/2, 434 69 Most. **(nov)**



Daniel Drtík: „Stojím za programovým bodem Doktoři do Mostu“

MOST - Jmenuji se Daniel Drtík a hlásím se vám jako rodilý Mostečák. Spolu s dalšími kolegy našeho týmu bych chtěl pomoci, aby se v našem městě žilo lépe. Narodil jsem se v Mostě, vyrostl zde, ale žil jsem a studoval i v jiných městech i v zahraničí, a přesto jsem v našem městě rád a vím, jak moc hezkého u nás i v okolí máme a samozřejmě vím i o problémech našeho města a regionu. Chtěl bych lepší stránky Mostu posilovat a bojovat s nešvary.

Řada z vás mě zná jako lékaře, mnohé jsem ošetřoval nebo se staral o jejich příbuzné a tak vím, že ani ve zdravotnictví není situace jednoduchá.

Jsem mostecký ušní, nosní a krční lékař. Léta provozuji ambulantní praxi a pracuji v nemocnici na lůžkovém oddělení a starám se o pacienty od dětí po seniory. Zdravotnictví v regionu neznám jen z tabulek, ale z každodenní praxe.

A vidím i jeho slabé místo: lékařů ubývá, specialisté chybí, sestřičky nejsou... a na některá vyšetření se čeká měsíce. To se samo nespraví. Město musí nové doktory a další zdravotníky aktivně lákat, ne čekat, zda přijdou.

Proto stojím za programovým bodem Doktoři do Mostu. Ten obnáší podporu zdravotnictví - startovací ordinace, bydlení a stipendia pro mediky a zdravotníky se závazkem pracovat v Mostě, podporu zdravotnicví ve městě, kde budou ordinace pohromadě a na dosah. **(VI)**

**Most umí víc.
A je čas to dokázat.**



Statutární město Most – Magistrát města Mostu
hledá do pracovního týmu nové kolegy
či kolegyně na pracovní místa:

EKONOM/KA
most

ODBOR SOCIÁLNÍCH VĚCÍ
na dobu neurčitou

Informace poskytne:
Mgr. T. Drahošová – tel. 477 001 544
Přihlášky podávejte do 12.00 hodin dne 20. 8. 2026.

Podrobné informace k výběrovému řízení
včetně benefitů najdete na webu města
www.mesto-most.cz/zamestnani/



„Lví kemp“ přinesl silný příběh

MOST - Letní kemp MOSTECKÝCH LVŮ přinesl i silný lidský příběh. Hokejový klub předal mamince Kateřině a jejímu čtyřletému synovi Pavlíkovi šek na 60 tisíc korun.

Pavlík trpí poruchou autistického spektra, který je neverbální a potřebuje nepřetržitou péči i pocit bezpečí. A jeho mamince, která pro něj každý den dělá maximum a celý svůj život zasvětila tomu, aby měl co nejlepší budoucnost. Vybraná částka pomůže financovat rehabilitace, fyzioterapii, ergoterapii, aquaterapii, speciální pomůcky pro rozvoj motoriky a smyslového vnímání, zdravotnické potřeby i úpravu pokojíčku.

Slavnostního předání se zúčastnili primátor města Mostu Marek Hrvol, náměstkyně primátora Markéta Stará, předseda klubu Lukáš Bednařík a šéftrenér mládeže Jaroslav Štěpánek. **(nov)**



MOSTEČTÍ LVI pomohli malému Pavlíkovi. Na letním kempu předali rodině dar 60 tisíc korun.



Při přebírání šeku z rukou primátora Marka Hrvola neskrývala Pavlíkova maminka dojetí.



Autorka Art Pointu Klára Jandáková:
„Návštěvníci se rádi nechávají překvapovat“

MOST - V roce 2024 se v mostecké knihovně slavnostně otevřel prostor pro interaktivní výstavy a tvořivé instalace Art Point. Jak se osvědčil a co nového zde autorka tohoto projektu, Klára Jandáková, plánuje, se dozvíte v následujícím rozhovoru.

Jaká je vaše role v projektu Art Point?

Na tuto otázku jen těžko hledám jedno přesné označení. Jsem současně autorkou projektu a většiny instalací, designérkou, manažerkou, lektorkou, produkční i koordinátorkou realizace.

To, co dělám, však nejblíže vystihuje termín vypůjčený z filmové terminologie „showranner“- člověk, který drží pohromadě vizi projektu a zároveň nese zodpovědnost za jeho celkové vedení od myšlenky až k realizaci.

Přibližte čtenářům, kteří tento prostor dosud nenavštívili, proč vlastně Art Point?

Art Point vznikl z přesvědčení, že kreativita není luxus, ale jedna ze základních dovedností pro zdravý rozvoj dětí, kvalitní vztahy a schopnost orientovat se v rychle se měnícím světě. Mým cílem je vytvářet inspirativní prostředí, kde se setkává umění, vzdělávání a aktivní zapojení návštěvníků prostřednictvím interaktivních instalací, které podporují tvořivost, kritické myšlení, mezigenerační dialog a společně strávený čas.

Kterým návštěvníkům je určený?

Je určený všem, ale vznikal především s myšlenkou na děti a jejich rodiny. Děti zde nejsou jen diváky, ale hybnou silou celého prostoru. Velkou radost nám dělá, že k nám pravidelně přicházejí děti z mateřských a základních škol z Mostu a okolí, pro které máme vždy připravený vzdělávací a tvůrčí program. Mezi pravidelné návštěvníky patří také děti s poruchami autistického spektra a další návštěvníci se specifickými potřebami, pro které je prostředí instalace bezpečným prostorem pro hru a společné zážitky.

Jak často se instalace střídají?

Přibližně každé tři až čtyři měsíce. Díky tomu můžeme pravidelně otevírat nová témata. Každý projekt je jiný, ale všechny spojuje snaha aktivně zapojovat děti i dospělé, podporovat kreativitu a vytvářet prostor pro společné objevování.

Kolik se jich zde již uskutečnilo?

Za dobu fungování Art Pointu jsem realizovala osm instalací a 13. července jsme otevřeli nejnovější, devátou.

Která byla nejoblíbenější?

To je vždy trochu složitá otázka, protože vnímání jednotlivých instalací je velmi subjektivní a každý návštěvník si z nich odnáší něco jiného. Někoho osloví více hravost a interaktivita, jiného téma nebo vizuální zpracování.

A podle reakcí veřejnosti?

Mimořádný ohlas zaznamenala poslední instalace Flower Touch. Velmi pozitivní odezvu měla nejen přímo mezi návštěvníky, ale také na sociálních sítích, kde související obsah překonal hranici 200 tisíc zhlédnutí a zaznamenal vysoký počet sdílení a uložení. Potěšilo mě navíc, že si instalace našla publikum i v zahraničí a získala pozornost daleko za regionem, ve kterém působíme.



Nová instalace Svět mezi námi byla otevřena v červenci.



Klára Jandáková s ředitelem mostecké knihovny Petrem Petrikem.

Na druhou stranu se snažíme jednotlivé projekty mezi sebou příliš neporovnávat. Každá instalace vzniká v jiném kontextu, pracuje s jiným tématem. Pro nás je největším úspěchem situace, kdy se lidé vracejí, přicházejí opakovaně a mají chuť být součástí dalších projektů.

S kým dalším v souvislosti s Art Pointem spolupracujete?

Dlouhodobě spolupracuji s Ateliérem grafického designu a vizuální komunikace Fakulty designu a umění Ladislava Sutnara v Plzni, pod vedením profesora a akademického malíře Karla Míška a jsem nesmírně vděčná, že mě osud svedl dohromady s tímto úžasným a inspirativním člověkem a jeho stejně skvělými studenty.

Mimořádně důležitá je pro mě také spolupráce s dětskými psycholožkami, Kamilou Mejstříkovou a Lucií Elias. Jejich odborný pohled nám pomáhá přemýšlet o instalacích nejen z hlediska kreativity a estetiky, ale také z pohledu dětského vývoje, emocí a mezilidských vztahů.

Kde berete inspiraci? Říkají si o některá témata i sami návštěvníci?

Inspiraci hledám především v každodenním životě, dětském světě, současném umění i tématech, která se dotýkají mezilidských vztahů. Jednotlivé náměty pak ladíme společně s týmem psycholožek tak, aby byly srozumitelné, hravé a přirozeně oslovovaly děti i dospělé.

Naši návštěvníci se zatím většinou rádi nechávají překvapovat tím, co v Art Pointu vznikne příště.

Nedávno jsem si ale povídala s dětmi, které k nám chodí pravidelně, a znovu jsme otevřeli jedno téma, o kterém jsem se s nimi už před časem bavila. Souvisí s jednou mezinárodní společností, se kterou jsem v minulosti jednala ohledně instalace, ale zatím bez výsledku. Dětem jsem proto slíbila, že to jejich jménem zkusím znovu otevřít. Tak uvidíme, kam nás tento příběh zavede.

Kdy je Art Point otevřený?

Art Point je součástí dětského oddělení mostecké knihovny. Je otevřený stejně jako knihovna a je zdarma.

Děkuji za rozhovor
Pavlína BOROVSKÁ

Naštvaný obyvatel žádal informaci
Na radnici napsal nevybíravým tónem

MOST - Na mostecký magistrát doputoval poněkud svérázný dotaz k omezení parkování větších dodávek na sídlišti Liščí Vrch. Tazatel s opatřením zásadně nesouhlasí a poněkud nevybíravým způsobem se domáhá odpovědi.

„Můžete mi prosím sdělit, kdo a na základě čeho v dopravní komisi rozhodl, že v sídlišti Liščí vrch bude omezeno parkování větších dodávek? To jsou tam opravdu takoví odborníci, že neví, že se ten problém jen přelije do okolních prostor / sídlišť, kde ta parkovací místa byla už před tím fatálně nedostatková a teď po nájezdu dodávek, vytlačených z Liščího vrchu, jde o přímo tragickou situaci?,“ píše tazatel a pokračuje: *„To na tom Liščím vrchu bydlí opravdu tolik kamarádů primátora, že se vám vyplatí naštvat obyvatele sousedních prostor? Zkuste se prosím podívat, jak to dělají jinde, když na to sami nestačíte. Zaprvé musíte dát těm dodávkám prostor, kde mohou přes noc parkovat (třeba po dohodě jen na noc povolit parkování u BauMaxu) a pak musíte všechna kritická místa najednou zabezpečit proti jejich nedovolenému parkování. Tohle je už moje druhá výhrada proti počínání dopravní komise, jak vidno, tak ke zlepšení nedochází. No doufám, že po volbách už tam tito ‚odborníci‘ nebudou,“* uzavírá originálním stylem občan – a zřejmě majitel větší dodávky.

Na „dotaz“ odpověděl vedoucí odboru správních činností mosteckého magistrátu Vojtěch Brzoň následovně: *„K omezení došlo na základě dlouhodobých podnětů obyvatel dotčené lokality. Důvodem byly především opakované stížnosti na dlouhodobé odstavování rozměrných dodávkových a nákladních vozidel v obytné zástavbě, zhoršení rozhledových poměrů, omezení průjezdnosti komunikací, snížení bezpečnosti chodců a celkové snižování dostupnosti parkovacích míst pro obyvatele sídliště. Zatímco v létě 2024 zde bylo evidováno 28 odstavených dodávkových vozidel, na podzim 2025 již 49 vozidel a v únoru 2026 celkem 63 vozidel.*

Z provedených průzkumů nevyplynul žádný zásadní nárůst odstavování dodávkových vozidel v sousedních sídlištích. Naopak bylo zjištěno, že počet firemních dodávkových vozidel v jednotlivých lokalitách vykazuje postupne klesající trend. Zmíněnou problematikou se město zabývá. V současné době je připravováno řešení na vyčlenění velkokapacitního parkoviště v ulici Zahradní v Mostě právě pro velké dodávkové vozy.“

(nov)

Novinka technických služeb Staví vlastní kompostárnu

MOST – Technické služby města Mostu budou mít vlastní kompostárnu.


Městské kompostárny jsou považovány za jeden z nejúspěšnějších projektů odpadového hospodářství.

„Po náročných projektových přípravách jsme získali pravomocné stavební povolení na výstavbu moderní kompostárny s aktivním provzdušňováním kompostovacích valů a odsáváním pachů. Umístěna bude v našem areálu v Dělnické ulici,“ sdělil ředitel Technických služeb města ostu Michal Hartman. Společnost zároveň podala žádost o dotaci z OP Spravedlivá transformace, která uhradí až 50 procent nákladů na výstavbu.

Technické služby díky kompostárně získají technologii pro vlastní zpracování veškeré trávy, listí, větví a vybrané části bioodpadů na kompost a substráty. *„Odpadnou dlouhé dojezdové vzdálenosti do externích kompostáren a vznikne hodnotná surovina pro použití při péči o městskou zeleň,“* vysvětluje ředitel a dodává: *„Pokud dotační proces a výběr zhotovitele půjdou podle plánu, výstavba by mohla začít na jaře 2027.“*

Městské kompostárny jsou považovány za jeden z nejúspěšnějších projektů odpadového hospodářství. V České republice funguje poměrně dost měst, která provozují své kompostárny prostřednictvím technických služeb nebo městských příspěvkových organizací. Hlavním přínosem jsou nižší náklady za skládkování nebo předávání bioodpadu externím firmám. Vyrobený kompost města využívají při údržbě parků, zeleně nebo jej poskytují občanům. Kompostování navíc omezuje vznik metanu na skládkách, vrací organickou hmotu do půdy a zlepšuje její schopnost zadržovat vodu. **(nov)**

Přijďte pozorovat zatmění Měsíce

MOST – V pátek 28. srpna nastane zatmění Měsíce, které bude viditelné z České republiky. Půjde o výrazné částečné zatmění Měsíce. Pozorovat ho můžete při mimořádném otevření mostecké hvězdárny.



Maximální fáze zatmění nastane za svítání, kdy bude Měsíc nízko nad západním obzorem a krátce poté zapadne. To znamená, že pozorovací podmínky nebudou ideální. Pokud vás zajímá úplné zatmění Měsíce, budete si muset počkat déle – další úplné zatmění dobře viditelné z Česka připadne až na prosinec 2028. Pro samotné zatmění 28. srpna 2026 platí, že první známky zatmění budou pozorovatelné kolem 4:20 SELČ, kdy Měsíc vstoupí do zemského polostínu. Tato fáze je však pouhýma očima jen velmi obtížně postřehnutelná. *„Vlastní částečné zatmění začne ve 4:33 SELČ. Maximum nastane krátce před západem Měsíce, zemský stín zakryje 93 % měsíčního disku, ale současně bude v podstatě zapadat za obzor a zároveň se začne rozednívat,“* říká Martin Frána z Hvězdárny a planetária Městské knihovny v Mostě a dodává: *„Hvězdárna bude pro návštěvníky otevřená od 4:15 SELČ, je ale třeba telefonická domluva alespoň den předem. V případě zatažené oblohy pozorování neproběhne.“* **(nov)**

Schodiště u Repre půjde k zemi

MOST – V průběhu srpna by mělo u mosteckého Repre dojít k demolici schodiště vedoucího od hotelu Cascade k obchodům pod pasáží.


Odstraněním schodiště se mimo jiné prostranství před obchody kolem Repre prosvětlí a opticky zvětší.

„Město už podalo na stavební úřad žádost o povolení k odstranění stavby. Venkovní schodiště je dlouhodobě bez údržby a jeho technický stav značně nevyhovující. Dochází k porušování betonových prvků, korozi výztuže a dalším vadám, které představují bezpečnostní riziko. Proto rada města rozhodla o jeho demolici,“ vysvětlila Jana Falterová Zudová, mostecká radní, zodpovědná za oblast dotací. Náklady na demolici se pohybují kolem půl milionu korun. Vzhledem k tomu, že schodiště není součástí prací na rekonstrukci kulturního domu, bude možné k bourání přistoupit prakticky hned poté, co stavební úřad patřičné povolení vydá.

Rekonstrukce samotného Repre pokračuje v nastaveném tempu. Stavební práce by měly finišovat v závěru letošního roku, oficiální otevření pro veřejnost je naplánováno na příští rok. Navíc město chce v lednu 2028 ve zrekonstruovaném kulturním domě uspořádat Reprezentační ples města Mostu. Jeho termín byl stanoven na 15. ledna 2028. **(nov)**

Městská policie varuje: Pozor na podvod!

MOST - Městská policie Most upozorňuje na nový typ podvodných SMS zpráv z posledních dnů, které se tváří jako výzva k úhradě pokuty nebo nezaplaceného parkovného.



Na Městskou policii v Mostě se obrátilo několik občanů, kteří mají pronajatá parkovací místa na městských parkovištích, a obdrželi podezřelou SMS o údajně nezaplaceném parkovném. Strážníci upozorňují, že tento podvod není zaměřen pouze na ně – stejná zpráva může přijít komukoli. *„Podvodníci rozesílají zprávy, které informují o údajné dlužné částce za parkování a vyzývají příjemce k její okamžité úhradě. Součástí SMS bývá internetový odkaz, který vede na podvodnou webovou stránku. Jejím cílem je získat platební údaje, přístup k internetovému bankovnictví nebo další citlivé osobní informace,“* informovala mluvčí Městské policie Most Veronika Bohuslavová a radí: *„Na odkazy v podobných SMS neklikejte, nezadávejte údaje o své platební kartě ani přihlašovací údaje do internetového bankovnictví. Pravost výzvy si vždy ověřte přímo u společnosti nebo instituce, za kterou se odesílatel vydává. Pamatujte, že důvěryhodné instituce obvykle nevyžadují úhradu pokut ani zadávání citlivých údajů prostřednictvím SMS zpráv s neověřeným odkazem. Pokud jste už údaje karty vyplnili, kontaktujte vydavatele karty a kartu ihned zablokujte. Transakce, které z ní odejdou, než to stihnete, reklamujte jako neoprávněné.“*

(nov)

Velký návrat do devadesátek

MOST - Hrad Hněvín se 29. srpna zahalí do „devadesátek. Největší festival retro muziky na severu Čech nabídne od 16 až do 01 hodiny nejen hudební lahůdky.

Letos se na Goldies festivalu můžete těšit na dvě venkovní stage s hudbou od 90. let až po současnost, DJ hrající největší taneční a popové hity 90. let, světelnou show a velkou open-air atmosféru pod hradem, BoomCats show – akrobaty, žongléry a chůdaře pohybující se mezi návštěvníky a speciálního hosta večera, Terezu Pergnerovou jako speciální hostku a tvář večera. Vstupenky za 500 Kč jsou k zakoupení na www.goldiefest.cz. **(nov)**

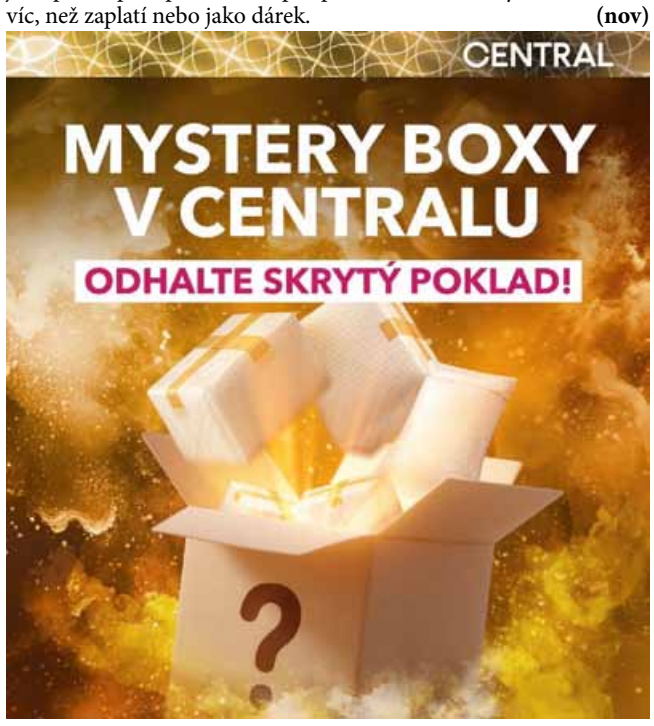


MYSTERY BOXY se vrací do Centralu

MOST – Na Náměstíčku v mosteckém Centralu si můžete užít od 14. do 16. srpna vždy od 9 do 20 hodin rozbalování balíčků s překvapením.

Ceny balíčků se pohybují od 100 do 500 Kč, prémiový pak za 1 000 Kč. Hodnota obsahu vždy převyšuje prodejní cenu – získáte tak zboží, které má na trhu mnohem vyšší hodnotu, než kolik za balíček zaplatíte. Zásoby jsou i tentokrát omezené a kdo dřív přijde, ten má samozřejmě širší výběr.

Mystery box je v podstatě balíček, u kterého dopředu nevíte, co je uvnitř. Kupujete ho naslepo. Víte například jen cenovou kategorii, téma nebo obchod, který ho prodává. Mystery boxy lidé kupují jako překvapení pro zábavu, pro pocit „hazardu“, kdy můžou získat víc, než zaplatí nebo jako dárek. **(nov)**



MSSS hledá posilu

MOST - Městská správa sociálních služeb Most hledá pracovníka / pracovnici v sociálních službách.

Chcete vykonávat práci, která má skutečný smysl? Do našeho týmu hledáme empatického a zodpovědného kolegu nebo kolegyni pro přímou péči o uživatele sociálních služeb.

Náplní práce je pomoc uživatelům při naplňování jejich potřeb a osobních cílů, spolupráce na individuálních plánech, doprovody na odborná vyšetření i podpora v běžných každodenních činnostech.

Plný pracovní úvazek, 5. platová třída, týden dovolené navíc, 5 sick days, příspěvek na stravování, příspěvek na penzijní spoření.

Místo výkonu práce je Most s nástupem ihned nebo dle dohody. Přihlášky zasílejte do 31. srpna 2026 do 12:00 hodin. Více informací najdete na www.msss-most.cz v sekci „Volná pracovní místa“. **(nov)**



Muzeum láká své návštěvníky na unikátní čtenářský zážitek

MOST – Mostecké muzeum nabízí autentický čtenářský zážitek. Reaguje tak na nový trend, tak zvaný READAWAY.

Znamená to, že se propojí kniha a místo. Můžete si tedy přečíst svou oblíbenou knihu či nový bestseller na místech, kde se přímo odehrávají či nesou stejnou atmosféru. Duch místa umocňuje vyprávění a vy se osobně ocitáte tam, kde se právě odehrává děj a nachází se váš hrdina. Velmi oblíbený je takto čtený žánr fantasy či historické romány v dobových reáliích. „*Přímo v unikátní historické budově si můžete na několika místech přečíst příběhy jezuitských misionářů, zajímavý cestopis či tematický obrázkový komiks, který obdržíte v pokladně muzea zdarma. Číst můžete přímo na výstavě ‚Mise' za zvuků mnišských chorálů či exotických bubnů pod přísným pohledem jezuitských světců shlížejících na vás z obrazů,*“ zve Diana Šlajsnová Kvapilová z knihovny Oblastního muzea a galerie v Mostě.

Samozřejmě, že unikátní budova mosteckého muzea a galerie skrývá i další tajemná zákoutí, kde můžete spočinout s knihou vlastního výběru a třeba se i ochladit v horkých dnech. **(nov)**


Přímo v historické budově si můžete číst na několika unikátních místech. (Foto: Lucie Paur)

Divadelní novinka: Cyrano na Hněvíně

MOST – Milovníky divadla po širým nebem čeká v září novinka. Mostecká činohra uvede poprvé na hradě Hněvín romantický příběh Cyrano z Bergeracu s Janem Benešem v hlavní roli.


V září se Cyrano přesouvá na hrad Hněvín.

První část Divadelního léta na Hněvíně je odehraná, ale zdaleka nekončí. Po prázdninách se diváci mohou vydat na letní scénu na jedno z nejslavnějších dramat světového divadelnictví pro všechny vyznavače velkých příběhů a emocí.

Cyrano de Bergerac je voják, básník, šermíř a génius slova. Má ale velký nos, kvůli kterému si nevěří v lásce. Tajně miluje krásnou Roxanu, ale myslí si, že je kvůli svému vzhledu nehodný její lásky. Roxana se zamiluje do pohledného mladíka Christiana, který je statečný, ale neumí mluvit hezky. Cyrano, který Roxanu také miluje, pomáhá Christianovi – píše za něj dopisy a básně, kterými Roxanu okouzlí. Roxana si myslí, že nádherné dopisy jsou od Christiana a zamiluje se ještě víc. Christian však padne ve válce a Roxana odejde do kláštera, kde žije v přesvědčení, že ji miloval Christian. Po letech umírá i Cyrano a až na smrtelné posteli Roxana pozná, že to byl Cyrano, kdo ji celou dobu miloval a psal dopisy.

Cyrana z Bergeracu uvidíte na Hněvíně 1., 2., 3. a 4. září. Vstupné na hrad Hněvín je 500 a 600 Kč. Hlediště bude zpřístupněno hodinu před začátkem představení. Vzhledem k tomu, že muzikál se hraje pod širým nebem, může být z důvodu zhoršeného počasí posunut začátek představení. Představení také může být přerušeno. Bude-li představení pro nepříznivé počasí úplně zrušeno, bude divákům vráceno vstupné. V případě, že bude odehrána alespoň polovina představení, vstupné se nevrací. **(nov)**

HAVARIJNÍ SLUŽBA
VODA
PLYN
TOPENÍ
ELEKTRIKA
OTEVÍRÁNÍ DVEŘÍ
(pro SBD Krušnohor od 15 hod.)
HASMAN servis a montáž výtahů
Pionýrů 1501, Most
tel.: 417 639 296
bezplatná linka 800 136 018

POŘÁDEK DĚLÁ PŘÁTELE
Marius Pedersen
www.mariuspedersen.cz

ŠvestkaFEST přiveze velkolepou šou

MOST/TŘEBÍVLICE – Také letos bude bude poslední srpnový víkend patřit oblíbenému dvoudennímu hudebnímu festivalu Švestkové dráhy Švestka FEST. Festival se koná 28.–29. srpna v obci Třebívlice, která leží na trase malebné lokálky v severních Čechách, spojující Litoměřice, Lovosice a Most.

Návštěvníky čekají dva dny plné hudby, tance a zábavy pro celou rodinu. Páteční večer s podtitulem „Pocta hvězdám“ nabídne velkolepé koncertní show věnované legendám světové i české hudby. Na pódiu se představí nejúspěšnější tribute kapela v ČR Queenie, projekt Můj Vzor, Božský Karel v podání Kristiána Šebka, který vzdává hold mnohonásobnému českému slavíkovi Karlu Gottovi a ABBA show by ABBWAY.

Sobota bude patřit současným hvězdám české i světové hudební scény. Ty největší disco hity všech dob přiveze kapela Boney M. s Maizie Williams. O další hudební zážitek se postarají Rybičky 48, Richard Müller, O5 a Radeček, Olga Lounová, Adam Mišík, Marpo nebo Michal Prokop Trio. Dorazí také Dalibor Gondík s Ranní Dvojkou.

Chybět nebude ani skvělé jídlo a pití. Akce je určena nejen pro věrné cestující Švestkové dráhy v rámci linky U10 Dopravy Ústeckého kraje. Vstupenky je možné získat zdarma v rámci věrnostního programu Vyjezdi si volný vstup od 1. 5. do 19. 8. nebo je zakoupit na https://go-out.net/cs/svestkafest-2026/szlihhy/. Podrobnosti o festivalu a věrnostním programu najdete na www.svestkafest.cz. **(nov)**



Otázka pro...

generálního ředitele United Energy Milana Boháčka


Palivem pro ZEVO Komořany bude komunální odpad, který už nelze třídit a recyklovat a musel by ležet na skládkách. V ZEVU se tak prostřednictvím moderní technologie promění na teplo pro města Most, Litvínov a Meziboří.

Jak se bude při přivážení odpadu do zařízení pro energetické využití odpadu (ZEVO) rozpoznávat případný radioaktivní odpad?

„Pro detekci např. radioaktivního odpadu bude sloužit speciální příjezdová brána, která má patřičné senzory. Pokud zachytí radiaci, bude takové vozidlo ihned odstaveno a přivoláni specialisté pro nakládání s nebezpečnými odpady.

Vstupní částí nové teplárny je tak zvaný bunkr, tedy obří betonový zásobník na odpad. Právě k němu povede cesta všech svozových vozů. Bunkr je uzavřen v betonovém plášti a ohromný jeřáb s rozpětím drapáků až 4 metry v něm bude odpad pravidelně mísit a přikládat prostřednictvím obří násypky přímo do kotle. Odsáváním vzduchu zde bude udržován podtlak tak, aby se ven nešířil nepříjemný zápach. Bunkr bude také osazen vodními děly, která by byla v případě zahoření ihned spuštěna, aby se předešlo požáru. Z násypky poputuje odpad do



samého srdce technologie – do kotle. Jedná se o čtyřtahový parní kotel o výkonu spalování 18,75t/h. Podle zhotovitele dosáhne teplota přehřáté páry na výstupu z kotle 408 °C a tlaku až 6,0 MPa. Hlavním dodavatelem tohoto řešení je společnost SES Tlmače a.s.

Jedním z důležitých přínosů stavby nové teplárny je snižování emisí. Čištění spalin bude probíhat v několika krocích, které zahrnují polosuchý proces, tkaninový filtr i pračku spalin. Emise jednotlivých znečišťujících látek se tím sníží o 30-70 procent. Nový provoz s vysokoúčinnou kogenerační výrobou tak bude plně v souladu s evropským nařízením BREF a BAT. S koncem využívání uhlí se také ročně ušetří až 180 tisíc tun emisí CO_2, které by jinak vznikly jeho spalováním, ale i během těžby a dopravy. Přesměrováním odpadů do energetického využití se současně sníží i množství emisí skleníkových plynů vznikající skládkováním.“ **(nov)**

Král valčíku André Rieu v Citadele

Koncert světového houslisty na filmovém plátně

LITVÍNOV – Litvínovská Citadela nabídne 6. září od 17.30 hodin unikátní zážitek - záznam koncertu André Rieu na filmovém plátně.

André Rieu letos slaví 20. výročí svých ikonických letních koncertů na nádherném náměstí Vrijthof. Tato zbrusu nová filmová událost, natočená živě v jeho milovaném rodném městě, připomíná dvě desetiletí hudby a nezapomenutelných kouzelných letních nocí. Viva Maastricht! je poctou městu, kde to všechno začalo. Spolu se svým světoznámým orchestrem Johanna Strausse a pestrým ansámblem umělců André oživuje ducha, kulturu a vřelost svého rodného města v novém oslnivém koncertu plném emocí a úžasu.

Koncert slibuje večer plný hudby od nadčasových valčíků po klasiku. Součástí této historické oslavy, kdy se Vrijthof opět promění v úchvatný taneční sál pod širým nebem, se můžete stát v kinech pouze toto léto. Vstupenky za 250 Kč jsou již v prodeji v pokladně Citadely nebo v síti Ticketportal, s možností rezervace on-line či na tel. čísle 476 111 487. **(nov)**



Záznam jedinečného koncertu na plátnech kin bude k vidění jen toto léto. Promítat ho bude i litvínovská Citadela.

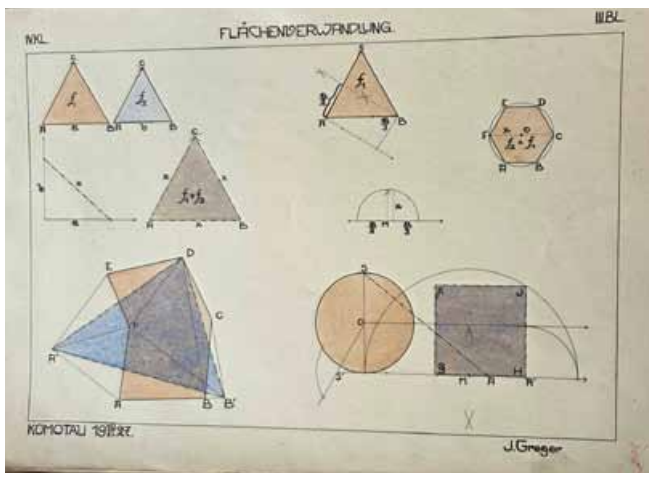


Učitel z Hamru našel sběratelský úlovek

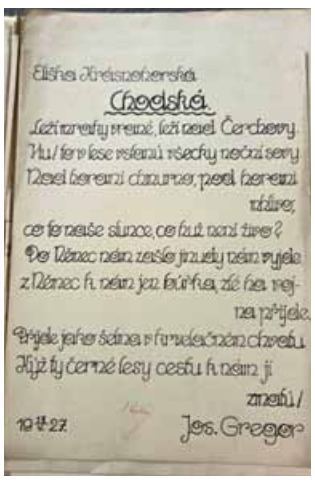
HAMR - Učitel základní školy v Hamru u Litvínova Jakub Ozaňák je vášnivým sběratelem starožitných artefaktů. Mimo jiné sbírá i staré školní materiály. Před pár dny se mu podařil mimořádný úlovek - portfolio žáka Josefa Gregora ze 4. třídy chlapecké školy v Chomutově z let 1927–1928.

Podle historiků jsou dobře zachované školní sešity s jasně doloženým původem z konce 20. let cenným pramenem pro poznání každodenního života, výuky i rukopisu tehdejších žáků. Výjimečný stav, úplnost či zajímavý obsah mohou z takovýchto nálezů činit pro historii Krušnohoří dokonce mimořádný objev. *„Když si člověk prohlédne sešity a výkresy téměř sto let staré, zůstává stát v úžasu. Přesné geometrické konstrukce, prostorová představivost, technické kreslení, krasopis i výtvarné práce. To všechno zvládal zhruba čtrnáctiletý žák čtvrté třídy měšťanské školy,“* říká Jakub Ozaňák při listování sešitem.

Podle hamerského učitele nelze tvrdit, že dříve bylo všechno lepší. *„Dnešní děti mají jiné znalosti, jiné technologie i jiné možnosti. Přesto si nemohu pomoci, ale podobné úlohy by dnes dokázalo vyřešit jen velmi malé procento žáků. A tak si kladu otázku: Kde se stala chyba? Změnily se děti? Nebo jsme změnili školu? Nepřestali jsme náhodou klást důraz na pečlivost, trpělivost a skutečné zvládnutí základů?“* klade sběratel řečnické, byť velmi aktuální otázky. Tyto téměř sto let staré práce jsou pro něj připomínkou, že školství má děti nejen zabavit, ale především je něco naučit. *„Je to jen nostalgie, nebo bychom se z tehdejší školy mohli v něčem inspirovat?“* uzavírá svůj objev. **(nov)**







Magie v Café Baru

LITVÍNOV – Café Bar Citadela zve 3. září v 17 hodin na vernisáž Magie barev a tvarů za hudebního doprovodu kapely Blues no more z Mostu.

Výstava se zaměřuje na současnou malbu a sochařství inspirované přírodou, krajinou, lidskou zkušeností a hledáním krásy v materiálu i obrazu. Svá díla vystaví sochař Vladimír Roškanin, malíř, grafik a ilustrátor Miroslav Capovčák a malířka Mária Cingeľová. Vstupné je zdarma, výstavu si můžete prohlédnout kdykoliv během otevírací doby Citadely do 25. října. **(nov)**







Nadační běh ORLEN Unipetrol

pomohl Agátě na cestě k samostatnosti

MOST – Na mosteckém Benediktu se letos znovu běželo pro dobrou věc. Účastníci čtvrtého ročníku Nadačního běhu ORLEN Unipetrol – Běž za snem – pomohli osmnáctileté Agátě, která se od dětství vyrovnává s následky dětské mozkové obrny. Na speciální ortézy, díky kterým udělá i několik kroků bez cizí pomoci, se letos ze startovného vybralo přes 50 tisíc korun. Nadace ORLEN Unipetrol navíc částku navýšila o dalších 35 tisíc.

Do letošního ročníku se zapojilo 360 běžců všech generací. Na start se postavili zkušení sportovci, rekreační běžci, firemní štafety i desítky dětí. Vedle sportovních výkonů měl závod především charitativní rozměr. Vybrané prostředky pomohou Agátě financovat speciální ortézy, které jí usnadňují pohyb a přispívají k větší samostatnosti. Tyto pomůcky však zdravotní pojišťovna nehradí. *„Mám radost, když sport dokáže spojovat lidi a zároveň přinášet konkrétní pomoc těm, kteří ji potřebují. Jsme rádi, že můžeme jako ORLEN Unipetrol Nadační běh dlouhodobě podporovat. Velké poděkování patří všem běžcům, dobrovolníkům a návštěvníkům, kterým není lhostejný osud druhých a kteří se rozhodli pomoci právě svou účastí,“* říká člen představenstva skupiny ORLEN Unipetrol Milan Brejchal.



Vybrané prostředky pomohou Agátě financovat speciální ortézy, které jí usnadňují pohyb a přispívají k větší samostatnosti. Tyto pomůcky však zdravotní pojišťovna nehradí.

Vedle veřejnosti se do závodů zapojili také zaměstnanci skupiny ORLEN Unipetrol. Někteří z nich se prosadili i po sportovní stránce a jedna z firemních štafet obsadila třetí místo. Akce ale byla především příležitostí spojit sport s podporou dobré věci. Součástí programu byly také aktivity pro děti, sportovní stanoviště a doprovodný program pro celé rodiny. Nadační běh Běž za snem každoročně propojuje sport, setkávání lidí a pomoc těm, kteří ji potřebují. **(nov)**

MOSTECKÁ BYTOVÁ nabízí

pronájmu bytu 2+1, 55,80 m²

Nabídka pronájmu bytu 2+1, 55,80 m², V.Nezvala, blok 220, č.p. 2497 v Mostě
Nabízíme dlouhodobý pronájem bytu 2+1, o celkové výměře 55,80 m².
Byt po rekonstrukci se nachází ve 4. NP, v domě bez výtahu. Vybavení bytu: kuchyňská linka a sporák

Podmínky pronájmu bytu:
- potvrzení o bezdlužnosti a zaměstnání (finanční odbor MmM, Dopravní podnik)
- výpis z rejstříku exekucí
- doklady o hrazení běžného nájemného (1/2 roku zpětně)
- čistý rejstřík trestů

Nájemné: 10 000 Kč (bez nákladů na služby)
Vratná jistina: 12 000 Kč















Prohlášení společnosti Sev.en Česká energie

Severní energetická sama rozhodne o poskytnutí finančního daru z ušetřených peněz z rekultivací lomu ČSA

MOST - Prohlášení společnosti Sev.en Česká energie a.s., jediného akcionáře společnosti Severní energetická a.s., ke změně rozhodnutí o uzavření smlouvy se SFŽP, které ovlivnila především liknavost úředníků, zdlouhavá administrativa a negativní mediální kampaň zpochybňující jak výši daru, tak úmysl dárce.


Luboš Pavlas

Po pečlivém zvážení a zcela v souladu s postojem majitele společnosti jsme se rozhodli neuzavřít smlouvu se Státním fondem životního prostředí.

Ke změně původního úmyslu darovat prostřednictvím státu část z peněz ušetřených úpravou plánu sanace a rekultivace po ukončení těžby v lomu ČSA obcím v okolí nás vede několik důvodů. Především se jedná o liknavost státního aparátu, který se nebyl schopen ani za téměř rok vyjádřit k návrhu parametrů uvažovaného daru. Zároveň jsou po celou dobu jak společnosti skupiny Sev.en, tak i jejich konečný majitel vystaveni nesmyslné kampani, která zpochybňuje výši daru i dobrovolnost rozhodnutí darovat část ušetřených peněz obcím v okolí lomu.

O změně koncepce rekultivace lomu ČSA rozhodla na základě dlouhodobě zpracovávaných materiálů vláda, a těžební společnost ji tak pouze naplňuje. Naši odpovědnost „uklidit" krajinu po těžbě si plně uvědomujeme a veškeré povinnosti, které z toho vyplývají, jsme vždy plnili, plníme a plnit budeme. Pokud však došlo úpravou postupů rekultivace k ušetření části peněz ze speciálního fondu, které jsme k tomuto účelu v souladu s platnou legislativou vytvořili, náleží tyto ušetřené peníze těžební společnosti a je jen na jejím rozhodnutí, jak s těmito penězi naloží.

V situaci, kdy se z dobré vůle a nenárokového finančního daru stal nástroj absurdní negativní kampaně, nemáme žádný důvod pokračovat v krocích k uzavření smlouvy se SFŽP. Proto jsme se rozhodli smlouvu se SFŽP neuzavřít.

Za posledních dvacet let plynuly ze společností skupiny Sev.en obcím a dalším subjektům, které byly zasažené těžbou, miliardy korun, a to nejen ze zákonných odvodů, ale také formou darů a finanční podpory regionu. Těžební společnosti dobrovolně podpořily občanské, kulturní, sportovní, vzdělávací či sociální projekty, které by mnohdy bez přispění skupiny Sev.en nevznikly. Podle předsedy představenstva společnosti Luboše Pavlase si peníze ušetřené zapojením sukcese do rekultivace území lomu ČSA skupina neponechá, byť jí podle zákona náleží. Bude ale výhradně na jejím rozhodnutí, zda, komu a v jaké výši tyto prostředky daruje. „*Jsme připraveni vstoupit do přímého dialogu se zástupci obcí z okolí lomu či dalšími zájemci a diskutovat s nimi jejich potřeby, které by mohly být hrazeny z ušetřených peněz,*" dodává Luboš Pavlas. **(ink)**

Proběhněte lom ČSA s mapou v ruce

MOST – Těžaři opět zvou návštěvníky do lomu ČSA. Zatímco před časem lákali na nově otevřenou cestu spojující Vysokou Pec a Černice, tuto sobotu zvou běžce ale i celé rodiny na orientační běh.

Orientační běh je v lomu naprostou novinkou. Návštěvníci se tak dostanou i mimo vytyčené cesty, které jsou běžně pro pohyb v lomu jedinou možností. „*Nebyl to náš nápad, přišli s tím sami orientační běžci. Nejdříve se to zdálo být nemožné, ale postupně jsme se pro myšlenku orientačního běhu v našem lomu nadchli,*" říká mluvčí těžební společnosti Eva Maříková. Trasu můžete proběhnout či projít a start je možný kdykoliv mezi 10. až 15. hodinou. „*Akce je určena nejen pro zkušené orientační běžce. Zúčastnit se může každý, kdo si chce procházkou či během v lomu zpestřit sobotu. Pamatujeme i na děti, pro které orientační běžci připravili miniokruh, kde se naučí, jak číst mapu nebo si označit jednotlivá stanoviště. Svůj stánek bude mít u startu Česká zemědělská univerzita i Green Mine. Pro všechny účastníky je připravena medaile a vitamínové občerstvení,*" doplnila Eva Maříková

Účast je zdarma a registrovat se můžete ještě nyní na greenmine.cz/orientacni-beh **(ink)**

Z hornické krajiny zmizí symbol povrchové těžby i areál hlubinného dobývání

MOST – Kromě velkostroje RK 5000, který byl dlouhodobě symbolem povrchové těžby, a v červnu byla zahájena jeho likvidace, začali těžaři také s demolicí areálu bývalého dolu Centrum. Ten byl posledním hlubinným hnědouhelným dolem v České republice.


V období největší aktivity v Dole Centrum pracovalo až 1200 lidí. V roce 2016, kdy byl Důl Centrum uzavřen, tu bylo 320 horníků.

Dříve se tu těžilo uhlí, v budoucnu se tu budou vysokoškoláci učit, jak vyrobit vodík. Energie tak Centrumce zůstane. Těžaři tu totiž plánují výzkumné centrum pro akademický svět. V současné době byla zahájena demolice celého areálu. Jako první jde k zemi budova bývalých šaten. Demoliční práce budou probíhat zhruba do dubna příštího roku. Pak čeká areál nová budoucnost. V rámci rozvojové zóny budou vytvořeny podmínky pro její budoucí průmyslové využití s ohledem na jedinečný charakter místa, jeho limity i rozvojový potenciál.

Pro své výzkumné centrum využijí vysoké školy jen část areálu. Zaměřené bude na výzkum a inovace v oblasti obnovitelných zdrojů. Vznikne v rámci projektu GET Green Energy Technologies Centre of UJEP. V areálu v rámci projektu vyroste solární park a vodíkový elektrolyzér. Jedním z partnerů projektu je i společnost Sev.en Inntech. GET tak spojuje univerzity, pracoviště akademie věd a průmyslové partnery. Zájem mají společný. Na Mostecku vybudovat základnu pro vědu, výzkum a inovace v oblasti obnovitelných zdrojů energií.

Zatímco s demolicí Centrumky se začalo minulý týden, práce na postupné likvidaci velkostroje RK5000 v lomu ČSA běží už od konce jara. „*Před zahájením likvidace stroje jsme slíbili, že jeho části necháme v regionu jako stálou připomínky hornické minulosti tohoto místa. To je případ i dvou korečků z velkostroje, které se v polovině prázdnin přesouvaly z montážního místa v lomu ČSA do Podkrušnohorského technického muzea,*" uvedla mluvčí těžební společnosti Eva Maříková. Dva korečky, každý o váze zhruba tři tuny, byly z velkostroje demontovány a převezeny do muzea, kde je na místo uložil jeřáb.

(ink)

Peer centrum pro náročné situace
I zdravotník může potřebovat pomoc

ÚSTECKÝ KRAJ - Personál nemocnic Krajské zdravotní se každodenně setkává s náročnými situacemi. Právě ve vypjatých chvílích hraje důležitou roli peer podpora – propracovaný systém profesionální pomoci, který staví na kolegiální důvěře, sdílené zkušenosti a lidském porozumění. Jak tato podpora funguje v praxi? Komu je určena a proč má pro zaměstnance zásadní význam? Nejen to v následujícím rozhovoru přibližuje koordinátorka Centra krizové péče Krajské zdravotní Markéta Matušíková.



Markéta Matušíková, koordinátorka Centra krizové péče Krajské zdravotní.

Jak peer centrum funguje a kolik peer asistentů v něm působí?

V Krajské zdravotní, pod kterou spadá i Masarykova nemocnice v Ústí nad Labem, funguje peer podpora zaměstnanců prostřednictvím krizových intervent – peerů, a to v rámci Centra krizové péče. Také v ostatních nemocnicích Krajské zdravotní tento systém zajišťují týmy psychosociální podpory. Peeři jsou vždy zdravotníci – nejčastěji sestry, lékaři nebo záchranáři. Ti jsou speciálně vyškoleni, aby mohli být oporou svým kolegům ve chvílích, kdy čelí náročným situacím, ať už pracovním nebo osobním.

Funguje tato služba na zavolání, nebo je stále přítomná?

V Masarykově nemocnici v Ústí nad Labem jsou interventi k dispozici nepřetržitě 24 hodin denně. Zaměstnanci mohou kdykoliv volat na speciální linku nebo mobilní telefon, kde se domluví na čase a místě setkání. Případně je možné poskytnout podporu ihned, pokud je situace akutní. V ostatních nemocnicích Krajské zdravotní jsou kontakty dostupné na intranetu v sekci Psychosociální podpora.

V čem podle vás spočívá největší benefit této služby?

Zdravotník v krizi často nechce jít hned za psychologem, protože má pocit, že člověk mimo jeho profesi nemůže plně pochopit realitu práce na sále nebo u lůžka. Peer je kolega ze stejného prostředí, mluví stejným jazykem a rozumí konkrétním situacím. Právě sdílená zkušenost vytváří přirozenou důvěru a oporu. Peer podpora není náhradou odborné péče.

Jak probíhá první kontakt s kolegou v akutní krizi?

Na začátku je klíčové pomoci zmírnit prvotní šok, dát prostor emocím a postupně je zklidnit. Důležitou roli hraje aktivní naslouchání – člověk cítí, že je opravdu slyšen a že na svou situaci není sám. Setkání probíhá v bezpečném prostředí s cílem stabilizace, aby nedošlo k prohloubení traumatu.

Jak zjistíte, kdy postačuje peer podpora, a kdy je potřeba zapojit další odborníky?

Centrum krizové péče úzce spolupracuje s psychology i psychiatry. Součástí týmu jsou navíc odborníci s psychoterapeutickým výcvikem, zdravotně-sociální pracovníci, speciální pedagogové či mediátoři. Krizový intervent dokáže citlivě vyhodnotit situaci a nasměrovat další kroky, případně propojit zaměstnance s další odbornou pomocí.

Jak jsou peeři školeni na zvládání akutních reakcí?

Všichni procházejí řadou odborných kurzů. Klíčový je akreditovaný kurz Kompletní krizové intervence, který je nezbytnou podmínkou pro výkon této role. Díky tomu jsou připraveni reagovat na náročné situace, jako je šok, silné emoce nebo například pocity viny.

Setkáváte se i s tématy jako bossing nebo toxické vztahy na pracovišti?

Ano, i s těmito tématy se setkáváme. Peer v takových situacích pomáhá zastavit stav, který už je pro člověka neúnosný, stabilizovat jeho psychický stav a hledat cestu ven. Součástí je bezpečný prostor pro sdílení i plánování dalších kroků, případně doporučení další odborné pomoci.

Otevírají klienti citlivá osobní témata?

Ano, často přicházejí i se vztahovými, rodinnými i sexuálními tématy. V těchto chvílích je klíčový respekt, empatie a přijetí bez tlaku na okamžité řešení. Důležité je, aby se člověk mohl zorientovat ve své situaci vlastním tempem.

Je peer podpora dostupná i pro rodinné příslušníky?

Ano, krizová intervence je dostupná i pro rodiny zdravotníků. Do Centra krizové péče mohou přijít například i děti zaměstnanců od 15 let. Stačí, aby se zaměstnanec obrátil na centrum a domluvil konkrétní termín.

Jak probíhá podpora po mimořádně náročné události?

Například práce se smrtí představuje silnou emoční zátěž, která může člověka hluboce zasáhnout. S týmem proto probíhá strukturovaný rozhovor, který pomáhá situaci společně pochopit, zpracovat a zároveň přináší prostor pro sdílení i poučení do budoucna.

Jaký dopad má včasná peer podpora?

Hraje zásadní roli v prevenci vyhoření. Pomáhá zdravotníkům sdílet zkušenosti, ulevit od nahromaděného tlaku a posilovat jejich vnitřní odolnost. Díky tomu mohou lépe zvládat náročné situace a dlouhodobě zůstávat ve své profesi.

Příběh zdravotní sestry Jany

Jako zdravotní sestra v Masarykově nemocnici bývám často oporou pacientům i jejich rodinám. Tentokrát jsem se ale ocitla na opačném pólu, protože můj bratr, který má autismus a mentální postižení, prochází velmi náročným obdobím. Byla jsem velmi vyčerpaná, nejistá a plná obav. V té době pro mě i rodinu znamenala peer podpora Centra krizové péče důležitou oporu. Mluvit s někým, kdo naslouchá bez hodnocení, s respektem a pochopením, pomohlo celé mé rodině zvládat každodenní náročné situace. Díky tomu jsem znovu nabyla vědomí, že nejsme na vše sami. Práci peer pracovníků znám dobře z prostředí nemocnice. Oceňuji jejich klidný a empatický přístup, stejně jako schopnost být oporou kolegům v náročných chvílích. Jejich práce má v těžkých situacích skutečně obrovský význam. Za podporu a lidský přístup patří jim i Centru krizové péče Krajské zdravotní mé upřímné poděkování. **(ina)**

Mostecká nemocnice má nového ředitele

MOST - Novým ředitelem mostecké nemocnice Krajské zdravotní je od 1. srpna Pavel Nesnídal. Na pozici nastoupil na základě výsledku výběrového řízení a ve funkci střídá dočasně pověřeného MUDr. Petra Najmana, který ji řídil od 18. dubna letošního roku. Ten nadále zůstává primářem Otorinolaryngologického oddělení Nemocnice Most.

Nový ředitel přichází do čela mostecké nemocnice z pozice ekonomického náměstka ředitele Všeobecné fakultní nemocnice v Praze, kterou zastával od roku 2013. Zkušený manažer s více než 25letou praxí v ekonomickém řízení zdravotnických zařízení a vedení organizací se ve VFN podílel na strategickém řízení, finanční stabilitě a rozvoji nemocnice. V minulosti také zastával pozici ředitele nemocnic v Brandýse nad Labem a Českém Brodu, a ekonomického náměstka Nemocnice Vyškov a Nemocnice Třebíč. Od roku 2024 se věnuje rovněž pedagogické činnosti jako lektor ekonomiky zdravotnictví na 1. lékařské fakultě Univerzity Karlovy v Praze. *„Mým cílem je vrátit Nemocnici Most do ziskového hospodaření a stabilizovat nemocnici tak, aby odpovídala svému postavení, které v Krajské zdravotní má. Chci se s ní nejprve více seznámit, realizovat interní audity se zaměřením na organizaci a strukturu zdravotní péče. A určitě se soustředím i na vykazování výkonů zdravotním pojišťovnám. To všechno je nezbytné k tomu, abychom mohli postupně podnikat další kroky k dosažení optimálního chodu zdravotnického zařízení,“* přiblížil své priority v souvislosti s převzetím řízení Nemocnice Most Pavel Nesnídal.


Pavel Nesnídal

„Naším hlavním úkolem nadále zůstává zajištění kvalitní, dostupné a bezpečné zdravotní péče pro obyvatele Mostecka a u některých medicínských oborů i pro pacienty ze širšího regionu západní části Ústeckého kraje. Dlouhodobou snahou je vytvářet odpovídající podmínky zaměstnancům s jasnou perspektivou pro ně. Očekávám, že nové vedení přinese mostecké nemocnici kontinuitu, stabilitu a pro rozvoj druhé největší nemocnice v Ústeckém kraji další impulzy,“ řekl Tomáš Hrubý, generální ředitel Krajské zdravotní, který zároveň poděkoval za odvedenou práci dosavadnímu pověřenému řediteli Petru Najmanovi. **(nov)**

SOUDNIČKA

Spolehlivý chlap

Simonu vlastně ani neměl rád. Byl pěkná, líbila se mu a kluci mu ji záviděli. A to bylo asi tak všechno. Když po pár měsících přišla s tím, že čeká dítě, byl spíš zaskočený než potěšený. A podle toho také reagoval. Rozpačitě, odtažitě. Simona mu tehdy řekla, že se nemusí starat, že si všechno vyřeší sama. A jeho už nechce vidět. Nevadilo mu to. Ulevilo se mu, že nemusí přemýšlet. Za pár dnů na to odjel na dva roky do Británie. Studovat a pracovat. A Simonu i tu patálii s těhotenstvím pustil z hlavy. Předpokládal, že si nechala dítě vzít. A že se za tento zákrok v Čechách neplatí, takže není co řešit. Když se vrátil do Čech, ani si na Simonu nevzpomněl. Měl ještě několik krátkých vztahů, ale jak dospěl, přestalo ho bavit jen tak věnovat čas ženě, kterou by nemiloval. Vrhl celou svou energii do podnikání. Založil malou firmu, která se soustředila na služby a zboží pro extrémní sportovce. Dařilo se mu a firma se rozrůstala. Brzy měl zaměstnance a ve svém oboru patřil v republice mezi nejlepší a nejžádanější. Začal se rozrůstat do zahraničí. Spojil se s přáteli ze studií. Dařilo se mu. Za jeho raketovým růstem stál i skvělý marketing. K reklamě využíval svůj příběh. Vždycky vypadal dobře v extrémních situacích a nebezpečí a adrenalin vyhledával. Videa z jeho kousků se stávala virální. A firmě se dařilo. Do města, kde se narodil a žil prvních dvaadvacet let svého života se vracel jen kvůli rodičům. Stará přátelství z mládí nepěstoval a lidem, se kterými se stýkal během studií, se raději vyhýbal. Jeho svět už byl jinde. Na Simonu narazil náhodou. Při jedné cestě za rodiči pozval mámu s tátou na večeři do jediné solidní restaurace ve městě. Simona seděla vedle u stolu se starším pánem a asi osmiletou holčičkou. Nemohl z dítěte zpustit oči. Jakoby viděl sebe na fotografiích ze základní školy, kde stál s kornoutem sladkostí a usmíval se úplně stejně jako dítě u sousedního stolu. Tak opravdově, celým obličejem, ústy i očima. Při úsměvu se jí tak trochu zvedaly uši. Stejně jako jemu. Měla jeho tvář, jeho pohyby. Rychle v duchu počítal. Nebylo pochyb. Ta holčička je dítě, které si tenkrát Simona nenechala vzít. Jeho dítě. V myšlenkách se vrátil k jejich rozhovoru. Zachoval se jako fracek. Nezodpovědně a podle. Dnes už by celou situaci řešil jinak. Neomlouvalo ho, že byl ještě kluk. Simona nebyla starší a stejně dokázala situaci vyhodnotit úplně jinak. Zaslouží si obdiv. Pozorně se zahleděl i na svou bývalou dívku. Byla stále krásná. Snad časem ještě krásnější. A jak slyšel holčičku vysokým hláskem něco vyprávět dvěma dospělým u svého stolu a viděl malou dlaň, kterou na chvíli položila na paži staršího muže, silně zatoužil, aby Simona i dítě seděly s ním. Aby byli rodina. Rozhodl se, že udělá všechno pro to, aby svou chybu napravil a Simoně všechno vynahradil. Chtěl svou dceru získat zpět. Byl dávno zvyklý jít si tvrdě za svým cílem. Věřil, že to dokáže stejně, jako všechno, co si kdy před tím usmyslel. Nechtěl Simonu oslovit hned, dokud byla ve společnosti toho chlapa. Dobře si ale všiml, že ho zaregistrovala a úporně se snažila předstírat, že ho nepoznala. Když se zvedla na toaletu, šel za ní. Střetli se v malém prostoru přede dveřmi. Nemohla uhnout. Pozdravil ji, usmál se svým neodolatelným úsměvem. Řekl jí, že s ní chce mluvit. O samotě. Nemůže mu to odepřít. Všiml si, s kým ten večer sedí u stolu. Simona se na něj dívala trochu nedůvěřivě a chladně. Ani náznak vřelosti. Souhlasila se schůzkou druhý den v kavárně. Druhý den na ni čekal přesně v čas, který určila. Sedla si a bez emocí se zeptala, o čem s ní chce mluvit. A tak začal. S veškerou svou výřečností. Jak poznal, že to dítě je jeho. Jakou tenkrát udělal chybu. Kdyby věděl, že dítě porodila, postaral by se o ně. Nenechal by ji jen tak. Byl to omyl. I ona má svůj díl viny. Chce všechno napravit. Chce je obě ve svém životě. Vynahradí jí ty roky. Jí i jejich holčičce. Je bohatý, budou se s ním mít dobře. Chladně mu odpověděla, že nemá zájem. Je vdaná, dítě otce má. Zapsané v rodném listě. A není to on. Od něj chce jen, aby je nechal být a dál si jich nevšímal jako dosud. Neovládl se tváří tvář odporu. Nečekal, že bude Simona mluvit takhle. Věděl, že to nebude lehké, ale takhle jasně podané odmítnutí ho zaskočilo. Rozhodl se, že to tak nenechá. Ve chvíli se jeho odhodlání získat si Simonu po dobrém změnilo na stejně silnou chuť do boje. On má peníze a kontakty. Má právníka. A hned jí to také řekl. Vyžádá si testy otcovství. Soud mu vyhoví. Zažaluje ji, že mu upřela právo na dítě a zapřela mu jeho narození. Soud ho vrátí do života jeho dcery. Nenechá si od ní nic líbit. Dívala se na něj stejně chladně, jako když se viděli v restauraci. Nechápal to. Měla se bát. Ona byla ale v klidu. Jen pokrčila rameny a opakovala mu, že její dcera otce má. Měl by si zjistit, kdo to je. S ním se do křížku dostat nechce. Představil si toho staršího chlápka, který seděl se Simonou v restauraci a v duchu se ušklíbl. Zřejmě místní podnikatel s omezeným vlivem. Simona mu dává příliš velkou důležitost. Odjel do Prahy a hned zapojil veškerý svůj aparát. Právníky, soukromé vyšetřovatele. Chtěl mít všechno a hned. Simona ho ještě bude prosit. Za čtrnáct dnů jel zpět do rodného města. V té době už ležel na soudu podaný návrh, který měl zaručit jeho otcovská práva. Byl si jistý, že všechno klapne. Chtěl tu malou holčičku, ve které se viděl. Nevšiml si nenápadného drobného chlápka, který zaparkoval za ním. Vystoupil z auta a šel k brance rodinného domu svých rodičů. Ulici už nepřešel. Tichá smrt v podobě nože pod žebry přišla rychle a nečekaně. Zhroutil se mezi kontejnery s odpadky, aniž by si někdo všiml, co se stalo. Ten drobný mužík šel nevzrušeně dál. Sedl do auta a odjel. V autě vytočil číslo svého šéfa. Hlavy místního podsvětí. Gaunera, který vyrostl na zničených životech svých protivníků. Suše mu oznámil, že problém vyřešil. Pak vytáhl z mobilu kartu a telefon hodil z otevřeného okénka do řeky, kolem které právě jel. Ve španělském letovisku na pláži pod slunečníkem jeho šéf, starší muž vzezření průměrného podnikatele z malého města, pokýval hlavou. Očima zabloudil ke své ženě. Simona stála na kraji moře a hlídala jejich dceru. Otočila se přes rameno a poslala mu úsměv. Věděla, že na tohohle chlapa se může spolehnout.

(pur)

Dílo Jany Fabianové bude pomáhat

MOST/PRAHA – Výtěžek z charitativní výstavy děl zesnulé výtvarnice a učitelky Jany Fabianové doputovala do Komplexního centra Onkologické péče v Podhájí v Ústí nad Labem.

Právě sem směřovala rodina 100 tisíc korun na podporu léčby rakoviny, které Jana Fabianová podlehla. „*Děkuji ředitelce ZUŠ v Moskevské ulici v Mostě Romaně Pavlíčkové, dále Janě Jungmannové a Aničce Peřinové za nápad, za poskytnutí prostor a zorganizování výstavy,*“ říká Břetislav Fabian manžel zesnulé Jany.

Výstava autorčiných děl probíhala dva týdny. Během nich se podařilo vybrat 48 tisíc korun, které Břetislav Fabian osobně navýšil. Veškeré peníze byly předány primářce onkologického oddělení Krajské zdravotní v Ústí nad Labem Martině Chodacké, která o Janu Fabianovou pečovala. **(nov)**



Břetislav Fabian při předání šeku primářce Martině Chodacké.

Otázka pro...

Petra Červenku, starostu města Meziboří

Velký problém Meziboří je parkování. Jak město řeší nedostatek parkovacích míst a placená parkovací místa pro rezidenty?

„*Především výstavbou nových parkovišť. Za poslední čtyři roky byla realizována výstavba dvou parkovišť v Okružní ulici a další jsou v plánu. Například v ulici Potoční pod Družicí, v ulici Májové. Problémem jsou nejen parkovací místa, ale také nepozorní a neukáznění řidiči. V Meziboří se stále parkuje na zeleni, řidiči rozjíždí trávu. Řešíme to dosypem trávy a instalacemi překážek. Případně se rozšiřují okraje silnic o zpevňovací dlažbu. Je pochopitelné, že každý chce parkovat co nejblíže domovu, aut ale v Meziboří přibývá, už dávno neplatí, že je jen jedno na rodinu. V některých částech města je parkovacích míst dost, jinde se jich nedostává. Plánováním nové výstavby se snažíme tuto disproporci vyrovnat. Musíme také postupně vyřešit vyhrazená parkovací místa. Pro jednu rodinu by mělo být pouze jedno vyhrazené placené parkovací místo.*“ **(ink)**


Petr Červenka

Mezibořské děti mají ke sportu blízko
Pomáhá jim místní tělovýchovná jednota

MEZIBOŘÍ – Mezibořské děti mají velký výběr sportovních aktivit. Z rozpočtu města plynou každoročně na podporu mládežnického sportu stovky tisíc korun. Bez nadšenců z TJ Baník Meziboří by to ale nešlo. Ti věnují sportujícím dětem značnou část svého volného času. O bezproblémový chod tělovýchovné jednoty se stará předsednictvo v čele s předsedou Tomášem Herinkem a místopředsedou Dušanem Kovačem.

Letos přispělo město na činnost TJ Baník Meziboří částkou přes 700 tisíc korun na provoz jednotlivých oddílů, pronájem sportovišť, materiální vybavení, účast na soutěžích a pořádání domácích sportovních akcí. Dalšími zdroji jsou prostředky Ústeckého kraje a příležitostné dotace určené například na soustředění, sportovní projekty nebo konkrétní akce.

Pod TJ Baník Meziboří působilo například judo, atletika, volejbal, hokejbal nebo přípravka házené. V současnosti jsou její součástí oddíly tenisu, stolního tenisu, vzpírání, řecko-římského zápasu, boxu a nově také kickboxu. V menším rozsahu jsou zastoupeny rovněž lyžování a potápění. „*Úbytek některých oddílů souvisí především s nedostatkem dobrovolníků a kvalifikovaných trenérů. Činnost jednotlivých oddílů dnes často stojí pouze na jednom či dvou lidech, kteří se věnují dětem i dospělým. Získávání trenérů a jejich dlouhodobá motivace patří k největším problémům nejen v Meziboří, ale obecně v amatérském a mládežnickém sportu, zejména v menších regionech,*“ říká Dušan Kovač. Ten je také předsedou oddílu vzpírání TJ Baník Meziboří, předsedou Českého svazu vzpírání a členem výkonné rady Evropské vzpěračské federace.

Tělovýchovná jednota aktuálně sdružuje přibližně sto dětí a mladistvých do osmnácti let a kolem sto padesáti dospělých členů a veteránů. Během posledních dvou let vznikly v Meziboří dva nové oddíly – box a kickbox. „*Oba mají nadšené trenéry, kteří se věnují mládeži a jsou dobrým příkladem toho, jak se může sportovní nabídka v Meziboří rozšiřovat,*“ chválí nové trenéry místopředseda tělovýchovné jednoty.

Z tradičních sportů má největší členskou základnu tenis, který v současnosti zažívá výrazný rozvoj. Oddíl sdružuje přibližně čtyřicet až padesát dětí od přípravky po starší žáky. Děti se již účastní registrovaných soutěží, získávají zkušenosti a postupně dosahují prvních výsledků. „*Velmi aktivní je také oddíl řecko-římského zápasu, kterému se pravidelně věnuje přibližně dvacet až třicet dětí ve věku od čtyř do patnácti či šestnácti let. V posledních deseti letech vychoval několik závodníků, kteří dostali příležitost reprezentovat Českou republiku na mezinárodních turnajích. Dva odchovanci se dokázali v minulosti prosadit až do juniorské reprezentace v kategoriích do sedmnácti a do dvaceti let,*“ přiblížil úspěšný oddíl Dušan Kovač.

Největších sportovních úspěchů dosahuje ale oddíl vzpírání, kterému se v posledních letech daří udržovat vysoký výkonnostní standard. Jako jediný oddíl se vedle mládežnických kategorií účastní také celostátních ligových soutěží v kategorii seniorů (dospělých). Ženy i muži závodí ve druhé lize a několik let se daří rovněž juniorskému družstvu, které v loňském roce obsadilo čtvrté místo v rámci celé České republiky. Výrazně k tomu přispěl nadaný junior Josef Bažil, jenž v loňském roce vyboval sedmé místo na mistrovství Evropy v Madridu v kategorii do sedmnácti let a v současnosti se připravuje v reprezentačním středisku v Praze. Tělovýchovná jednota Baník Meziboří se snaží udržet sport finančně dostupný pro co nejširší okruh rodin. „*Cílem je, aby sportování bylo zvládnutelné také pro rodiny s napjatějším rozpočtem, sociálně slabší domácnosti nebo rodiče samoživitele. Příspěvky lze na této úrovni udržet především díky podpoře města Meziboří a částečně také díky dalším dotačním zdrojům. Sportovat v Meziboří může každé dítě. Sportovní talent rozhodně není podmínkou. Nejdůležitější je, aby mělo dítě chuť se hýbat, pravidelně docházet a být součástí kolektivu. Pokud má chuť sportovat, má u nás své místo. Důležité je, aby mu pohyb přinášel radost, zdravé návyky a bezpečné prostředí pro trávení volného času,*“ uzavřel Dušan Kovač. **(ink)**


Dušan Kovač

Hyundai TUCSON.
Limitovaná edice GO Czech!



TUCSON 1,6 T-GDI již za 669 990 Kč
Operativní leasing již od 5 999 Kč bez DPH vč. služeb
MADE IN CZ

Stylový a všestranný vůz, Hyundai TUCSON z Nošovic, ve zvýhodněné limitované edici GO Czech! zaujme sadou černých exteriérových doplňků a bohatou výbavou včetně 17″ alu kol, navigace s bezdrátovým Apple CarPlay, vyhřívaných sedadel a volantu nebo bezklíčového startování. Nově také ve verzi GO Czech Plus! s unikátními 19″ koly, elektricky ovládanými 5. dveřmi a dalšími prémiovými prvky. Navíc s automatickou převodovkou, pohonem všech kol za ½ ceny nebo zvýhodněným příslušenstvím. Pořiďte si TUCSON GO Czech! již za 669 990 Kč při využití výkupního bonusu a financování Hyundai Finance.

Autosalon Most s. r. o.
Nad Koridorem 776, 434 01 Most
tel.: 775 42 40 40
www.hyundai-most.cz

HYUNDAI

5 LET Záruka bez omezení km

TUCSON – kombinovaná spotřeba 5,0–7,8 l/100 km, emise CO_2 137–178 g/km dle WLTP.

Chystejte lžíce a chuťové pohárky
GulášFest se vrací na mezibořskou sjezdovku

MEZIBOŘÍ – Město Meziboří bude 5. září hostit další ročník oblíbeného GulášFestu. V gastronomicko-společenské akci se střetnou týmy ve vaření guláše a návštěvníci vyberou vítěze.

Gulášenky se začnou prodávat ve 14 hodin ve stánku před hospůdkou označeném nápisem „Prodej gulášenek“, které zároveň poslouží jako hlasovací lístky. Ke gulášence obdržíte misku na guláš a lžíci.

Cena jedné gulášenky je 150 Kč a umožní ochutnat celkem sedm soutěžních gulášů. Zakoupit je možné maximálně 3 gulášenky na osobu. Na gulášence je vyznačeno 7 políček s číselným označením, která odpovídají číslům jednotlivých soutěžních týmů. Po ochutnání minimálně 4 soutěžních gulášů se posuzovatel rozhodne, který guláš mu chutnal nejvíce. Vyhodnocení soutěže o nejlepší guláš proběhne přibližně v 16.45 hodin. Od 14 hodin bude po celou dobu akce připravena zábava pro děti i dospělé – atrakce, soutěže a další doprovodný program. Na místě bude možné zakoupit také pivo, limonádu, dorty, klobásy a další občerstvení. **(nov)**



Rýpadlo Severočeských dolů se promění v mamuta

ÚSTECKÝ KRAJ - Dobu kamennou a dobu průmyslovou pomyslně propojí mamut před krajským úřadem v Ústí nad Labem. Na konci července odjely z Dolů Bílina dva nákladní vozy naplněné kovovým šrotem z rýpadel a dalších uhelných strojů do Brna, kde z nich umělci vytvoří sochu, aby se vše vrátilo do půl roku do centra krajské metropole.

„*Spojíme tak ‚technického mamuta' naší nedávné minulosti s tím skutečným pravěkým. I to je jasný vzkaz: náš Ústecký kraj se mění a hledá novou identitu,*" prohlásil hejtman Richard Brabec, když oznamoval záměr postavit sochu před budovu úřadu. Práce se ujmou umělci z firmy REC Group, která stojí za projektem Kovozoo u Uherského Hradiště. Vystavují tam desítky zvířat a dalších objektů v životní velikosti vyrobených z recyklovaného kovového odpadu.

„*Výtvarníci si v našem depu železného materiálu vybrali, co se jim na sochu nejlépe hodí. Naložili jsme okolo 10 tun železa, které odjelo na Moravu,*" říká vedoucí oddělení přípravy výroby Dolů Bílina Ivan Bílý. Mezi největší součástky patří dva korečky z historicky nejvýkonnějšího skrývkového rýpadla K10 000 či dvě housenice ze shazovacího vozu. „*Kovový odpad jsme poskytli Ústeckému kraji formou daru. I pro nás je lákavé, že pozůstatky naší těžební techniky budou dál žít v podobě uměleckého díla,*" doplňuje tiskový mluvčí Severočeských dolů Lukáš Kopecký.

Podle mluvčí krajského úřadu Magdaleny Fraňkové by socha měla být hotová na přelomu roku. „*Uvažujeme i o tom, že uspořádáme anketu, abychom mamuta pojmenovali,*" doplnila.

Mamut odkazuje na vzácné archeologické naleziště, objevené před dvěma lety při stavbě justičního paláce v ústecké čtvrti Bukov. Archeologové tam objevili pozůstatky nejméně 19 mamutů srstnatých a dalších zvířat, jako jsou nosorožci, sobi či koně a také pozůstatky po jejich lovcích v podobě ohniště či kamenných nástrojů. Kraj do budoucna počítá s vybudováním moderní expozice, která tento evropsky unikátní nález představí veřejnosti.

(nov)



Umělci z firmy REC Group vytvořili z recyklovaného kovového odpadu například tohoto technického slona.

Problémové sídliště ve Šluknově čeká největší experiment o nápravu v Česku

ÚSTECKÝ KRAJ - Šluknovské sídliště, často označované jako Slunečnice, je dlouhodobě považováno za jednu z největších sociálně vyloučených lokalit v České republice. Dlouhodobě se zde koncentrují domácnosti s nízkými příjmy, lidé v exekucích, nezaměstnaní i rodiny pobírající dávky v hmotné nouzi. Nyní startuje jeho proměna. Na výkup sídlištních bytů vyčlenilo ministerstvo životního prostředí 200 milionů korun.



Současná transformace je jedním z největších pokusů v Česku o jejich systémové řešení a zároveň bude testem, zda podobný model může fungovat i v dalších sociálně vyloučených lokalitách.

Ministerstvo vyhlásilo na nápravu vyloučených lokalit dotační výzvu z Operačního programu Spravedlivá transformace. Jako pilotní projekt byla vybrána transformace sídliště ve Šluknově. Výzva je zaměřena na financování výkupu bytů, přidružených nebytových prostor a pozemků. Cílem je, aby město získalo nad bydlením kontrolu.

Investice do obnovy budov půjdou ruku v ruce s dlouhodobými sociálními opatřeními. „*Výkup bytů je nezbytným krokem, ale skutečnou změnu v životech lidí přinesou až následné kroky. Ministerstvo proto na obnovou naváže systematickou sociální prací přímo v lokalitě – od podpory při hledání zaměstnání až po práci s rodinami a dětmi. Chceme, aby lidé ve Šluknově nejen bydleli důstojně, ale aby měli i reálnou šanci se ze sociálního vyloučení dostat ven,*" přál si ministr práce a sociálních věcí Aleš Juchelka.

„*Ústecký kraj je od začátku aktivní součástí tohoto projektu a významně se podílí na jeho realizaci. Výkup bytů je důležitý první krok, ale sám o sobě nestačí. U takto rozsáhlých a dlouhodobě zatížených lokalit musíme postupovat komplexně a propojit bytovou politiku, bezpečnost, vzdělávání i sociální práci přímo v místě. Právě tu kraj zajistí díky navazujícímu projektu, aby změna nebyla jen technická, ale přinesla skutečné zlepšení života obyvatel sídliště i celého Šluknova,*" konstatoval hejtman Ústeckého kraje Richard Brabec. Na financování celého procesu se budou ze svých rozpočtů podílet také Ústecký kraj a město Šluknov.

(nov)





Je libo jednodenní jízdenku DÚK? Nebo jízdenku Labe-Elbe?

ÚSTECKÝ KRAJ - Plánujete letní výlet veřejnou dopravou a nejste si jistí, jakou jednodenní jízdenku vybrat? Doprava Ústeckého kraje nabízí dvě výhodné varianty. Jednodenní síťovou jízdenku DÚK pro cestování po Ústeckém kraji a přeshraniční jízdenku Labe-Elbe pro výlety nejen po Ústeckém kraji, ale i do Saska. Která z nich se vyplatí?

Jednodenní síťová jízdenka DÚK

Pokud plánujete cestovat pouze po Ústeckém kraji, je ideální volbou jednodenní síťová jízdenka DÚK. Po celý den s ní můžete neomezeně využívat zelené linkové autobusy, regionální vlaky, (mimo vlaky EC), MHD ve většině měst Ústeckého kraje, turistické železniční linky i lodě nebo přívoz F1 mezi Hřenskem a Schönou. Platí až do 4 hodin následujícího dne.

Jízdenka je ideální například pro výlet kombinující vlak, autobus a lodní dopravu, při návštěvě více míst během jednoho dne, nebo při cestování na delší vzdálenost v rámci Ústeckého kraje.

Základní jednodenní jízdenka stojí 200 Kč. K dispozici jsou také zvýhodněné varianty. Zakoupit ji lze u všech dopravců DÚK i v mobilní aplikaci DÚKapka.

Do Saska sáhněte po jízdence Labe-Elbe

Pokud výlet začíná v Ústeckém kraji a pokračuje za hranice do Německa, vyplatí se zvolit jednodenní přeshraniční jízdenku Labe-Elbe. Platí nejen v Ústeckém kraji, ale také ve všech vlacích, autobusech a MHD německého integrovaného systému VVO v okolí Drážďan, Míšně, Bad Schandau a dalších měst, aniž byste museli řešit další jízdenky.

Labe-Elbe využijete také na přeshraničních vlakových, autobusových i lodních spojích, například na lince RE20 do Drážďan, vlaku U28, lodní lince T92 mezi Ústím nad Labem a Bad Schandau a v autobuse 398/360 z Teplic do Drážďan. Jízdenku Labe-Elbe lze na české straně zakoupit pouze v den jízdy – v pokladnách vlakových dopravců, ve všech autobusech, vlacích a lodích DÚK nebo v informačních kancelářích DÚK.

(nov)



Jednodenní síťovou jízdenku DÚK můžete využít i na oblíbený přívoz F1 mezi Hřenskem a Schönou.

homér

Vydavatel:Media Info System, a. s., Bělehradská 360,Most 434 01
IČ: 27864588, Registrace – MK ČR E 11598, ISSN 1212–3978
Šéfredaktorka: Pavlína Borovská, (sefredaktor@homerlive.cz)
tel.: 476 103 978
Redakce: Mgr. Vlasta Šoltysová, (v.sol@emai.cz), Jan Pimper
Sazba a technická příprava: Lukáš Staněk, (grafik@homerlive.cz)
tel.: 476 108 412
Obchodní oddělení, inzerce: Lukáš Koťátko, (inzerce@homerlive.cz)
tel.: 476 108 410, 737 261 941
Adresa a telefony redakce: Bělehradská 360/6, 434 01 Most
e-mail: redakce@homerlive.cz, http://www.homerlive.cz,
fax: 476 100 557.
Tisk: CZECH PRINT CENTER, a. s., Praha 10
Rozšiřuje: PNS GROSSO, s. r. o., Mediaprint a Kapa, Pressegrosso, s. r. o.,
A.L.L. production, spol. s r. o., vlastní distribuce.
Předplatné: Informace podává a objednávky, přijímá obchodní oddělení.

LOM ČSA LÁKÁ FOTOGRAFY

MOST – Hned dvakrát po sobě si fotografové na Mostecku mohli změřit své síly a umění vidět krajinu kolem sebe. Skupina Sev.en Česká energie uspořádala dvě fotografické soutěže. První byla pro návštěvníky nově otevřené cesty mezi Vysokou Pecí a Černicemi, ta druhá je ještě v běhu a určena je dronistům.

Fotografie z první vyjížďky po nové spojnici přes lom ČSA mezi Vysokou Pecí a Černicemi posílali fotografové na sociální sítě, kde o té nejlepší rozhodoval hlas lidu, tedy lajky ostatních sledujících. Veřejnost svým hlasováním rozhodne také o vítězi druhé soutěže, která končí až v září. Nebe nad Krušnými horami je pro soutěžící otevřené už od května. „*Soutěž jsme vyhlásili v květnu a končit bude v září. Fotografové tak mají možnost zachytit to nejkrásnější, co příroda v Krušných horách a podhůří nabízí během jara, léta i podzimu,*“ říká mluvčí skupiny Sev.en Česká energie Eva Maříková. Fotky mohou fotografové, kteří se chtějí s ostatními se svými díly poměřit, nahrávat do úložiště soutěže během celého jejího průběhu, editovat je, mazat a nahrávat jiné zdařilejší. V říjnu se připravuje vernisáž a virtuální výstava. Z vystavených fotografií bude vítěze vybírat hlasováním veřejnost. „*Nehledáme fotografii, která by našla ocenění odborníků. Hledáme tu, která se nejvíce líbí lidem. Vítěz dostane zajímavé ceny. Samozřejmě máme připravenou věcnou cenu, ale myslím, že mnohem lákavější je zážitek. Vítěz se podívá do kabiny těžebního stroje při práci. To je něco, co je přístupné výhradně našim zkušeným bagrákům, tedy vyškoleným vůdcům těžebního stroje,*“ uzavřela mluvčí skupiny. **(ink)**


Foto: Marek Šturm


Foto: Marek Šturm

Pro čtenáře jsme vybrali malou ochutnávku

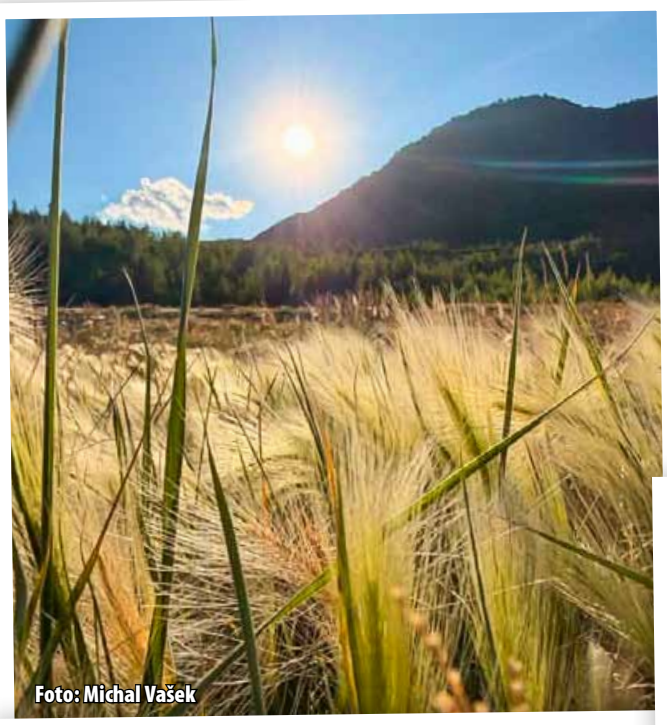

Foto: Michal Vašek


Foto: Petra Čapková


Foto: Jana Kontrová


Foto: Michal Tittl


Foto: Viktor Procházka


Foto: Petra Švihora

FOTOSOUTĚŽ

Skupina Sev.en Česká energie vyhlašuje fotografickou soutěž

OTEVŘENÉ NEBE NAD KRUŠNÝMI HORAMI

Snímky pořízené z dronů mohou zachycovat cokoliv, co autora zaujme – přírodní scenérie, měnící se krajinu po těžbě, vodní plochy, faunu a floru a další zajímavé pohledy.

Podmínky soutěže

Soutěž je určena pro fotografy všech věkových kategorií a potrvá od května do září 2026.

Snímky musí být dodány v kvalitě min. 300 DPI, formátu JPG. Velikost fotografie musí být alespoň 800 kB, max. 5 MB.

Pro přihlášení do soutěže využijte QR kód → Vyplňte kontaktní údaje a nahrajte soutěžní snímky (1 - 5 fotografií).

Snímky do soutěže zasílejte **do 30. 9. 2026.**

Hodnocení soutěže

Nejlepší snímky vybereme v průběhu října ve veřejném hlasování, kdy bude zpřístupněna virtuální fotogalerie.

Výsledky a ceny

Oceněné snímky vyhlásíme začátkem listopadu a jejich autory odměníme zajímavými cenami. Těšit se mohou například na individuální prohlídku lomu s průvodcem v terénním autě spojenou s návštěvou v kabině těžícího velkostroje nebo na nejnovější model telefonu iPhone.

Přelety nad lokalitami s aktivní těžbou v lomu Vršany a ČSA jsou z technických a bezpečnostních důvodu zakázané.

